

መንከሰያ

መጽሔት ሃገራዊ ማሕበር መንእሰያትን ተመሃሮን ኤርትራ

የካቲት 2014

ቁ.40

- 2014 ብሓድሽ ወኒ
- ለውጤ ከም አምር
- መጻምድቲ ብሌላን ፍቅርን
- አብ መርዓ ሃይረፍ ...
- አሸውታና



ትሕዞ መንእሰይ

ቃል አሰናዳኢ	2
ጉዳያት መንእሰይ	4
- 2014 ብሓድሽ ወኒ	
- ዞባናን ዝቐሰሞ ተሞክሮን	
ደሃይ ማሕበር	8
- ሰሚናር አብ-መንበር ሃማመተኤ	
- ውጥን መሪሕ ዓወት	
ኢሂን ምሂን	11
- ንእስነት ጸጋዶ ዕዳ?	
መቐያይ	14
- ለውጢ ከም ኣምር	
- ነቲ ኣነ ዝሓልሞ ምስል	
ሕብረተሰብ መንእሰይ	16
- ጋጊኻኒ ዲኻ?	
- ፍቕሪ ዝረኣየ ዓይኑ ይብራህ	
ሕግን መንእሰያትን	19
- መጻምድቲ ብሌላን ፍቕርን ምምራጽ...	
- ባህላዊ ንጽጽር መርዓ	
ግርጭትን ኣፈታትሕኩን	23
- ሕቶታትን መልስታቶምን	
ኣስተብህሎ	25
- ኣብ መዓልቲ መርዓ ዝድረፉ ደርፍታት	
- ትግርኛ ኣይክእልንየ	
ሃበርም	28
- ገብርኤል ዳዊት	
- ፍስሃየ ሰዩም	
ሞያን መንእሰያትን	32
- ባህላዊ ምሕደራ ኣብ ፈተነ	
ንልዮና	35
- ርእሰ ድስተለን	
ባህልን ስነ- ጥበባትን	36
- ድምጻዊ ቶማስ ኣልኣዛር	
ኣኽዓየ	42
- ኣሸውታና	
- ተዛረብ ከኣ መጻኒ!	
ተክናሎጂ	44
- ደጋፍን ተቓዋምን መጎተታት	
መለሳ	44
- ሚሰጢር ነዊሕ ዕድመ	
ዘልኩ ደኣ!	53
- ሂወት፡ ካብ ቱቦ ናብ ቱቦ	



ክልተ ወርሓዊት መጽሔት
ሃገራዊ ማሕበር መንእሰያትን ተመሃሮን ኤርትራ

ለካቲት 2014 ቍ.40

መሸጢ ዋጋ ኣብ ኤርትራ ናቕፋ 10

ዋና አሰናዳኢ
 መስፍን ገብረሂወት
ለይኣውት
 ዮዲት ብርሃነ
ሰኣሊ
 ዮሃንስ በረኽት
ዲዛይን ገበር
 ዓወት ሽሞንዲ

ናብ'ዛ መጽሔት ክትሰዱዎ እትደልዩ ርእይቶ፡
 ኣበርክቶ ይኹን ሃናጺ ነቐፌታ በዚ ዝስዕብ
 ኣድራሻ ክትልእኩልና ትኽእሉ።

መጽሔት “መንእሰይ”

ቁ.ሳ.ጾ 1042

ቁ.ስልኪ 202592

ፋክስ 291-1- 125981

ዘርጋሒ መጽሔት

ቁ.ስልኪ 125394

ቃክ ሕሳብ

ሕብረተሰብ አብቲ ክፍሉ ዝሕልን ራእይ ወይ ዕላማ ንምብጻሕ ዘድልዮ ጻዕሪ ብልሒን ጥበብን ምንጩ ኣእምሮአውን ኣካላዊን ብቕዓት መንእሰያትዮ። እቲ ምንታይ መንእሰይ እዩ፡ ዝያዳ ካልእ ክሰርሕ፡ ክሃልኹ ክመራመር፡ ክበላሓት፡ ክምህዝ ምሉእ ዘይጉዳል ዓቕምን ጉልበትን ዘለዎ። ህጻናት ይኹን ኣረጋውያን ከምኡ ዓይነት ብቕዓት ዮበሉዎን። ናይ ሓደ መድረኽ ታሪኽ ሕብረተሰብ ኣልዒልና ክንዛረብ ከለና እምበኣር፡ ብቐንዱ ብዘፀባ ታሪኽ ናይቲ መድረኽቲ መንእሰያት ኢና እንዛረብ። ጉዕዞ ትማሊ ናይ ዝሓለፉ መንእሰያት ውጽኢት እዩ። ጉዕዞ ሎሚ ብህልዎት መንእሰያት እዩ ዝምራሕ። ጉዕዞ ጽባሕ ብመጻእቲ መንእሰያት እዩ ዝምእነ። ፊልፋሊ ናይ ከሎም ምዕባሊ ሕብረተሰብ ዝድርኽን ዘቀላጥፉን ጸጋታት መንእሰይ ስለዝኾነ። ስለዚ ድማ፡ ልዕሊ ዝኾነ ካልእ ኣባል ሕብረተሰብ መንእሰይ እዩ፡ ዓቢይን ከበድን ሓላፍነት ተሰኪሙ ወትሩ ኣብ ቃልሲ ዝገብር። ብሓጺሩ ከሓንተናዊ ገድሊ ሕብረተሰብ ዝያዳ ካልእ እንግድዓ መንእሰይ እዩ ዝጸር።

ሕብረተሰባዊ ህይወት ምምቃር፣ ወይ ኣብ ቀጻሊ ምምሕዮሽን ምምዕባልን ምንባር መፈጸምታ ዘይብሉ ዕማም እዩ። ኣብ ሓደ ምዕራፍ በጺሑ ዘቋርጽ መስርሕ ኣይኮነን። የግዳስ መድረኻዊ ሽቶታት ኣለዎ። መድረኻዊ ሽቶታት ናይ ምውቃዕ ተልእኾ ድማ፡ ናይ ነፍሲወከፍ መድረኽ መንእሰይ ረዚን ሓላፍነት እዩ። ሕብረተሰብ መድረኽ ብመድረኽ እናማዕበለ ክኸይድ ድዩ ወይስ ኣብ ድሕረትን ድኽነትን ጋምማን ክበል ክገብር፡ ወይ ድማ ጨረሱ ክዓኑን ክበታተንን ናይ ነፍሲ ወከፍ መድረኽ መንእሰይ ገድልን ስራሕን እዩ ዝውሰኖ። ሕብረተሰብ ቅልጡፍ ምዕባሊ ወይ ተኣምራታዊ ዝላ ዘርእየሉ፡ በላሕቲን ንቐሓትን መንእሰያት ኣብ ዝረኽቡሉ ስለዝኾነ፡ ኣተኩሮ ናይ ሎሚ መጽሔትናውን ነዛ ድሮ ሰመናት ኣቐጺራ ዘላ፡ ዓመተ 2014፡ መንእሰያት፡ ብሓድሽ ወጌ፡ ብቐልጡፍ ገሰጋቢ ናብቲ ኣብ ቀረብ ርሕቀት እሞዕድዎ ዘለና ብሩህ መጻኢ ንምብጻሕ ጻዕርናን ናህሪናን እንዛይደላ ዓመተ ስራሕን ጉያን ክትከውንዩ ዘገኻኸር።

ዓምዲ ደሃይ ማሕበር፡ ሃገራዊ ማሕበር መንእሰያትን ተመሃሮን ኤርትራ “መንእሰይ ይንቃሕ፡ ይወደብ፡ ይተግጠቕ!” ኣብ ትሕቲ ዝበል ቲማ ንዘቐደ ዓመታዊ ገምጋም ስራሕን ናይ ዝቐጽል ዓመት ዝሓንጸጸ ውጥን ስራሕን ሓዙ ወጺኡሎ።

“መቐይሮ”፡ ብኣጋጣሚ ሓድሽ ዓመት ዝጀምር ዘሎ ሓድሽ ዓምዲዮ። ናይ ሎሚ ኣውራ ትሕዝቶኡ ምስ ሓፊሻዊ ትሕዝቶ ናይቲ ዓምዲ ንምልላይ ዝለመ ሽይን፡ “ለውጢ ከም ኣምሮ” ብዝበል ኣርእሱቲ ፈሊሙ ኣሎ። “ጉቲ ኣነ ዝሓልሞ ምስል” ብዝበል ኣርእሱቲውን ምስ ለውጢ ዝተኣሳሰረ ጽሑፍ ቀረቡ ኣሎ። ነዚ ሓድሽ ዓምዲ ብዝገባኡ ክትሰብዎ፡ ክትከታተልዎን ኣበርክትቲ ክትኮኑን ምእንቲ ካብ ሕጂ ክትጀምርዎ ክሓይሽዩ ብርግጽ።

መንእሰይ ገበሪኤል ዳዊት ሽዱሽተ ናይ ቁጽሪ “theorem” ዝሰርሐ ኣብ ርእሲ ምዃኑ ምስ ካልኣዩ መንእሰይ ፍሳዝ ስዩም ድማ ንበክተርዎን ፋንጋሽን ክቐትል ዝመስረሕዎ መድሃኒት ዕዉት ውጽኢት ተረኽብዎ ኣሎ። ኣበርክቲ መጽሔት መንእሰይ ምስ ክልቲኦም መንእሰያት ዘቐደ ቃለ-መጻኢት ኣብ ዓምዲ ሃበርም ቀረቡ ኣሎ።

ድምጻዊ ቶማስ ኣልኣዛር መልኣኩ ሓደ ካብቶም ኣብ ሓጺር እዋን ብቐዲ ኣዚያይማኡ ሕፍሰ ዝበለ ቃንኡን ትሕዝቶ ግጥሙን ህበብን ዘጥረዩ መንእሰያትዮ። ናይ ሎሚ ጋሻ ዓምዲ ባህልን ስነ-ጥበብን ክኸውን ዓዲምናዮ ኣለዎና።

መጽሔት መንእሰይ ብተወሳኺ ኣብቶም ልሙዳት ዓምድታታ፡ ንኸሉ ኣካል ሕብረተሰብ ብሓፊሻ ንመንእሰያት ድማ ብፍላይ እምሁርን ኣዘግቡን እዩም ዝበለቶም ምሩጻት ጽሑፋት፡ ዕላት፡ ካርቲናት ወዘተ ኣቐረባ ኣላ። መጽሔት መንእሰይ ባህላን ድሌትን ኣንበብታ ክትማልእ ትጽቢት ከልናዮ። ከምቲ ንብህጋ ክትሕይልን ክትሰውድን ድማ ግዳሰን ኣበርክቶን ገዳይምን መንእሰያትን ጸሓፍቲ፡ ደርሰትን ጋዜጠኛታትን ከይፍለዩ ንምሕጸን።

ኣለ ሳንዲቲ ሽከር!

ሰላምና አደም ካብ አስመራ

መጽሐብ መንገሥይ አብ ትምህርቲ፡ ኣብ ስርዓቲ፡ ኣብ ምህን ሰንገዱ፡ ኣብ ስቴጥብ ወዘተ ዕወት ስርዓት ገዢ፡ ተራጳምን ኣበርክቶጳምን ንግግልኡት ኣብኡት ከኹ፡ ገዢኡ መንገሥይት ኣብ ምልላይ፡ ክትገብር ገደንተት ቃለ-መሕተትን ዕላካን ኣገደ ኣገደንን መኪን ስለባኹ፡ ብኩላይ ክትደናጉሉ ኮም ገዢ ለበዋ ዘድልዮ ኣይተካን። ኣብ ጉሓሌ ሕታም መጽሐብ መንገሥይ፡ ኣብ ሞዴ ሃበርም ገወጃ ክልተ ደቀንክተዮ መንገሥይት (በታ ወልደሚኒኤልን ዒሻ መሓመድን) ንም ኣታ ሞዴ ገወቅጠ ናይ ብሓቂ ኣብኳታውያን እየን ነደረን። መጽሐብ መንገሥይ ኣብ ሃበርም መንገሥይት ለልዮ ክተላልዮ ምክኣ ከደመሽገዝዋ ክሓልፍ ኣይደልን። ንመጻኢውን ብተመሳሳሊ ብኩላይ ክትሰርሓሉ ከደሊዮ ብሮጽ።

ይገባል ሰላምን ካለ ዓለብ

ናይ ዝሓላፊ ሕታም መጽሔት መንእሰይ ትሕዝቶኦ ይኸንን ገበሩ ኣነዩ መሳሳሊ ነይሩ። ንዝሆዳ ጸባባዮ ጽዮ፡ ከምድት ኣብ ጸባባዮ ማምድታታት ትገዛር፤ ዘላ ጸሓፊ ንኣዲስት ጸሓፍት መንእሰያት ከተባብሸውን ከድልዎ እይ። ምክንያቱ ዝ ጸሓፍት ወሰንን ማዕዚ ሓላም ንዋዲስ ይገዛኩ ለዘለው፡ እቶም ማምድታት ንሕፃን ጥሩይ

የግዛቱ ምክር ቤት አባል አቶ ትሕሽቶ አዲስረከብም ዕለት ሃይዲ ዘይተ፣ “ኢት ኢኪኸ ደህ በየን መጽሉ? ከንደረክ ይጽፍ?” እንብላለንም ሐይቅ፣ ሰብ ብርሃ መንእሴትነት ላይ ክልተካ ጽኑ ክርካሪ ነበ በዚህ ባህሪ፣ ብዙተረፈ መጽሐት መንእሴ ብቅጥ ከይታዩት ጉዞይዎ ዘላ ጉዞ እናካሂዳለን። ንኣዓለውታ ልዑል ምስጋናይ ኦቕርብ።

ቢ.ጊ.የምህራን ሃብተማርያም

ኣብ ዝሒሳፉ ክልተ ተሽታተልኒ ሕታማት መጽሐት መንእሰይ ኣብ ሃምዲ ዓለመ ፍልሰና ዝወጹ ጽሑፋት ተሽታተለዮም። ብኩልዉ ኣብ ናይ ቁ.39 ሕታም፡ “ኣፍሪቃዊ ፍልሰና” ብኮበል ኣርእነኒ ኣብ ዝቐረበ ጽሑፍ ኣጻዋዊ ናይታ ሃምዲ ኣብ መደምደምታ ጓዢቅብ ለቦ ክጻቕጡ ኣገዳሲ ኮይኑ ረኸበዮ። ሶምኮትን ተግባርትን ከም ዘይሰኸን ደማ ዘጠራጥር ኣይተገኝ። ምሁራት ዜጋታት ብወሳዝ ክበርኑን ሓቡን ዝኾኑ ኣፍሪቃዊ ፍልሰና ተወሳኺ መብርሂታት ክበህና ብርዓም ከጉታሳቕሲ ከድልድዮ። መጽሐት መንእሰይ ንመንእሰይት ኣማሕደሮትን ኢኻቓቓትን ጽሑፋት ብምውጻእ ንሓፋሽ ኤርትራዊ መንእሰይ ብኩዳለ ክትረብኡ መታጉ ኣበርክቶ ሞይውያን ጸሓፍቲውን ሃገድሳ ስለዝኾነ።

መጽሐብ መንገልደ ምስ ሱጥበኛ ሳሙኤል ኣልመደ ዘዩደዩ ቃለ-መሳተት፡ ንኣርብቱን ሞያኡን ዘገልህን ብህምቂት ነገትን፡ንን ብሞዛር ኣመና ፊትዮ። ብኤልሬ ብዘበ ደርፍታቱ ነቐገሊሉ ሕዮታትን ለብሞ ትንታንን ትርጉማትን ንግጥምታቱ ተመለሰክ ክትፋትሾምን ክተሰማቕሮምን ዝድርብዩ ነደሩ።

እኩሉ ብካልኡት ስሉጥበቺታት ዝቐረበ ሕዮታትን ርእይቶታትን ብወድልመደ ዝተዋበ መልሲታትንወን ኣብ ሞክሪ ስሉጥበቺታት ብክፍትን ብጣለ-ጽን ኢሂንምሂን ናይ ምስሃል ባይታ ዝኸፈተ ብምገዳ፡ ካብቲ ናይ ቅድሚ ሕጅ ናለይነት ተግባሰሉ።

‘ተዘይተጋዥ፡ መጽሐፍት መንፈሳዊ ቅድሚያ

መጽሐት ሃገራዊ ማህበር መንግሥትን ተመሃሮን ኢርትሪ

656 2019
上 39

- ★ ብቸኛነት ትምህርቲ
- ★ ዓለማዊ ምዕላታት እንታይ ይምረና?
- ★ ጉዕዞ ናብ ሞያውነት
- ★ ሕይወት ከሆነው እምቢር ከንበብ አይኮንን
- ★ ደብዳቤ አደይ ሃና



ሕጂ ገደዳ ምስ ደረፍትን ናይ ካልኣ ሞውዲ ሱሞባቢቲታትን ኣምባር ከም ወደልመደ ምስ ገዛመሰሉ ኣብ ምድላውን ምድራሰን ሕዳማ ገደፋ ደረሰቲ ክንድቲ ክትግደሰሉ ስለዚጽንተትን ብወደልመደ ፈሊግዮ ስለዘገብተዩል ክትቅጽሎ ለበዋይ ኣመሓላልፍ ኣለኹ።

ይርጋክላም ኣቡራ (እግሪ)

ምስ ስቴጥባቢኛ ሳሙኤል ኣልመደ ዝተኸደ ስል ዝበከሐ ክኣሉ ሰብሊ ነይሩ። ዝቐረጸሉ ሕቶታትን መልሲታቱን ወን ስምቂቲ ነደርምዩ። ኣብቲ ብዙተፊላዩ ስቴጥባቢኛታት ዝቐረጸሉ ሕቶታትን ርኢይቶታትን መልሲታቱን ግና ኣብ ገላ ገላሉ ብክልቲሓ ወን ፍኸሰ ይበል ነይሩ። “ኢዲኻ” ክኸውን ዝለሰሩ ሓድሕዳዊ ምውድዳን ምጭርፋኞን ባሕሪ ምዃን ነይሩ።

ስመይ ንኣሰናዳኢ ጥራይ

ስሜንታይ ኣብ ውሳኔት ሱት ጥራይ?

ኣብ ዝተለፈ ሕጋዎ ኣብ መጽሐቲ መንግሥይ
ዝግዱ ናይ ኤች.ኤይ.ቪን ወለንታዊ ምኽርን
ፖለቲካቲ መከርትን ኣገይሶትን ነደሮም።
ንመን ይምልከት ደኣ ኣይፈለጥኩንምበር ኣብ
ኣመራርጃ ናይቶም ኣብ ፖለቲር ዝግዱ ሰባት
ዕቃብ ኣለዚ። ኣብ ናይ ጎሳክ ስርሓት ይኸንን
ኣብ ቲቪ ገጠዘዎ መወጣታታት ብወሑዳት
ሰባት ጥራይ ክበሓት ይረኣ። ስለምንታይ
ከምኡ ይኸውን ይገርመሂዩ።

ግዜና ተወልደ ነብ አስመራ.



2014 ብሔራዊ ወረቀት

ዓመት ተዘጋጅቶ ሐድሽ ዓመት አብ ዝፍልመሉ ግዜ፡ ዝሓለፈ መድረሽ ከመይ ሰጊርናዮ? እንታይ ዓሚምና? እንታይ ብድሆታት ዝጠመና? እንታይ መኽሰባትከ ኣረጋገጽና? ብመንጽፍኹ ሐድሽ ዓመት እንታይ ዓቕሞና ኣለዎ? እናበልካ ንሕሉፍ ጉዕዞ ምግምጋምን መጻኢ ምእማትን፡ ነዊሕ ዕድመ ዘለዎ ልምዲ ደቂሰባት እዩ። ክንዲ ዝኾነ፡ ኣብዚ ናብ ዓመተ 2014 እንሰጋገራ፡ ዘለና ቅን፡ መንእሰያት ኤርትራ ዝሓለፈ ጉዕዞና ተመሊሰና ብምውሳኔ፡ መጻኢና እንታይ ክመስል ከምዝኽእል ብወድዓውነት ክንጥምት ኣገዳሲ ይኸውን።

መንእሰይ ኤርትራ፡ ኣብ ዝሓለፈ ዓመታት፡ ሳላ ዘይግበርኩሽ ስርሒን፡ ረብሓ ሃገር ዘቐድም ተወፋይነቱን ህርኩትንኡን፡ ቀዳማይ መንጽፍ ልምዓት ንምውዳድ ብዙሕ ጽዒናን ሃሊኹን እዩ። እቲ ከም ውጽኢት ውፋይ ጸዕሩ ዝተዋደደ ድልዱል መንጽፍ ከኣ፡ ዝቐጽል ጉዕዞ፡ ብስሉጥነቱን ዕብዮቱን ተዓጻጺፊ ንኪኸውን ምቕጻብ ባይታ ፈጠሩ ይርከብ። ስራሕ እቲ ቀንዲ መምህር ስለዝኾነ፡ መንእሰይ ኤርትራ፡ ሳላ ተወፍዮ ዝሰርሐ፡ ክእለትን ሞያን ደሊቡ፡ ናይ ትግባረ ዓቕሙ ክብ ኣቢሉ፡ ንባህሊ ዓይነትን ርእሱ-ምርኩሳን ዝያዳ ዘገልብት ርእሱ-ምትእምማን ክድርዕ ክኢሉ እዩ። ነዚ መስኮት ትሰፋው መድረሽ ዝኾነት ሓዳስ ዓመት 2014 እምበኣር፡ ኣብ ርእሲ ዝጸንሐ ሓይል ርእሱ ምትእምማን፡ ዝያዳ ምትእምማን ወሲኹ እዩ ዝኣትዎ ዘሎ። ኤርትራ፡ ብውፋይ ጸዕሪ መንእሰያታ፡ ኣብ ዝተፈላለየ ጽላታት ንዓመታት ከተሰላሰሉም ዝጸንሐት ወፍርታትን ፕሮጀክትታትን ልምዓት፡

ሓይልን ናህሪን ደሊቦም፡ ምህርቶም ዝሕፈሰሉ መድረሽ ከምእተቐረበ ርኡይ እዩ።

ዓመተ 2014 እምበኣር፡ ንዓና መንእሰያት፡ ብቐልጠፍ ዝሰገሰና፡ ናብቲ ኣብ ቀረባ ርሕቀት እነማዕድም ዘለና ብሩህ መጻኢ ንምብጻሕ፡ ጸዕርናን ናህሪናን እነዛይደላ ዓመተ ስራሕን ጉያን እዩ። ክንዲ ዝኾነ፡ ኣብዚ ትሰፋው መድረሽ ዘብጽሓና፡ ጸዕርን ተወፋይነትን ዝመለሰሉ ክብርታት ኤርትራዊ መንእሰይ ዓቂብና፡ ንቕሓት፡ ውዳበን ኣፍራይነትን ዘዓምር፡ ኣብ መንእሰያት ልዑል ሞያን ክእለትን ዝኹስኩሱ ኣስታፊን ኣተባባዒን ናይ ስራሕ ባይታ ምፍጣር ከድልየና እዩ። ነዚ ባይታ እዚ እውን እንተኾነ ባዕልና ኢና እንፈጥር።

መንእሰይ ኤርትራ፡ ኣብ ዝሓለፈ ዓመታት ህላውኡን ሓራ ፖለቲካዊ መስመር ሃገሩን ኣውሒሱ፡ ራእይን ዕላማታትን ሕብረተሰቡ ንምዕዋት፡ ሕብረ-ብዙሕ ተጽብኦታት እናሰገረ ክንዓዝ ተገዲዖ እዩ። ርግጽ፡ ጸገም ዝምሓዮ የለን። ግን ከይደለኻዮ ክመጽእ እንክሎ፡ ሰጊርኻዮ ኣብ ምሕላፍ ዝጥረ ሓይሊን ብቐዓትን ኣሎ። እዚ ሓይሊን ብቐዓትን ንቐጻሊ ጉዕዞ ሕብረተሰብ ዓቢ መኽሰብ እዩ። ብድሆታትን ሽርሒታትን መድረሽ ናጽነት ከኣ፡ ብእንጻር ትጽቢትን ምህላን ተጽባኢቲ፡ ንሃገራዊ መንፈስ ኤርትራውያን መንእሰያት ዝያዳ ዘሰወደ እዩ ነይሩ።

በዚ ብድሆታት ዝሰሓሎ ሃገራዊ መንፈስዚ፡ መንእሰይ ኤርትራ፡ ዝተፈላለየ ምትንጻላትን ዕንቅፋታትን፡ እንተሓይ ነቲ ብዓሎቕን ምድንጋርን ኣብ ልዕሊ ሃገሩ ዝተሰገደደ ዘይፍትሓዊ

እገዳ መኪቲ፡ ብጸዕሩን ተወፋይነቱን ንሃገሩ ብኹሉ መለክዒታት ኣብ ዝሓሸ መድረሽ ከይደባ በቐዑ እዩ። እቶም ኣሎ ዝበሃል ሽርሒታትን ሸፈጣትን ኣሊሞም ክሰርሓሎም ዘይክኣል ተጽባኢቲ ድማ፡ ዝተመነይዎ ውጽኢት ስለዘይጨበጡ፡ ጭንቀቶም መመሊሱ ኣብ ምዕራግ ይርከብ። ጭንቀት ናብ ቅብጻት ስለዘምርሕ ከኣ፡ ተጽብኦታቶም ብዝተፈላለየ መልክዕ ካብ ምቕጻል ገና ዓዲ ኣይወግሉን።

እንተኾነ ጉዕዞ መንእሰይ ኤርትራን ተጽባኢቲን፡ ብተምሳል ነብሒ ኣኽላባትን ምረሻ ገመልን ዝግለጽ እዩ። መንእሰይ ኤርትራ ኣብ ታሪኹ፡ ምስናይ ኩሉ መድረሻዊ ዕንቅፋታት፡ ኣብ መስመሩ ጸኒዑ፡ ብርእሰ ተጽምንነት ምስ መረሸ እዩ። ካብ ተሞክሮ ቀዳሞት ኣባታቱን ኣሕዋቱን፡ ዋሕስ ዓውቲ፡ ብቐንዱ ንቐሓቱን ሃገራዊ ውዳበኡን ዕጥቁን ምጻኑ ኣረጋገዱ ይፈልጥ እዩ። ነዚ ዕርዲዚ ክሰዕር ዝኽእል ሓይሊ ከምዘዳበረ ድማ ብግብሪን ደጋጊሙን ኣመስኪሩ እዩ።

እንተኾነ ተጽባኢቲ ሕጂ እውን ካብ ፍሽለቶም ኣይተማህሩን፡ ተስፋ ምቕራጽ ዝፈጠሮ ምዕልባጥ ኣየቋረጸን። የግዳስ ብሕጂ ክፈታትንዎ ዝህቅኑ ተጽብኦ እውን እንተኾነ፡ ዕጫኡ ከምቶም ዝሓለፉ ኣብ መጋርያ ህዝባዊ መኸተ ኣቲኻ ምምካኽ እዩ። በዚ ድማ ሃቕነታት ተጽባኢቲ፡ ምህርቱ ወትሩ ሕፍረትን ሕሰረትን ጥራይ እናኾነ ክቐጽል ከሎ፡ ሚዛን ኤርትራዊ ሃገራዊ ክብሪ ድማ ብኡ መጠን ርዝነት እናወሰነ ከምዝኸይድ፡ ከሎ ገና ፍሉጥ እዩ። ክብርን ሞሕን ነቲ ወትሩ ንቐሕን ውዳብን ዕጡቕን መንእሰይ ኤርትራ!

ታሪኽናን ታሪኽ ኩሎም ህዝብታትን ከምዝምስክሮ፡ ኣብዚ ናይ ውድድርን ዓመጽን ዓለም፡ ሕብረተሰብ ድሕነቱን ምዕባለኡን ዘውሕስ ብዝእ ብቕዓቱ እዩ። ምክንያቱ፡ ዓለም ወትሩ ናይ ውድድር መድረኽያ፣ ኣብዚ ውድድርዚ ሰንፍ ዝበለ ወይ ብቕዓት ዝጎደሎ ድማ ሕርሕራይ ገይራ እያ ትቐጽቦ። ከም ህዝቢን ሃገርን ብኣርነት ኣብ ጎደና ዕብየት ንምምራሽ እምበር፡ መንእሰያት ሎሚ እውን ከም ትማሊ ልዑል ዓቕሚን ብቕዓትን ምውናን ከድልዩና እዩ። ምክንያቱ ብቕዓት ሕብረተሰብ ብቐንዱ ኣብ ብቕዓት መንእሰያት እዩ ዝምርከብ። መለክዒ ሕብረተሰብ - ብቕዓት መንእሰይ እዩ። ደምን ትንፋሲን ሕብረተሰብ መንእሰይ ስለዝኾነ። ብርግጽ ድማ ኣያልን ብቐዕን መንእሰይ ዘይሓዘ ሕብረተሰብ ምዕባለ ከረጋግጽሲ ይትረፍ፡ ብህይወት ክሰርር እውን ንጋዳ እዩ። ክንዲ ዝኾነ ዕድመ ንእስነት፡ ካብ ውልቃዊ ህይወት ምምራሕ ንዓዕሊ፡ ኣጸቢቐ ዝዓዘዘ ሕብረተሰብኣዊ ኣላፍነት ዘስከም መድረኽ እዩ። ህላወን ቀጻልነትን ሕብረተሰብ፡ ዕብየትን ስልጣንን ሕብረተሰብ ኣብ ብቕዓት መንእሰያት ስለዝምርከብ።

ብቕዓት መንእሰይ ኣደ ሃገር፡ ብሰለስተ ኣዕኑድ ኣምራት ክግለጽ ይከኣል። ንቕዓቱ፡ ውዳበኡ፡ ዕጥቁ። ፖለቲካዊ ንቕዓት፡ እቲ ቀንዲ ምስጢር ስነ-ኣእምሮኣዊ ብቕዓትን ጥንካረን እዩ። ኣደ መንእሰይ፡ ሕሉፍ ታሪኹ ብዕምቁት ዝፈልጥ፡ ካብ ዝሓለፈ ጉዕዞኡ ዝቐረጸ ተሞኩሮ ዘይርስዕ፡ እዋናዊ ብድህነታቱ ብመንጽር ውሽጣዊ ዘባዊን ዓለማዊን ኩነታት ኣጸቢቐ ዝርዳእ፡ ብዛዕባ መጻኢኡ ንጽር ራእይን ዕላማታትን ሃልይዎ፡ ናብኡ ዘብጽሕ ቅነዕ መገዲ ኣረጋገጽ ዝፈልጥ፣ ብኣባር ክኣስብን ክስገምን ዘክእሎ ብሉጽ ባህልን ክብርታትን ዝውገን እንተድኣ ኮይነ፣ ፖለቲካዊን ስነ-ኣእምሮኣዊን ብቕዓቱ ልዕሊ ዝኾነ ውዲታትን ሽርሒታትን ጽብሊል ዝበለ እዩ። ከምዚ ዓይነት ብቐዕ መንእሰይ፡ ካብ ዝሓለፍ ዕላማ ክዕንቅፎ ዝክእል ወይ መኣዝኡ ኣስሒቱ ናብ ድንገር ሃዋህዑ ክሸጥ ዝክእል ኣይሊ ኩቶ የልቦን። እዚ ረጅሒዚ ምስ ዘይህሉ ግን፡ ውጽኢቱ ብኣንጻሩ እዩ። ስለዚ

ንቕዓት እቲ ቀዳማይ መግለጺ ብቕዓት መንእሰያት ኣደ ሃገር እዩ።

ካልኣይ መግለጺ ብቕዓት መንእሰያት፡ ወዳበ እዩ። ፖለቲካዊ ንቕዓት ኣዝዩ ኣገዳሲ ረጅሒ እኳ እንተኾነ፡ ብዘይ ውዳበ ግን ዋጋ የብሉን። ውዳበ፡ ንንቕዓት ናብ ጥሙርን ኣድማዒን ዕዮ ዝቕይር ወሳኒ ረጅሒ እዩ። ኣይሊን ኣድማዕነትን ውዳቡ፡ ካብ ታሪኽ ኤርትራውያን መንእሰያት ንዓዕሊ ዝምስክሮ የለን። ምክንያቱ ከም ኤርትራዊ መንእሰይ ገይሩ ንሒደት ዓቕሙ ናብ ፍጹም ዘይጽዓድ ኣይሊ ክቕይር ዝከኣል መንእሰይ ኣብ ዓለምና ተራእዩ ኣይፈልጥን። መንእሰይ ኤርትራ፡ ብዘይ ዝኾነ ደገፍ ኣብ ዓቕሙ ተኣማሚኑ ንኹሉ መሰገደላት ሰጊሩ፡ ህላወኡን ቀጻልነቱን ብኣንጻባራቂ ታሪኽ ከውሕስ ዘብቐየ ጸጋ እምበኣር፡ ስጡም ሃገራዊ ኣድነቱን ኣዝዩ ውዳብ ሱታፌኡ ኣብ ሃገራዊ ጉዳይን ኮይነ፡ ከም ኣደ ጥሙር ፖለቲካዊ ኣይሊ ልዑል ብቕዓት ክውገን ዘክእሎ ኣገዳሲ ረጅሒ እዩ።

ሳልዓይ መግለጺ ብቕዓት መንእሰያት፡ ዕጥቁ እዩ። መንእሰይ ፖለቲካዊ ንቕዓትን ውዳቡን ሃልይዎ፡ ዕጥቁ ወይ መሳርሒ ዘይብሉ እንተኾይነ፡ ህላወን ቀጻልነትን እቲ ዝውክሎ ሕብረተሰብ ውሕስነት የብሉን። ምክንያቱ ህላወን ቀጻልነትን ብፖለቲካዊ ንቕዓት ጥራይ ክረጋገጽ ኣይክእልን እዩ። ኣብዚ ናይ ግብትናን ውርውራን ዓለም፡ ንቕዓት ምህላውን ረብሓታትን ምፍላጥን ጥራይ ኣኻሊ ኣይኮነን። ረብሓታትን መሰልካን ክትሕሉ ዘክእለካ ዕጥቁ የድልዩካ እዩ። ዕጥቁ ብዕጥቁ ብሉጽን ተወዳዳሪን ዕጥቁ። እንተዘይኮይነ “ዕጥቁ የብሉን ወይ ዓቕሙ ትሑትዮ” ኢሉ ብድንጋጽ መሰልካን ረብሓታትን ዘክበረልካ ሓላዩ ወይ ዓለማዊ ሕጊ የለን። ዕጥቁ ማለት ብረት ጥራይ ማለት ኣይኮነን። ዕላማኻ ንምዕዋት ክትውንኖ ዘለካ ዝተፈላለዩ መተዓደዲታት እዩ። ዕጥቁ ረቂቕን ግሉዝን ተባሂሉ ኣብ ክልተ ክፈልካ ክርእ ይከኣል፡ እቲ ረቂቕ..... ኣእምሮ ወዲ ሰብ እዩ። መርኢያታቱ ድማ፡ ኣካዳምያውን ሞያውን ፍልጠት፡ ዲሲፕሊን፡ ባህልን ክብርታትን ዝኣመሰለ እዩ። እቲ ግሉዝ ዕጥቁ

ዝበሃል ከኣ፡ ኣብ ዘዘተዋፈርካሉ ዓውዲ፡ ዕማምካ ብኣድማዕነት ክትፍጽም ዘክእለካ ዝተፈላለይ መሳርሒታት እዩ።

ብኢጋጣሚ ኣድሻ ዓመት 2014፡ ነቲ ቀንዲ ረጅሒ ድሕነትን ዕብየትን ተመሊሲና ንምዝክኻር ድኣ እምበር፡ እዚ ሓቂታትዚ መንእሰይ ኤርትራ ቀደም እዩ ተጋሂድሉ። ኤርትራዊ መንእሰይ ሃገራዊ መሰሉ ንምርግጋጽ ኣርነታዊ ቃልሲ ከበግስ እንክሎ ካብዚ ልክዕ ግንዛቤዚ እዩ ነቐሉ። ከምዝከበር መሪሕ ጭርሖ ህ.ግ.ሓ.ኤ. “ኣፋሽ ይንቃሕ፡ ይወደብ ይዕጠቕ!” ዝብል እዩ ነይሩ። ኣብ ግብሪ ውዲሉ ድማ፡ ብውሑድ ሰባዊን ነገራዊን ጸጋታት ተኣምራታዊ ክትብሎ ዘድፍር ድንቂ ታሪኽ ሰራሑ።

እዚ ሓቂዚ ኣብ ዝኾነ ታሪኻዊ እዋን ዝቐየር ኣይኮነን። ሕጂ እውን፡ ብቕዓት ሕብረተሰብ ብደረጃ ንቕዓት፡ ውዳቡን ዕጥቁን መንእሰያቱ እዩ ዝምዘን። መንእሰይ ድሕነትን ምዕባለን ሕብረተሰቡ ክውሕሱ ረብሓታቱ ብንጽር ክፈልጥ ዘክእሎ ፖለቲካዊ ንቕዓት፣ ብጥምረት ናብ ሃገራዊ ዕላማ ክግስግስ ዘክእሎ ኣያል ውዳብ፣ መሰሉን ረብሓታቱን ዝከላኸሉ ዕጥቁ የድልዩ። ኣብ ህልዊ ኩነተ ዓለም፡ እቲ እንኮ ብዓወት ዘመርሽ መስርሕ ወይ ኣገባብ ንሱ ጥራይ ስለዝኾነ። ተመሳሳልካን ተመሳሽኒካን ወይ ኅባልል ኣያታት ሒዝካ ወይ ድማ ኣብ እምባ ተጸጊዕካ፡ ህላወኻን ረብሓታትካን ምውሓስ ዝከኣል ዝመስሎም ገለ የዋሃት ኣይሰኣኑን ይኾኑ። ካብዚ ጸቢብ ኣመለኻኽታዚ ብምብጋስ ከኣ፡ ነቲ ተረር ግን ከኣ ሓቀኛን ዕውትን መገዲ ረጥሪጥካ፡ ካልእ ሚላታት ምንዳይ ይሓይሽ ዝብል ርእይቶ ክህልዎም ይክእል። እዚ ግን ሰፊሕ ግንዛቤ ካብ ዘይምህላው ዝቐል ሰንኩፍ ኣተሓሳስባ እዩ። እቲ ክውን ሓቂ ትማሊ፡ ሎሚ፡ ጸባሕ ፈጸሙ ዝቐየር ኣይኮነን። እቲ እንኮ መገዲ ዓውትን ክብረትን - እቲ ረዚን ዋጋ ዝተኸፍሎ - ብኡ መጠን ልዑል ክብረት ዘንገጸልና መገዲ ቀደምና ጥራይ እዩ! ሕጂውን መንእሰይ ይንቃሕ፡ ይወደብ፡ ይዕጠቕ! ድሕነትን ክብረትን ረብሓን ሕብረተሰቡ ኣብ ዘይድፈር ጽላል ኬጽልል!!

መለበሚ አይኸላክ..... ዞባናን ዝቕሰሞ ተሞኩሮን

አብዚ ዘለናዮ ዘመን ዘይዓምነ ሸውሃት ግብትና፡ መገለ ዘይብሉ ዝምታን ብልሽውናን ሮግጽት ሕገ፡ ስኢነት ማሕበራዊ ፍትሒን ግዕዘይ ምሕደራን ሞሃቕ፡ ቁጠባውን ፖለቲካውን ቅልውላዋት እናፈጠረ፡ ሰፊሕ ህዝባዊ ናዕብታትን ግጭታትን ከኸትልን ከበድ ዕንወትን ሕንፍሽፍሽን ከሰዕብን ስለታዊ እንወዘዘ ዘለና ክስተት እዩ። አብ ዝተፈለለ ክብቢታት ደቂ ሓንቲ ሃገር ክጽም ብጸሉት፡ ወገን ሃይማኖትን ካልእ ደቂቕ ማሕበራዊ ኣቃውማታትን ተገዳጂሉም፡ ሓድሕድ አብ ምጥቕቕዕን ምቅትታልን ዝርብሱ ኣህዝብ ውሑዓት ኣይኮኑን። በዚ ምክንያት፡ ሎሚ አብ ዓለምና ቀሲጾን ኣስተርሒኻን ክትብረሉ እትኽል፡ ሰላምን ቅህነትን ዝጸላሉ፡ ጸገታዊ ውሕሮት ዘለዎ ሰፍራ እናውሓደዩ ዝኸደድ ዘሎ።

“ዕግርግር ዕዳጋ መፍቶ ሰራቂ” ከምዝበለ፡ ካብ ከምዚ ዝኣመሰለ ቅልውላውን ህወትትን “ንራብኡ ኢና” ዝበሉ ዝብኑሉ ሓይልታት ዓለምና፡ ነቲ አብ ዝተፈለለ ሃገራት ዝተኸሸተ ዘበታዊ ጸገማት ንምትሕልላኻን ማሕበራዊ ስሒትን ሮግኣትን ዘውሕሰ መጠቀሚያ ባህሊን ኣሳብራን ሕብረተሰባት ንምብሕጻዎን ዝገበርዎ ዘለዉ ምትእትታዎት፡ እቲ ካልእ ዓለ ከብቲዚ ዘጋድድ ዘሎ ዝጸብሮ ረጅሒ እዩ። እምህ ሓይልታት እዚኣቶም፡ ብህም ፖለቲካዊ ብዘሕነት፡ ደሞክራሲን ሰብአዊ መሰላትን፡ ሓርነት ውጻብ ሲቪላዊ ማሕበራሰብ ናጽነት እምነትን ፕሪሲን ካልኣን ዝጸላለዎ መርከቢታት፡ በዚ መገዲዚ ስልኢታት ብምፍግር አብ ውሽጣዊ ጉዳይ ህዝብታት ዝገበርዎ ደረት ኣልቦ ምትእትታዎት፡ ፖለቲካውን ማሕበራውን ሮግኣት ዘራገ፡ ህወትትን ዘይምርግጋን አብ ምግዳድ ዝጸወቶ ዘሎ ተራ ብቐለሉ ዝግመት ኣይኮነን።

አብ ከምዚ ዝኣመሰለ ዓለማዊ ክነት፡ ንሕናኽ አብ ከመይ ክነታት ንርብዎ? ኣልካ ተመሊኹ ዝገበሰኻ ምርኣይ፡ ብልጫታትካ ዓቁብካ ስክፍታታትካ ንምውጋድ ዝሕግዝ ኣገዳሲ ምጋም እዩ። ናብ ውሽጣዊ ክነታትና ቅድሚ ምምጻእ ግን ብውሑዱ ንሕሉፍን ህልዊን ክነታት ናይዚ ኣኸቢብና ዘሎ ዞባ ብሕጻር ዝበለ ምርኣይ ኣገዳሲ ይኸውን።

ከምዝፍለጥ አብ መፋርቕ ዝተለፈ ዘመን፡

ኣውሮጳዊ መግዕዲ፡ ድሕሪ ምብቕዑ ቀርኒ ኣፍሪቃ ብቐጥታ ናብ ኩናትን ዘይምርግጋን እዩ ኣምራሑ። ዘይሓጋዊ ጎበዝ ኣርትራ ዘበዓሉ ነዊሕ ሓርነታዊ ኩናት፤ ብሰንኪ ኣጋዴን ዝተሳሰለ ኩናት ሶማሊን ኢትዮጵያን፤ ግጭት ሶማሊን ደቡብን ሱዳን፤ ውሽጣዊ ፖለቲካውን ፅጉቃውን ተቃውሞ ህዝብታት ኢትዮጵያ (ትግራይ፡ ኦሮሞ፡ ዓፈር፡ ሶማሊን ካልኣትን)፤ ስልባታት መንግስቲ አብ ሱዳን ኢትዮጵያን ሶማሊን፤ ብልሽውና፡ ዘይፍትሓውነትን መጋቢርያትን ተኸታተልቲ ስርዓታት ኢትዮጵያ፡ ጅቡቲ፡ ኬንያ፡ ሶማሊ፡ ሱዳን፡ ኡጋንዳ፤ ገላ ካብቲ፡ ንልዕሊ ፍርቂ ዘመን ሰላምን ቅህነትን ቀርኒ ኣፍሪቃ ዘራገ፡ ወርቃዊ ግዜን ስድሃትን ህዝብታትዚ ዞባ ዘኸሸ ፍጻመታት ኮይኑ፡ ግጽማዊ ምትእትታው



ርእሱ-ሓያን ደማ ነቲ ጸሃም ዝይዳ ዘብኦሶ ረጅሒ እዩ።

አብ 1991 ድሕሪ 30 ዓመታት ደማዊ ኩናት፡ ህዝቢ ኣርትራ ልኡላውነቲ ተገናኝቲ፡ ስርዓት ደርግ ካብ ስልጣን ምስተኣልዩ፡ አብ መገን መንግስቲ ኣርትራን ስልጣን ዝጨበጠ ሓድሽ መንግስቲ ኢትዮጵያን ዝተሰኸ ዝምድና ስለዝተቐልቀለ፡ ቀርኒ ኣፍሪቃ ካብ ጸልማት ዘመን ወጺኦ ብድህ መጻኢ ከማዕዱ ተሰፋ ተሰፋሊኦ ነደሩ። እንተኾነ ልክዕ ኣብቲ ዓመትቲ፡ ስርዓት ስደድ ባሪ ብምውጻቕ፡ ሶማሊ ናብ መትሓዚ ኣልቦ ጃንዳዊ ፖለቲካን ኩናት ሓድሕድን ክትሸመም እንክሉ አብ ሱዳን ዝተሳሰለ ጥፍፍ ሃይማኖታዊ ፖለቲካ ንጸገታ ኣርትራ ኢትዮጵያ፡ ኬንያን ኡጋንዳን ብቐጥታ ስለዝጸለሙ፡ ሱዳን ምስ ከባቢ ኣሃራት አብ ምፍጣጥ ኣትያ። ብውሽጢ ደማ፡ ፖለቲካዊን ፅጉቃውን ተቃውሞ ህዝብታት ሱዳን፡ አብ ደቡብን ምብራቕን ከምኡ እውን አብ ምዕራብ ዞባ ዳርፎር ተብራቲዑ።

ብዘይካዚ፡ አብ ኢትዮጵያ፡ ቦትሪ ስልጣን ዝጨበጠ ጉጅለ ወያኔ ስልጣኡ ጸቢብ ጉጅለኣዊ ረብኣታት አብ ምርግጋጽ ስለዝቐንዖ፡ ብዘገበረ ኢትዮጵያ ተቐባልነት ስኢኑ፡ እታ ሃገር ብውሽጣ ስክነት ክትረክብ ኣይከኣለትን። በዚ ደማ አብ ዝተፈለለ ክብቢታት ናይታ ሃገር ካብ ቅድም ኣትሓዙ ዝለበረ ተቃውሞታት ዳምም ክበራብር ጀሚሩ። አብ መወጃታ፡ ስርዓት ወያኔ አብ 1998 ኣብ ልዕሊ ኣርትራ ቅለዕ ወርራ ድሕሪ ምፍጻሙ፡ ከምኡውን ሃገራትዚ ዞባ ብጠርኡን ምምሕዳር ኣመሪካ ኣብ ታሕሳስ 2006 ሰራዊታን ብቐለዕ አብ ሶማሊ ድሕሪ ምውፋሪን ቀርኒ ኣፍሪቃ ናብቲ ዝለበሮ ጸልማት ዘመን ተመለሰ።

ከም ውጽኢት ናይዚ ታሪኻዊ ድሕሪ-ባይታዚ ቀርኒ ኣፍሪቃ ብኸሉ መዲያዊ ዕብዮት አብ ዓለምና ጭራ ተሰራዒ ዝርብዘበ ዘዩ እንተተባህሉ፡ ነቲ ክውን ሓቂ ምምሕዳር ጥራይ እዩ። እዚ ግጭታትዚ ብዘሰዓሩ ድሕረት፡ ተፈጥሮኣዊ ሃብቲን ኣከባብን ናይባን ሃገራት ብቐጥታ ኣልቦ መገዲ እናበረሰ፡ ምሉእ ብምሉእ አብ ዝፍም ዝምርኩሰ ሕርሻዊ ንጥፈት ብተደጋጋሚ ደርቂ እናተጠቐዕ፡ ህዝብታትዚ ዞባ ካብ እዋን መግዕዲ ብዝኸፍኦ መልክዕ ንጥሚት፡ ሕማም፡ ድሕረት፡ ድክነትን ስደትን ተቃሊም ደርብዑ።

እዚ ክነትዚ አብ ሓጸር ግዜ ዝቐየር ኣይመስልን። ዞፍ፡ ሎሚ እውን ዝይዳ ኻልኣ እዋን አብ ኣብዩ ተሃዋሲ፡ ጸንክሮን ፊታንን መድረኽ እዩ ዝርብዘ። አብ ሶማሊ ዘሎ ዛቢት ፍታሕ ዝተሳለፍ ሕንፍሽፍሽ፡ እቲ ዝጸብሮ ብደህ ናይዚ ዞባ እዩ። ምትእትታው ግጽማውያን ሓይልታት፡ ዛ አብ ኣፍሪቃ ዝተሰኸ ረጅሒታት ናይ ስምረት ዝለበሩ ሃገር፡ አብ ዝተሓተ ደረጃ ምምቕቕል ኣውራዳ፡ ከበድ ሰብአዊ ቅልውላው እዩ ኣኸቲሉ። አብ ኢትዮጵያ፡ ሱዳንን ካልኣት ሃገራት ዞፍን ዘሎ ዘበታዊ ክነታት እውን ዘቐሰን ኣይኮነን። አብ ኩሉ ከርናዓት ኢትዮጵያ እናበርቲዐን ስጉቃዊን ተቃውሞታትን ውሽጣዊ ምብልህ ስርዓት ወያኔ ነዊሕ ኣብ ዘይነፃ ግዜ ክወልዶ ዝኸፈል ምዕላታት ኣብዩ ኣሰፊን ክትግምቶ ዘጽግምን እዩ። አብ ሱዳን ዘሎ ሃዋህው ብሰንኪ ሓላኻኺ ተራ ግጽማውያን ሓይልታት፡

ከምሥራቅ ዓለም አቀፍ አብ ኢትዮጵያ ዘብታዊ ሽግራት ክፍጸሙ ብዘገኙ ኒጋታት ከበድ ብድሆታት ይጸብዩ ኣሎ። ደቡብ ሱዳን ምስ ብዙሕ ውሽጣዊ ጸገማታ ኣብ ዞና ሓዳስ ሃገር ኮይና ድሕሪ ምቕልቃዩ ክልተ ዓመት ኣብ ዘይመልእ ግዜ ናብ ኩናት ሓድሕድ ዝሸምም ኅደና ተምርሕ ኣላ። ኣብ ዳርፋርን ካልእ ከባቢታት ሱዳንን ከኣ ካልእ ገና ፍታሕ ዘይተረፈብ ዓቢይን ኣሻቓልን ጉዳያት ኣሎ። ብኣፋሪ ኣብ ኢትዮጵያ ሱዳን ኬንያ፣ ኡጋንዳ፣ ጅቡቲን ሶማሊን ዘሎ ውሑዳት ክብ መጠን ግልፅ ሃብቲ ዘኸበብሉ፣ ብኩላት ደማ ብኣሰም ድኽሩ፣ ሕማምን ጥሜትን ዝገረፍሉ ፍትሒ ዝክድሉ ማሕበረ ቁጠባዊ ኩነታት፣ ምስቲ ስወሩን ደገልን ፖለቲካዊ ግድላት ናይብን ሃገራት ተደማራ ዓቕርዎ ዝገባዝ ዘሎ ሓደጋ ገምግማቲ ኣየጸግዎን።

እዚ ኣብ ኅረባብትና ሃገራት ዝርከብ ኣገደ ኣሻቓል ኩነታት፣ ብሃዝቢ ዘይቅተሶን ሓልዮት ህዝቦታት ዘገና ዘይብሉን ፖሊሲታት ዓቢይቲ ሓይልታት ዓለምና ዝተጋደደ እኳ እንተኾነ ብቐንዱ ግን ውጽኢት፣ ሰነዳዊ ሃገራዊ ጥምረትን ግጥማዊ ምትእትታው ዝሰደም ዘበታዊ ድኻሚትን እዩ።

ኣብዚ ብጥምቅትን ዝተፈለለ ፖለቲካዊ ቅልውላውን ዝሕመስ ዘሎ ዞባ ቀርኒ ኣፍሪቃ ምስልና ምስኢ ኤርትራውያንን ከመይዮ ኣልካ ምስታት እምበኣር ብልጫታትካ ክትህቅብ ስለዝከግዝ ኣገደ ኣገዳሲ እዩ። ህዝቢ ኤርትራ ውሽጣዊ ሰላምን ጸገታትን ብብቕዓት ከኸውስ ዝኸኣል ህዝቢ ይኸን እምበር፣ እዚ ዝተጠቐሰ ዞባዊ ኩነታት ብቐጥታ ክጸልፍ ግድን እዩ። ከም ኣካል ፖለቲካዊ ቅልውላው ቀርኒ ኣፍሪቃ ኣብ ዝሓለፈ ልዕሊ 15 ዓመታት ብጥገም ኣብ ልዕሊ ህዝቢ ኤርትራ ክፍተን ዝገኝሐ ወተሃደራዊ ፖለቲካዊ ጸገታዊን ቁጠባዊን ተጽባኢታትን ሽርሒታትን ብቐላል ዝግመት ኣይነበረን። ህዝቢ ኤርትራ ግን ሳብቲ ብኩላት ሕብረተሰባት ክውንንዎ ዘይክኣሉ ሃገራዊ ጥምረቲን ንቕሓቲን ንኸሉ ብጥገም ዝተኣልመ ውዳታትን ሽርሒታትን ብቐላል ኣናበርዮ ክመጽእ ጸሓፊ ኣሎ።

በዚ ምክንያት ኤርትራ ኣብዚ ዞባ እታ እንኳ ውሽጣዊ ሰላም፣ ርግኣትን ሃገራዊ ወህደትን ኣውሒሶ መዝሙር ስቲ እናዘመረት ኣብ ህጸት ሃገር ተጽሚዳ እትርከብ ሃገር እያ ክበሃል ይከኣል። ሳዝ ዘበታዊ ጸገዝ ደማ፣ ህዝቢ ኤርትራ ሃሙን ቀልባን ኣብ ልምዓት ኣቕረቡ ኣብ ሙ ገዝኡ ክጽመድ፣ ብተሞገዲ ዝሓሸ ዕድል ረኺቡ ኣሎ ክንብል ንኽእል። እዚ ዕድልዚ፣

ብቐንዱ ውጽኢት ናይቲ ኣብ ሃገራዊ ቃልሲ ብተባራዊ መሰረት ዝተከሰተ ተረር ሃገራዊ ሓደገትን ምዕብል ፖለቲካዊ ባህልን እዩ። ኤርትራ ዝዚ ዘከብን ጽላል ሃገራዊ ስቲ ክትፈጥር ምክኣል ጥራይ ዘይቲ ጽግዕተኛነት መገድ ኣሉ ብመትከል ርእሰ ምርኮሳ ሃገራዊ ህጸት ብምስልሳል፣ ግንክብራዊ ፍትሒ ድልዳል ባይታ ከተንጽፍ ዘቐደት ሃገር ምዃና፣ ነቲ ዘለዋ ጸጋ ዘውሕስ ካልእ ዝጸበደ ረጅሒ እዩ።

ካብ ተሞክሮናን ተሞክሮ ካልኣት ዕውታት ህዝቦታትን ከምእንግዝበ እምበኣር፣ ውሕሰት ህላወ ቀጻልነትን ምዕለን ሓደ ሕብረተሰብ ብቐንዱ ሃገራዊ ጥምረት፣ ፖለቲካዊ ብቕዓትን ንቕሓትን እዩ። ዕውታ ህዝቢ፣ እቲ ብኩሕ ዝቐንጽሩ ወይ ዝገፍ ባህርያዊ ጸጋ ዝውንን ዘይቲ እቲ ስሙርን ብሉጽ ሃገራዊ ክብርታት ዝውንንን ልዑል ፖለቲካዊ ብቕዓት ዘለዎን ህዝቢ እዩ። ናይ እዋን ቃልሲን ናይ ድሕሪ ናጽነትን ታሪኽ፣



ናይዚ ሓቲዝ ጉላሕ ምክር እዩ። ከመይሲ ሳላ ውሽጣዊ ጥምረትን ሓይል ውጻዕን ኢና፣ ናብ ዘይጸዓድ ሓይሊ ተቐይርና፣ ንኸሉ ዘይክኣል ዝመስል ምረትን መሰሪልን ሰጢርና፣ ዝተፈለለ ሽርሒታት መኪትና ህላውን ቀጻልነትና፣ ሰላምናን ጸገታናን ከውሕስ በቐዕና ዘለና።

ብእንጻርዚ ዝተጠቐሰ ንሓይልን ብቕዓትን ሃገር ዝውሰነ ረጅሒ፣ ሰነዳዊ ሃገራዊ ጥምረትን ድኽም ፖለቲካዊ ብቕዓትን፣ እቶም ቀንዲ ጠንቂ ውድቀት ሕብረተሰባት ምዃናም ታሪኽ ዓለምና ደጋገሙ ዘጸርን ኣብ ከቢና ዘሎ ህልዊ ኩነታት ደገሙ ዘረጋገጸን ዘሎ ሓቲ እዩ። ጠንቂ ድኽምን ውድቀትን ሓይልን ብርትህን ግጥማዊ ተጽባኢ ኣይካየን። እዚ ሓቲዚ ኣብ ዝኾነ መድረኽ ናይ ታሪኽ ፍጹም ተቐይሮ ኣይፈልጥን። ንመጻኢ እውን ዝቐየር ኣይካየን። ሕብረተሰብ ብውሽጡ እዩ ዝደኸመን ዝገብን። ግጥማዊ ተጽባኢ ኩሉ ሳላ ካልኣዊ እዩ።

ኤርትራውያን ኣብ ቅድሚ ግሁድን ዘይግዚን ዞባዊን ዓለማዊን ተጽባኢ ጸሓፊ ደው ክንብል ዘኸኣልና ረጅሒ፣ እቲ ብኣይል

ሃገራዊ ሓደገትን ስቲን ዝልል ፖለቲካዊ ባህልናን ብቕዓትናን እዩ። ብኣጃ ዝጸብዩና ብድሆታት ሰጢርና ኣብቲ እንደልዮ ሰላማ ገምብጺኡ ከኣ እዚ ቀንዲ ምስጢር ዓውትና ዝኾነ ጸጋዚ ክህቀብ ጥራይ ዘይካ ዝያዳ እናሰነፍ ባህሊ መንእሳይ ወለዶ እናኾነ ክኸይድ ክኸኣል ኣለዎ። ክንዲ ዝኾነ መንእሳይ፣ ብፖለቲካዊን ስራሕን ዘዚ ዘከብን ሃገራዊ ጸጋዚ ምዕቃብን ምምዕልን ዝያዳ ኸሉ ክንጽዕረሉ ዝገብዝ ጉዳይ እዩ።

ምስጢር ዓውት ኩሉ ሳላ ውሽጣዊ ጽራትን ብርትህን እምበር ድኽም ተጻዕኒቲ ኣይካየን። ኣገደ ዕውትን ተኣምራታዊን ቅይታትና፣ ጸሓፊና ድኽማት ስለዝጸብኡ ዝተረፈብ ዘይቲ ጥምረትናን ብርታዕናን፣ ልዕሊ ሓይሉምን ሓይሊ ዘራያዎን ጸብልል ስለዝበለ እዩ።

ለዋግት ኣብታትና ክምስሉ፣ “ኣብ ኣደካ ዘሎ ወርቂ ዳርጋ ጨርቂ” ይብሉ። እዚ ምስኣዚ፣ ኣሰማዊ ግዛዕነትና፣ ካብ ውልቃዊ ክኸብ ሕብረተሰባዊ ህይወት ክትርጎም ዝኸኣል ዓቢይ ፍልስፍና እዩ። ምክንያቲ ሰባት ዝበዝሕ ግዜ ዝክድሉም እንተከይዱ፣ ኣብ ኣዶም ግዜ ሓይልን ዘለዎን እዩም። ዘለም ብልጫ ከም ውህብን ብቐላል ዝርከብን ጌርም ስለዝውሰድዎ ኣደናቕቓም ጥራይ ዘይቲ ዋጋ እውን ኣይህበዎን። ጸጋኡም ብልክዕ ዝገገዝዎን ዘድንቕዎን ካልእ መጽጸፊ ኩነት ብጥበሪ ከጋጥም ወይ ብግዕዶ ክህበኩ እንክለው ጥራይ እዩ።

ህልዊ ዞባዊን ዓለማዊን ክውንንት ዘበኻኸርና ሓደ ዓቢይ ቁም ሃገር እንተሉ እምበኣር፣ ነቲ ከም ውጽኢት ዘከብን ሃገራዊ ክብረታትና ከኸረጋገጸ ክኣልና ዘለና ሕብረተሰባዊ ርግኣትን ወህደትን፣ ከድንቑ ጥራይ ዘይቲ ክንህቅብን ዝያዳ ከኣህሉን ከምኣለና እዩ። ምክንያቲ ርግኣትን ወህደትን ምስ ሰላማ ዝተኮሉ ሓይልታት ዘኾኑ ብዘይምዃን፣ ኣዳንቲ ቀናኣት ክሰኩብ ባህርያዊ እዩ። ክንዲ ዝኾነ መንእሳይ፣ ግዛዕና ጸጋታት ሃገራዊ ስቲን ሓደገትን ምፍላጥን ምድናቕን ጥራይ ዘይካ ንኸይብኣትን ኣጸጋሪ ክንሕልም ይግባእ። ህዝቢን መንግስቲን ብተባር፣ ኣውራ ደማ መንእሳይት ነቶም ርግኣትን ቅዓትን ክዘርጉ ዝኸኣሉ ሽርሒታትን ማለታትን ብቐላት ምስ ዝምክትዎም ከኣ ብመሰረት ዝተኣደቀ ኣውሓሲ ርግኣትን ጸገታትን ስልጡን ፖለቲካዊ ባህልና ኣብ መስመሩ ብምጽናዕ ምህርቲ ደረት ኣልቦ ምዕለን ብልጽግናን ከምኸኸውን ርገጽ እዩ። ሃገራዊ ስቲን ጽላል ከላንተናዊ ዕብዮት ስለዝኾነ።

ዲሞክራሲ

አብ-መንበር ሃማመተኤ ሰሚናር አካዴዩ



ሃማመተኤ ከብ 13-16 ታሕሳስ መንግሥት ይንቃሹ ይወደብ ይተግባቸው አብ ትሕቲ ዝበል ቲማ ዓመታዊ ምጋም ስራሕ አካዴዩን ናይ ዝቐጽል ዓመት ውጥን ስራሕ ሓጺጽን።

አብቲ 300 ዝኾሑ ሓለፍቲ ካድራትን ወኪልቲ መንግሥታትን ዝተሳተፉም አኽሱ አብ መንበር ሃማመተኤ ብጾይ ሳልሕ ኢኦመዲን ብዘዘበ ስራሕ ሰሚናርፍ ፈለሙ።

ብጾይ ሳልሕ ኢኦመዲን ሃማመተኤ ንልሓላውነትን ርብሓ ሃገርን ዝቃለሰ ማሕበር ስለዝነፍሱ አብ ሓድሽ መድረሽ መንግሥታት ምንቃሹ ምውዳብን ምፅባቕን አውራ ዒላማኡ ገይሩ ክሰርሕ ብሓድሽ ውዳብን ዳግመ-ስርዓትን ተጠቢቡ ከም ዘሎ ገለጹ።

ሃማመተኤ መቐጸልታ ናይቲ አብ ትሕቲ ጽላል ህዝባዊ ግንባር ብ1978 አብ ከፈን ዝቐመ ሃገራዊ ተቃላኪ ፖለቲካዊ ማሕበር ምዃኑን አብቲ እዋን ብዘገራዊ ወጻዥ ጥምረትን ክጠስ ከሎ ደማ ቅድሚኡ ዝሸሉ ሃሃራዊ ንቕሓት ዘበርኹ መሰረት ቃልሲ ዝኾኑ ተዋጊት ምንቅስቃሳትን ወጻቢታትን ናይ ኤርትራውያን ተመሪጦን መንግሥታትን መሰረት ዝበረ ምጥሩ ዘሸኸረ ብጾይ ሳልሕ ድሕሪ ምርጋጽ መላእ ሓርቲውን እንተኾነ ሃማመተኤ ነበሱ ምስቲ ሓድሽ ናይ ልምዓትን ህጻጽን መድረሽ ብምቅናይ ክሰርሕ ከም ዘገንሐ ኣረዳኡ።

ብጾይ ሳልሕ አብ ዝመጽእ ዘሎ ሓድሽ ዓመት 2014 አብ ምፅባቕን ምሕያልን ክበርታት አፍልጦ መንግሥታት አብ ምጸባይ

አብ ምኽሰብ ሃገራውነትን መሰል መንግሥታት አብ ምርጋጽን ብዘሓደሉ ክሰርሕ ተጠቢቡ ከም ዘሎ ኣረጋገጹ።

ጉዳይ መንግሥቲ ጉዳይ ሃገርን ህዝብን፡ ተራን ቦታን መንግሥታት ምርጋጽውን ሓለፍት ግንባርን መንግሥትን ሕብረተሰብን፡ ዝበል ብጾይ ሳልሕ ሃማመተኤ ንመንግሥታት ክንቃሹ ክውድብን ክፅገቦን ተጠቢቡ አብ ዘለወሉ እዋን እቲ ማሕበር ብፖለቲካ ብሽሑ ሓሳብ ብሽሑሲምርን ብቐጠብን ክሕይል ስለዘለዎ ከሎም አካላት አብ ምሕያል ማሕበር ተራኦም ክጸውቡን ንኣድማዒ ውጽኢት ውህድ ወፍሪ አብ መንግሥታት ክጠርን ተላቡ።

ተሳተፍቲ መንግሥታት ብወጽዖም አብቲ ዝተዋህዞም ሰሚናር ኣድናቂቶም ብምጥጽ አብ ምፅባት መደባት ማሕበር ዘለዎም ድለውነት ኣረጋገጸም። (ብጾይ ሳልሕ ኢኦመዲን ናብ ዘባታት ብምውራድውን አብ ዝተፈለሱ ኣርእሲታት ዘተኮረ ሰሚናር ከኣይድ ጸሓፊ ኣሎ)

ድሕሪ ሰሚናር አብ ዓመት 2013 ብሕልፊ ደማ አብተን ዝተላለፉ ሰለሳት አዋርሕ ዝተኾዱ ንጥፈታትን መሰረሕ ዳግመ-ስርዓትን ብደቂቕ ተገምገሙ። እቲ ብሓለፍቲ ዘባታትን ክፍልታትን ናይቲ ማሕበር ዝተገበረ ምጋምዊ ጸብጻብ ማሕበር አብ ዝተላለፈ ዓመት ከኣይደም ክብ ዝወጠፍም ስርሓት ነዩም ብኸፈል ዘይተወተሉም ንጥፈታት ንምላላይን ንዝተራእዩ ሃጻሳት ዓቢሽ ንቐጸል ብኣድማዕነት ንምሳይዩ ብዘሕጽዝ አገብቡ ቀረቡ።

አብ ውጥን ስራሕ 2014 ኣመልኪቲ ደማ እቲ ማሕበር ዓይነታውያን መንግሥታት ንምህጽን ብቐጥታ ሓለፍታውያን ካድራት ንምህልማልን ብቅብ ክሰርሕ ምዃኑ ኣረጋገጹ። ዝበደ ጸጋኡ አብ ምህልማን ምክትታልን ሕመረታት ካድራት አቐድሩ

አካልን ብምቕናዕ አብ አብዮት ትምህርቲ 2ይ ደረጃ፡ ኮሌጃትን ቤት ትምህርቲ ዋርሳይ ይከኣሎን አባላት ሃገራዊ ኣገልግሎትን ብኣተኩር ክሰርሕ መደባት ሓጺጽ ከም ዘሎ ቢህ።

ከምቲ ዝድለ ክሰርሑ ዘይጸንሑ ማእለት ብምህጽን ብዘደረጃኡ ዝተማልአ መላጥያ ብምፅባቕ ናይ ብተቂ ማእለል ስሕበት መንግሥታት ንምግባርም ክረሓሉ ምዃንን ዘኪ ዝቐተል ሓድሽ ክፍሊ ቀይሙ ምህወ.ንውን አብቲ ኣኼባ ጸሓ።

ከም ኣካል ናይዚ ንሰለሳት መጻልታት ዝቐጸለ ኣኼባ ተሳተፍቲ አብ ጉጅሊታት ተመቐሎም ማሕበር ከምቲ ዝድለ ንመላላት መንግሥታት ዝቃለሰን ዝወቐልን ንምጥሩ ብወምቂት ድሕሪ ምክትታትን ምክትታትን ሓገዝቲ ሓሳባት ፈሰሰሉም።



ድሕሪ ዝቐረበ ጸብጻብን ውጥንን ማሕበር ኣብ-መንበር ሃማመተኤ ብጾይ ሳልሕ ኢኦመዲን አብ ዘሎም ቃል፡ ሰባዊ ዓቕሚ ሃማመተኤ ውሕሰ ጸጋኡ ምዃኑ ብምክባቕር ተወጢኖም ዘለዉ መደባት ንምትግባር መንግሥታት መሪሕ ተራ ክጸውቡ ተላቡ።

ምጋምዊ ጸብጻብን ውጥንን ስራሕን ዝሰሙ ፈጽሞ ኣካል ሃማመተኤ ናይ ዓመት 2014 ውጥንን ባጅትን ብወምቂት ርእይ ድሕሪ ምጽባቕ፡ ሓላፊ ፖለቲካዊ ጉዳያት ህገደፍ ብጾይ ሞገኑ ዝበረኣቡ ንንጥፈታት ማሕበር አብ ዘሓደሉ ነጥባት አተኩሩ ብዘዘበ መብርሂዩ እቲ ኣኼባ ብ16 ታሕሳስ ቅቶትሪ ተሳዘሙ።

ሃማመተኤ፡ ንትግባረ ዝወጠናዎ መደባት



ብአደማህት ምትግባርም ሞተረ ጉሳዮች ገብኩ መንገድ ብሽላንትን እም ከዳልም ስለዘለው ቀዳምት ሂሳብ ይገባል አሎ። ንቅላትን ፍልጠትን ምስ ግዜ እናበረኽ ክኸዱ ዘለዎም መሰረታዊ ያን ስጥቂታትን ውግብ ካልእ አገዳሲ ሓይሊ ንትግባር መደባትዮ። ሃማመተኤ ኣብዚ ዓገኸል ኣተኩሩ ንክሰርሕ ወጢኑ አሎ። ፖለቲካዊ ኣፍልጦ ምዕሪ ንኣለፍትን ካድራትን ሃማመተኤ ፖለቲካዊ ትምህርትን ናይ ንጥብ መደባትን ተሰሪዑ አሎ። ዓቕሚ ኣባላት ምድራዕ ናይ ምሕደራን ውግብ ስልጠና ክወግቡዮ። ካድራት ማሕበር ንመደባት ኣብ ምምራሕን ምንቅስቃሕን ብገገፈት ዝገበሩዮም። ብቐዓትን ብደህነትን ዝተገገሩን ተፋኢቲ ካድራት ምምልማል ብወቲብ ክሰርሑዮ። ተተለሙ ከምዘሰማሰሩ ኣብዚ ዓመት ን700 ኣባላት 14 ዙር ካድራት ማሕበር ናይ መታቕቕሒ ትምህርቲ ክወግዱዮ። ካልኣት 700 መንገድባት ደማ ኣብ መገል 15 ዙር ካድራት ክስልጡዮም።

ኣብዚ ዓመት ሞያውያን መንገድባት ምፍራይን ሞያን ክገቡ ንዘድልዩ መንገድባት ንኣሳቢታትን ኣብ ምግብ ዝገጥፍን ብዓለኡ ደማ ንክኣታትን ብቐዓትን ማሕበራት መንገድባት ዝብታተል ሓድሽ ክፍሊ ቆይሙ አሎ። በዚ ክፍሊ ኣብ 213 ናይ ምስልጣን መደባት ኣሳታት 5325 መንገድባት ብዘተፈለዩ ሞያታት ከም ዝስልጡ ክገቡዮ።

ማሕበር ናይዚ ዓመት ኣተኩሩ ስርሑ መንገድባት ተጠርፎምሉ ኣብ ዝርከቡ ቤታታት ገደርዎ አሎ። በዚ መሰረት ኣብ ቤት/ት ዋርሳይ ይከኣሉ ማሞቲ ኮላጃት ናይ ካልኣይ ደረጃ ኣብዮት ትምህርትን ናይ ቲክኒክ ኣብዮት ትምህርትን ኣብ ፖለቲካዊ ማሕበራዊ ጥፅናውን ባህውን ዛብታት ዘተኩሩ ጉብኣት ክቐዱዮም።

ሕመራት ውግብ ከም ምጻኑ መጠን

ኣባላት ሕመራት ብቐዳርገን ብዓይነትን ክብ ምዃል ሓይል ጸሓ ክቐድዮ። መንገድባት ኣፍቀርቲ ስራሕ ከይኖም ኣብ ልምዓት እጃቶም ንክበርኩቱ ዝተፈለለዩ ማሕበራት ናይ ልምዓት መደባትን ተሰሪዖም ኣለው።

ማሕበር ኣብ ዘናዊ ስርሓት ዝጸንሐ ኣበርክቶ ብምስፋሕ ኣብዚ ዓመት ብዘተደለን ብዘተወደበን መልክዕ ክቐጽሎዮ። ንክሉ ዘናዊ መደባት ማሕበር ምምህንጋምን ኣደማህትን ምሕያልን ደማ ሃገራዊ ዓውደ ዘተ ንክቐድዮ ኣብ መደባት ኣትዮ ይሰራሐሉ አሎ።

ኣብ ወጻኢ ዝገቡ መንገድባት ኣብ ዓደም ብምምጻእ ምስ ሃገርም ክብ ምልላይ ሓለፎም። ኣብ ልምዓታዊ መደባት ሃገርም ብውጻብ ወይ ብውልቂ ተካተፍቲ ምምህንጋም። ምውጻብን ባይታ ምጥባሕን ኣብ ውጥን ሰፊሩ አሎ። ብዘይኸዚ ኣባልነት

ማሕበር ኣብ ዘውን ኣህገራውን ናይ መንገድባት ማሕበራትን ምንቅስቃሕን ምርግጋጽ። ዝምድናታት ምሕያልን ጸላዊ ተራ ምጽዋትን ከም መደባት ተታሓዙ አሎ። ነገሪኖም ኣርእሲታት ኣልዓለም ዝወገቡ ሰሚናራት። ቅኝ ተማሃር ፊልቲቫል ኮላጃትን ሃገራዊ ፊልቲቫል መንገድባት ኣብ ሃገር ኣካል ናይዚ ዓመት ንጥፈታትንዮም።

ኣተግባርቲ ናይዚ መደባት ብቐንዱ መንገድባትንዮም። ሞላኡም ከኣ መደባት ቡቲ ዝተወጠንዎ ተተርጉሞም ምርኣይ እዩ። ሃማመተኤ ግን ብኸምኡ ጥራይ ዝኣልፎ ኣይከውን። ብዘይክቐም ዓቕሚ መንገድባት ምሕያል ብውሽጣዊ ዓቕሙ ክትግባርም ወጢንዎም ዘሎ ሰፋሕቲ መደባት። ምስ ዝምልከቶም ኣባላት እናተረዳደኣ ዓቕሚ መረሕነት ማሕበር ምዕሪ ብቐዳምት ሓዘ ክሰርሑ ክብ ዝወጠናም መደባትዮ።

ብኣፊቫሉ እምበኣር ሃማመተኤ ኣብዚ ዓመትዚ ብኣድሽ ኣውዳድቡ ከሉ መዳያዊ ኣፍልጦ መንገድባት ክበርኽ ዝገኡ ውጥን ሓንጻጽ መንገድባት ንመገል 21 ክፍለ-ዘመን ዝርድኡን ተረዳኣም ዝረብሕሉን ምምህንጋም ክሰርሑዮ። ነፍሲ-ወከፍ መንገድባት ዝኣርጉ ኣብ ምምህንጋም እንተጸዓሩ ማሕበራዊ ስብዕት ብኡ ኣብሉ ደማ ሃገራዊ ስብዕት ምርግጋጽ ኣይተርፍንዮ። ሃማመተኤ ኣውጽኦም ዘሎ መደባት ብቐዳሊ እናተገምገመን እናተሸለሰን ራኢ ህዝብን መንገድባትን ኣርትራ ኣብ ምርግጋጽ ኣበርክቶ ከምዝህልም ክገቡዮ። ሕቶ መንገድባት ሕቶ ሃገር ስለዝገኡ ከሉም ዝምልከቶም ኣባላት ኣም መደባት ምምህንጋም ኣደም ንክከውሱ ሓላፍነት ኣለዎም።

መግከጺ ሓዘን

ኣባኤ ፈጸሚ ኣካኤ ሃማመተኤ ሰዉእ ዓኪ ኣክኣሚን ሸመክ

ሰዉእ ዓሊ ኣልኣሚ ሸመል ክብ 1997 ጀሚሩ ኣብ ዞባ ፓሽ ባርካ ኣብ ዝተፈለለዩ ኣብዮት ትምህርቲ ከም መምህርን ርእሰ-መምህርን ኮይኑ ዝሰርሐን ዘሰርሐን ኣብ ካሕለማዊ ስርሓት ምድሃው መጻሕፍቲ ቋንቋ ናራ ደማ ስዙዝ ኣበርክቶ ዝገበረዮ።

ሰዉእ ዓሊ ኣልኣሚን ሸመል ክብ 16 መስከረም 2013 ክነህ ሰለተ-ሞቲ ኣባል ፈጸሚ ኣካል ሃማመተኤን ሓላፊ ሃማመተኤ ዞባ ፓሽ ባርካን ኮይኑ ክሰርሕ ድሕሪ ምጽናሕ ብ18 ጥቅምቲ ናይ ሰራሕ ዑደት ክገባር ውጻሉ ምስተመልሰ ብዚጋጠሞ ሃንደበታዊ ሕግም ንጸባኤቲ ወጋሕታ ኣብ መንበሪ ገበኡ ተሰዊኡ።

ሱሰርዓት ቀብሪ ሰዉእ ዓሊ ኣልኣሚን ሃሳዎት ሰበሰልጣን መንገድባትን ማህበርን ኣዘዘቲ ሰራዊት። ሓላፍቲ ማሕበራት። ህዝብን ስድራቤቱን ፈተውቱን ኣብ ዝተረኽቡሉ ብ19 ጥቅምቲ ኣብ መቐብር ሓርቢቶታት ንኻ ሓመድ ኣዳም ለቢሱ።

ሰዉእ ዓሊ ኣልኣሚን በዓል ሓዳርን ኣብ 7 ቅልዑንዮ። ሃማመተኤ ብመስገንቲ ዓሊ ኣልኣሚን ዝተሰምዎ መረር ሓዘን እናገለጸ ንስድራቤቱን ፈተውቱን ደማ ጽግዓት ይሃብኩም ይብል።



ኢሂዘን ምረክ

“ንእሱት ጸጋዶ ዕዳ!?”

ዓንዶም ግርማይ (ወዲ-ደረስ)

መም/ ወልደሩፋኤል የማኅ
(ወዲ-የማኅ)

“ግዜ እንገራጥር ዘይኮነስ ዝመሃበናዮ፡
ይኹንምበር፡ ንግዜና ብዝገባእ
ብዘይምጥቃም ናብ ናይ ገዛ ርእሰና ጣዕሳ
ይሸምም”

ሰላዚ ግዜ ከምዚ ዝበለ ባህሪ ከምዘለዎ
ተረዲእና ዋይ ኣነ ብላሽ! እንብሉሉ
ኢጋማሚ ከይኣኸሉ፡ እቲ ክንገብር
ዝጥበኣና ኣብ ግዚኡ ምናዳም
ኣገዳሲዮ። እቲ ንግዜና ብዘልዓለ
መልክዑ ተጠቐምና፡ ኣብ ረብሓናን
ዕቤትናን ከውዕሎ ዘገኝለና ልዕሊ ካልእ
ከኣ ኣብ ዕድሙ ንእሱትናዮ። ብተወሳኺ፡
ኣኣዋዊ ድልዓለና ኣብ ዝልዓለ ደረጃ
ናይ ብቕዓት ዝበጸሓሉን ኣእምሮናውን
ብተመሳሰሊ ተመክሮን ፍልጠት፡ ኣይሊ
ዝድልበሉን እውንዮ። ሰላዚ እዚ ዕድሙዚ
ኑይ እንደልዮን እንብህንን ንምናዳምን
ንምህምምን ንቑልዓ ካብ ዘለዎ ፍልጠት
ወይ ተመክሮ ንላዕሊ፡ ካብ ኣብ ደረጃ
ዕንወት ኣካልን ኣእምሮን ዘሎ ዓቢ፡ ዝያዳ
ትምህርትናን ትልምናን ብዘቐልጠፊን
ኣደማዒ ብዘገኝ መንገድን ክንፍጽመሉ
ዘገኝለና እንፍጽመሉ መድረሽ ደማዩ
ንእሱት።

ዕድሙ ንእሱት፡ ኣብ ዝኹነ ከም ዝኹነ
ኣቕሓ ኣብ ዕዳጋ ክንዕድነ ዘይንኸኣል
ፍሉይ ህዩብ ፈጣሪ ዝውሃብ ጸጋ እዩ።
ከምቲ ኣቐዲሙ ዝተገልጹ፡ ኣብዚ
ዕድሙዚ ክንበጽሖ ዝደለናዮ ዘበለ ኸሉ
ንምብጻጉ ብዘቐለ ክንገብር ዘገኝለናን
ከምኡውን ኣካል ጭዋዳታት ዝጥንክረሉ፡
ኣእምሮና ፍልጠት ዘገኝበትሉን፡ ኣብ
መስርሕ ምግባር ኣድሻ ነገር ክንምህብን
ከበርክትን ንዓና ከይንገና ንመጻኢቲ
ወለድታት ታሪኽ ዝኸውን ተግባር
ብምናዳም፡ ኣሰር ነገርናን እንኣደገሉን
እቲ ዝበለጸ መዋእል እዩ።

ንጸጸዶ ንዕዘበ ንኸውን? ኣዝዩ
ምርቁሕን ንቑሕን ፍጥረት እዩ። ኣደ
ካብ ቀንዲ ንዓዋዊኡ ካብ ዝጸረሩን
ዘሰናኸሉን ወቕቲ ክረምቲ እዩ። እዚ
ምዃኑ ስለዝርዳእ፡ ንቐልጥን ገሳ
ህላውኡ ንምውሓስ ካብ ዝጥቀመሉ ማላ
ኣደ ቅድሚ ወቕቲ ክረምቲ ቅድሚ
ምጅማሩ ከሎ ጌና፡ ከሉቲ ኣቐዲሙ
ክገብር ዘለዎ ቅድመ ምድሃዋቲ ክገብር
ዘለዎ ከሉቲ ኑይ ኣደጃፍዮ ዝበሎ
ምምጽኡ ዘድልዮ ንምእካብ ዕዮኡ



ብዝገባእ ብጽፋፍ መንገድን ኣቐዲሙ
ዘሰላለል መምህር ንፍሱ ፍጥረት እዩ።
ኣብ ደቂ ሰብ ከኣ ጸጋ ዕድሙ ንእሱት
እንምክሓሉ ድልዓላትን መሓውርና፡
ዕድሙ ሽምግልና ከደርከበ ብኣጣኡ
መዕዳቢ ንክንገባእ ዘገኝለና እዋን ምዃኑ
ንምግልጽ ዘምጽእከም ሓሳብ እዩ።

ሰብ ምስ ወዑይ ኣይሉ ማለት ኣብ
ንእሱቲ እንክለዮ ብዙሕ ንጥፈታት
ክምም ዝገኝልን ምቁር ህይወት
ዘሕልፍን። እዚ መዋእልዚ ክትገድ፡
ክትጸውት፡ ክተዕልል፡ ክትገድ፡ ስለዘገኝል
ብኸምኡ ዝተለፈ ከይት ኣይሰምዎምን።
ወያ እርጋን ከኣ ኣብ ድርኩቡት
ንእሱት ከይና ክትቃጸጥ ትጽንሑ።
ዛጊ ብምስትብሃል ደማዩም ቀዳሞት
ኣባታትና፡ “ንእሱት ከይትዮ ከምዚኣ እና

በለት...” ክብሉ ዝዘዩሙላ።

ደጊሞም ንእሱት ጥዕምቲኳ
እንተኹሳት፡ ምህምማን ምጥላማን
ከምዘይተርፉ ዝሰሓት ኣይከውንን። ካብዚ
ብምብጋስ ብዝገባእ ክንጥቀመላ ዝመኽሩ
ወገናት፡ “ንእሱት ከላ እንታይ ኣምሰለዮ፡
ዝዕበዮ...” እናዘዩሙ ንመቐረት ንእሱት
ክገልጹልና ከለዉ ዓቢ መልእኽቲ
የመሓላልፉ ከምዘለዉ ትርጉም። ካብዚ
ኣብዚህ እንምገዝብ ድልዓላት ኣኢጋርካ
እናዘለሉ ንቑሓት የዲንቲ ብትኸረት
እናተተኸሉ፡ ጥዑያት ኣኢዮን ጸን
እናበሉ ውሕሊላት ኣኢዳው ፈጥፊጥ
ከይበሉ ልሙጽ ገጽ ብእርጋን
ከይዓጠረ፡ ጸንሪ ርእሲውን ሽቡት
ከይወረሮ እንክለዮ ግዝኣት ጸጋ
ዕድሙ ንእሱት ዝበሃል።

ንዚያዳ ከም ኣብኹት እትጥቀሱ
መምህር ኣሰረስ ተሰማ፡ ኣብታ
ኣብ 2009 ዘሕተምዎ፡ “ኢሂን ምረክ
ዘረእሱት መጽሓፍም” ንዕድሙ
ንእሱት ዝምልከት ግጥሚ ብኸምዚ
ዝሰብ ብሓደርን ንጽርን መንገዱ፡

“ንእሱት ዕዳዩ ንዝሰንድሊ
ልቡ ኣብ ደረቱ ኣብ እርጋን ዝኸፍሉ፡
ኣንሳብ ምስ ኣለፊት ዘይትቐለስ
ከርናዕ ኣድ ስዓምካ ዘይትምለስ”

ክብሉ ዝጸገዎ ዘለዉ። ካብ መግለጺ
እነን ብቐጽሪ ኣርባዕተ መስመር ግን
ከኣ ዓቢ ትርጉም መልእኽቲ ዝተሓሳ
እንርድኡ እንተሉ፡ ዕድሙ ንእሱት
ጥዑምን ምቁርን ምዃኑ ክንርዳእ
ምክኣልዮ። ምናልባት ብዘይ ፍረን
ቁምግርን እንተድኣ ኣከሊፍና ወይ
ሰቲኳትና ዝገበርና እንተገበርና ክንመልሳ
ሕጊ ተፈጥሮ ከምዘይፍቅድ ይንጽር።
ብቐልል ዝበለ ብጥመር ኣብዚህ ግዜ
ንእሱትካ ብትኸረት ኣይሊ ተታላልቲ
ብፊታ ንኣይልኻን ድኻምኻን ንዝኸውን
ዳጌፋ እተዳልዉሉ እዋን ስለዘኹሕስ

አይትቃላልዋ ዘላለም። እትምንታይሲ አብ እዋን ንእስነት ክገሃንጽ ከልምዕ ከላለም ከድምዕ ክንትልም ክንጽጽም። ክንጅምር ክንገምገም ክፍለና እቲ ዝበለጸ እዋን - እዋን ንእስነት ካብ ኩነ ንእስነት ጸጋዊ ካብ ዝበል መግለጺ ዝጸፈ ድኣ እንታይክ ኣድለዩ።

ይኹን እምበር፡ ኣብ ብግብር ከይተረድኦ፡ ንእስነት ብዕሸነት ክሃልልላ ንዝወፅዖ፡ ብትህኪት ተባሂጦ ምስ ዓይነ ብርኪ ኣብ ዓራቱ ምእንቲ ክኣልም እናምገሞ ኣፋ ከፊቱ ዝወፅዖ መንገድ፡ “ንእስነት ዕዳ” ካብ ምባል ሓሊፉ፡ ብዝበለጸ ክገልጽ ዝፈልገዎ ቃል ኩነ ሓረግ ምለኡ ሓሳብ ክርከብ ኣይከኣልን።

ሰባዊ ዝኹን ሰብ ቦቲ ንእስነት እትምጥዉሉ ሓይሊ ተቃላቢ፡ ነባዊ ዝመሰሎም ድሒሩ ድኻም ከምዝመጽእ ዘየስተወፅዖ መንገድ፡ ንእስነት ግዳኣ ኣኣኪላ ንሽምግልና ኣኣኪላ ምስ ሃቡቱ እታ ጉጠዋና እናክተባልዎ ሸውሃታ መመሊሱ ዝረሓማ እርጋን ብድኻም ምስ ኣሰፈሩ፡ ዝበር ኣመለኻኻታ ግጉይ ምግባሩ ይስወጥ። ነቲ ብሰንፈልፊል ዝሓለፈ ዕድሙ ንምዝባር ከኣ፡ “ንእስነት ዕዳ” ካብ ምባል ሓሊፉ ካልእ መግለጺ ኣይህልዎን።

ኃጃሕ ዓብደላ

“ንእስነት ዕዳዶ ጸጋ” ጽቡቕን ኣገዳሽን ኣርእሱቲዩ ተመሪጹ ዘሎ። ኣብዚ ኣርእሱቲ እዚ ርእዮይ ክህብ እንተኾይኦ ኣቐዳመ ብዘባ ዕዳን ጸጋን ክገልጽ ክፍትን እዩ። ዕዳ ክንበል እንዝለና፡ ኣብዚ ተላዒሉ ዘሎ ኣርእሱቲ፡ ንእስነት ንኹሉቲ ኣብዚ ዕድሙ ንዝህልወና ኣካይዳ ተሞርኪሱ ክርእ እንዝሎ ዝበሃል ክኸውን ይኽእል እዩ። ከም ዕዳውን ከምሰል ይኽእል ይኸውን። እንተኹን ዕዳ እትበል ቃል፡ ብዝተሓሰበ መዳየት ወይ ገጽት ክንረኣ እንተንኽእል ጽቡቕ ‘መሰሊ’።

ንእስነት ዕዳ ከዓይና ክትረኣየና፡ ልክዕ ምስ ምድፋእ ዕድሙ ዝሰብ ወይ ዝመጽእ ከይኮ ይስመዓኒ። ምክንያቱ ከምቲ ከልና እንፈልጦ ኣብ ህይወት ወዲ ሰብ ዝሓለፈ ጸጋ መዋኻል ንእስነት፡ ኣይኮንን ዶ ዓመታት፡ ናይ ሓንቲ ካልኣታውን ከምዚይትምለሰና (ትድግም) ኢና ንፈልጥ። ካብዚ ብምብጋስ ድማ፡ ንእስነት ተመላሲት ብዘይ ምዃና፡



ወጽኢት ሰራሕ ናይቲ ኣብዚ ግዜ ዝተዓመ ኣብ ዕቤትና (እርጋንና) ክፍሊቱ ዝርእ። ምናልባት ንእስነት ብኣወንታዊ ቦቲ ግቡእን ሓቃውን መንገዱ እንተድኣ ተጠቐምናላ ግና፡ ንዕድሙ ሽምግልናና ብኣገብሩ መንፈሳን ሩፍታ ንኹኣልፎ ዮኸለና። እዚ ምስ ዘይከውን ማለት ብዝግባእ ተጠቐምናላ እንተዘይ ሓሊፋትና ግና፡ ዋጋኣ ኣብዚ ዕድመዚዩ ምክፋል ዝጅምር ዝበል ርድኢትዩ ዘሊ።

ከምቲ ልዕል ኣለ ትንክፍ ኣበላዮ ዘለኹ፡ ንእስነት ጸጋ እትኹኡ እዋን ኣብ ግዚኣ ብዝግባእ ኣብ እንጥቀመላ ጥራሕ እዩ። ካብዚ ሓሊፉ ንኹንቲ እንተድኣ ሓሊፋ ግን፡ ጸጋ ዘይከውን ግዕዝ እዩ። ኣብ ከምዚ ዝበል ከታታት፡ ንሕና ከም መጠን መንገድዮት ግዜና ንከምግሓድና ብቐዳምነት ክንሰርዞ ዘለና ነገር እዩ። ኣብዚ ክርእ ዘለዎ ግን ሓይ ጉዳይ ኣሎ። ንሱ ድማ፡ ኣብ ዝኹን ምርጫ ህይወትና ማለት ካብ ግዜ ትምህርቲ ጀሚርና ማሓደን ዓርኪይን ገበር እንስሶ ኣካይዳ ይኸሰት እዩ። ከመይሲ እዞም ኣካት እዚኣም ኣብ ህይወት ጸለውቲ ስለዝኹኡ።

ካልእ ኣብዚ ጉዳይ፡ ኣብ ኣተላላቢያን ምምእየን ቁልዑ ኣብ ቀዳማይ ደረጃ ዝሰራዕ ወላዲ እዩ። ንፋዕ ወላዲ ኣብ ምክሰላሳን ምልማዕ ደቁ፡ ሰፊሕ ኣተላላቢያን ርሒቕ መጻኢ ዝልምት ርድኢት ንክህልምዎ ይሕግዝ። ስለዝኹን ድማዩ ወላዲ ህንጽትን ምክሰላሳን ደቁ ዓቢ ተራ ኣለዎ ዝበል ዘለኹ። ኣብ ዕቲብ ኣተላላቢ ወላዲ ደቁም መልሚሎም ኣብ ዝበጸሕ ዘበጸሑ፡ ድሕሪ ግዜ ኣብ ናይ ንእስነት ዕድሚኣም ጸላዊ ስለዝኸውን ኣብ ዝተጠቐሰ ዕድሙ ማለት ናይ ንእስነት እዋን ብዝተሰተኻኸለ መንገዱ ንክገብዝን ኣብዚታውያን ክኹኡን ዮኸለዎም።

ሓይ ሓይ ግዜ ከም ሰብ እትወዝ ነገር ኣሎ። ንሱ ድማ ጸጋን ንእስነት ብዝግባእ ዘይተጠቐመላ ዜጋታት ጸሓይ ኣብ ምዕራብ ነቲ ኣብቲ ዕድሙ ክገብርዎ ዝጥበኦም ዝጠረጥዎ ከይገበርዎ ዝሓለፈ ንምምላህ ላዕልን ታሕትን ክበሉን ብኣሓፍ ግዚዮቶም ክጠባሰን ትወዝዙ። ኣብ ከምዚ ዝበጸሐ ጉዳይ ግና ፍጹዩ ኩኖ ግዕዝ ካልእ ዋጋ ኣይህልዎን። ሰባዊ፡ ንእስነት ጸጋዶ ዕዳ! ኣብ ዝበል ሓሳብ ከምቲ ኣብ ላዕሊ ዝጠቐሰኩም ከይኩ፡ ሰብ ንትዕድልቲ ንእስነቱ ክገበርቲ ምዃናን ምስ ሓለፊት ድማ ዘይትምለሰን ምዃና ተገዝቢ ንዕሉን ሃገሩን ካብዚ ሓሊፉ ኸኣ ንረብሓ ብዘተሓት ዝጠቐም ነገር ምስ ዘበርክትዩ ዋጋ ንእስነት ዝምገብ።

መም/ መለሕ ተስፋማርያም

“ኣብ ፍጥረት ወዲ ሰብ፡ ጸጋ እምበር ዕዳ ዝባህል ተወህቦ የለን። ንእስነት ከኣ መሳብ ብሰል ተወህቦታት ወዲ ሰብያ”

“ኣብ ፍጥረት ወዲ ሰብ ጸጋ እምበር ዕዳ ዝበሃል ተወህቦ የለን። ንእስነት ከኣ መሳብ ብሰል ተወህቦታት ወዲ ሰብያ” እቲ ከምዚ ዘበል ቀንዲ ምክንያት፡ ወዲ ሰብ ኣብ ንእስነቱ ዝገዳም ተግባራት ሕልፊ ካልኣት ክእ ዕድመታት ኣብ ከሉ ገጽት ህይወት ናይካ ምድሪ ትርጉም ዘለዎ ጽልቀታት ክገድፍ እኹል ብቐዓት ዘለዎ ብምዃኑዩ።

ንዓይ ካብቶም ብዘባ ንእስነት ዝተባህሉ ወይ ዝተመሰሉ እታ፡ “ብንእሽቶኻ ዝወለድካዮን ብምዝሆኻ ዝኸድካዮን እናሓደረ የሓንሳብ” እትበል ምስ ኣባታትና ክጠክር እንዝለኹ፡ ዝያዳ ትርጉም ንእስነት ንጹር ከይኮ ይርኣየኒ። እዚ ድማ፡ ክልተ ኣገደስቲ ባሕታታት ህይወት ኣብ ግዚኣም ክትወስዶም ከም ዘለካ ተዘኻኸር። እቲ ቀዳማይ ወላድን ፍቕሪ ወላድን ኣብ ግዜ ንእስነት ካብ ኣብ ግዜ ምድፋእ ዕድሙ ወይ እርጋን ንላዕሊ ዝያዳ ዝሓየለ ተመስጦ ስለዝለዎ ክኸውን እንዝሎ፡ እቲ ካልኣይ ድማ ብምዝሆኻ እትሰገሞ ጉዕዞ ህይወት ክትከደ ዘለካ ጉዕዞ ካብቲ ኣብ ግዜ ዕቤትካ እትኸደ ዝያዳ ዝኸውሐን ዝበዝሐን ብምዃኑ ኣብ ግዜ ንእስነትካ ክትጅምር ከምዘለካ ትሕብር።

ገለ ወጽኦት፡ ከሉ ግዜ ንእስነት ምስ



ኢልካ እናተጠባብሳ ምቕጻል አሎ።

ንእሱት ልክዕ ከምታ ሓንቲ መግቢ መኣዲ ክትበሃል እንተኹይና ብዙሓት ኣእዳው ክኣትዎኣ ዘለወን፡ ጸጋ ንእሱት ከኣ ንወዲ ሰብ ንብሉቱ እትወሃቦ ኣይክትን። ኣብ ግዜ ንእሱት እትገብርም ጽልዎታት ዘገደሱም ንጸጋ ንእሱት ዝብህግም ብዙሓት ባሕታታት ኣለዉ። ገለ ካብኦቶም ንምጥቃሱ ባህሪ ከባቢ፡ ኣክባቢ፡ ካልኣት ፍጡራት፡ ናይ ባህሪ ሕግታት፡ ሰቡ መንግስቲ፡ ሕብረተሰብን ባህሉን ...ወዘተ እዮም።

ንእሱታዊ ጸጋኡ ኣብዘም ዝተዘርዘሩ ባሕታታት ክብሪ ብዘመልስ ኣገዛብ ዝተጠቐመሉ ሰቡ ከምቲ ንመኣዱ ኣብ ግዚኣ ዝበለዓ እሞ ፅዑብት ዝረክብ ሰብ ይኸውን። ከምቲ ወሩይ ተመራማሪ ማሕበራዊ ስራሕና ኤሪክ ኤሪክን፡ “ሰባት ብዘኸድዎ ናይ ምንባር ጉዕዞ ኣብ ዕቡት ደረጃ ናይ ዕድመኡም ኣብ ክልተ ጠርዚ ናይ ኩነት-ኣእምሮ ማለት (Integrity Vs Despire) ይገብሩ።” ኢሉ ዝበለጹ እቶም ንጸጋ ንእሱቶም ኣብ ግዚኡን ከምቲ ዝገበኡን ጌሮም ዝተጠቐሙሉ ሰባት ኣብ ፅዑባታዊ ጥርዚ (Integrity) ይገብሩ። ብኣንጻሩ እቶም ንጸጋ ንእሱቶም ብግበኡ ከይመዝመዝዎን ከይተጠቐሙሉን ግዜ ዘርከቡም ሰባት ከኣ ኣብቲ ናይ ጣዕን ወቕታን ጠርዚ (Despire) ኮይኖም ሂወቶም ይገዛዙ።

ስልጣን ዘርኣይ

“ንእሱት ህያብዮ። ሞራላዊ ሰብ ኬንካ ክትገብር ዓቕሚን ትብዓትን እንትልዩካ!”

“ኣብዚ ኣርእስቲ ርእይቶ ምሃብ ምናልባት ናይ ዕድመ ቦዓል ጸጋ ምዃን መድለዶ ዝብል ሕቶ መጀመርታ ኣብ ኣእምሮይ ዝመጸ ሓሳብዮ። ቀጹሉ ደማ፡ ኣብ ህይወቴ ዕወት ዘይኮነ ሰቡ እንታይ ሞራላዊ መልእኹቲ ከመሓልፍ ይኸእል? ገቢጥካ እንተረኣኹኹ ግን ምናልባት ተመክሮ ክበሃል እንተድኣ ከይነ፡ ብዘተጸንሾን ዝተወደበን መንገዲ ዝተጋዕዘን እንተዘይከይነ፡ ከምቲ ኣንፈታ ዘይትፈልጥ ጃልባ ኣብ ማእከል ባሕሪ ዋላ

ኣብ ወደብ ትብጽኦ መሳሰ ዝወሰድ ኣካል ክልለ ኣገዳሲ መሰሉ ይርኣዮ።

“ንእሱት ህያብዮ። ሞራላዊ ሰብ ኬንካ ክትገብር ዓቕሚን ትብዓትን እንትልዩካ” ዕላማ ንጉዕዞ ህይወትና ናይ ምምልካዕን ምብልሻውን ተራ ኣለዎ። “ውላድስ ይወለድሞ ንኹሉ ዝኸእል ደማ ይግበር” እትብል ምስኡ ነቲ ኣብ ሕብረተሰብና ዘሎ ሃብታምን ብሰልን ጠመተ ኣብ ህይወት ዘንጸባርቕ ይመስለኒ።

ኣብ ርትዓዊት ዓለም ከም መትከል ዝውሰድ ዓበይቲ ነጥባታት፡ ከም ትርጉም ህይወት ንምምላኽን ንርእይቶና ብሰራሕ ይጸልዎ። ንሞራል ይኸን ሃይማኖት ከም ባህሊ ወጽኢት ቀጸሊ ጭቶ ደቂ ሰባትን ፍታሓትን ወሰዶም ዝምግቱ ወገናት፡ “ንሕና ደቂ ሰባት ሓራ ንኸይንኸውን ተኸገንና ኢና” ብምባል፡ ነቲ ኩሉ መልሰታትና ብናይ ተሰፋ ጨራ ጠሃራ ህይወትና ምክራት ህላዌኣ ኣብ ደብዝ ትብዓት ዘድልዮ ምርጫ ክትወድቕ ዓቢ ድርብት ዝፈጥር እዩ።

ከም ርእይቶይ፡ ተራ ሓደ ሰብ ኣብ ገዢ ርእሱ ዝልዓለ ክኸውን ኣገዳሲ እዩ። ኣብ ስድራኡ ቤተሰቡ፡ ዓዳ፡ ኮሙን ጎደቡኡን እናበለ ኣብ ዓለም ዘለዎ ተራ እና ጉደለ ኣገዳሲት ህላዌኡ ፋይዳ ናብ ዘይብሉ ደረጃ ይወርድ። በዚ መንጽር፡ ካብ ሕብረተሰብ እትወርብ ሞራላዊ ፍልጠት ኣብተን ኣቕዲመ ዝተገኘብኩዎን ኣሃዱታት ተራኻ ክተልዕልን ተቐባልነትካ ክትፍትሽን ዕድል ይውሃብኩ።

ብርግጽ ንምዝራብ ዝተጎዳዘብኩ ጉዕዞ ብዓወትካ ይምእዘንዮ። ስለዚ፡ ከም መወከሲ ክውሰድ ዝኸእል ነጥቢ ቀዳማይ ዕላማ ክኸውን ከሎ፡ እቲ ካልኣይ ተራኻ ምፍላጥ፡ ብሰልሳይ ደማ ካብ ሕብረተሰብኻ እትመሃሮ ሞራል እዩ። እዞን ዝተጠቐሳ ሰለብተ ነጥባታት ንዝፍጠር ሃዋሁ ጭቶ ርገኣ ዝኹነ ናይ ስራሕኡ ወጽኢት ኣለወን ዝብል ርእይቶ ዝጠርኩለን እየን።

ስለዚ፡ “ንእሱት ህያብዮ። መዓሉ ንዝብል ኩለን ኣሃዱታት ብቕንዕናን ሓልዮትን እንተድኣ ተጠርጎሪን ተወሃሂደን ዝብል ርድኢት ኣለኒ” ዛጢ እተራገድ ሓንቲ ምስኣ ናይ ግሪኽ ክጠቅሱ “ሕብረተሰባት ከምዕብሉ እንተድኣ ከይኖም ሽማግሌታት ኣግራብ ክተክሉ ኣለዎም። ዋላ ኣብ ትሕቲ ጽላል ናይቲ ኣግራብ ኮፍ ከምዘይብሉ እናፈለጠ”

ሓንቲ ብመኣዊ መግባታት ዝሸቐበቡት መኣዲ ክምስላ ከለኹ ባህ ምበለኒ። ከመደሲ ኣብ ጸጋ ዕድመ ንእሱት ምሕዳስ ዝበሃል ሃገር የለን። ከሉ ኣኣብ ግዚኡ ይውዳእ። ዕወታት ሰባት ከምቲ ሓደ ተመጋቢ ኣብ ግዚኡ ነታ መኣዊት መግቢ ብዘገባእ ዝተመዘገየም። እቶም ዘይዕወታት እንብሉም ከኣ ከምቲ ነታ መኣዊት መግቢ ክበልዓ ኢሉ ናብ መኣዲ ዝቐርብሞ ኣብ መንጎ ገዳፍዎ ዝትንሰኡ፡ ጥግግይ ክምገብ ኢሉ ምስ ተመልስ ቦቶም መቐርብቲ ተወዳኢ ምስ ጸንሐቶ ኣምሳሊኹ ዝተርፍሞም ዝመሰሉ። ንእሱት መኣዲ ከሉ ዓይነታት ተወሳዝ እዮ። ኣብ ጸጋ ንእሱት፡ ፍቕራ ሓይሊ፡ ሓይሊ ሓሳብ፡ ሓይሊ ገልበት፡ ጽኑዮ፡ ቁንጅና፡ ተቐባልነት... ንኸልኦት... ብኸልኦት፡ ምውሃድ... ንዝመጸ ለውጥታት... ካልኣትን ዝኣምሰሉ ፍሉጻት ትዕድልታት ኣለዉ።

ክሊ ዕድመ ወዲ ሰብ ሸውሃት ናብ ልዕሊ ጸጋታት ንእሱት ኢልካ ክወክል ምትኸእለ። ምክንያቱ ኣብ ባህሪ ወዲ ሰብ ኣብ ዝተፈለለዩ ክሊ ዕድመ ዝተፈለለዩ ደረጃ ተመስጦ ወይ ሆነጡይነት ናብ ጸጋታት ንእሱት ስለዘሎ። ሸውሃት ናብ ጸጋታት ንእሱት ክንብል ከለና፡ ኣብ ንእሱትካ ዝዘሎ ጸጋታት ክትድህሱ፡ ከተስተማቕሮ፡ ከተመሓድሮ፡ ከተንጸባርቕ ብኣፈሽኡ ንክትጥቀመሉ እተርእዮ ሆነጡይነት ወይ ዝገባለ እዩ። ኣብ ግዜ ምድፋኡ ዕድመ (እርጋኽ) ንዝበዘሉ ኣብ ንእሱትካ ንዝበሉ ጸጋታት ክትርእዮም፡ ክትትግብርም፡ ከተወርዳሎም፡ ብኣፈሽኡ ከተኣንግዶም ናይ ዘይምድላይ ዝገባለ ኢሎ። ወይ እናደለኹ፡ “መንሞ ይግበር”

መቼደደ

ለውጣ ከም አምር

ኤርምያስ ሰለሞን

* እቶም ኩሉ ሳዕ ሕጉሳትን ጥበበኛታት ዝኾኑ፡ ኩሉ ሳዕ ስለ ዝቐየሩ፡ እዮም።

Confucius

ሰብ ንኸልወጥ እንተዘይፍጠር፡ እቲ ድቂ ዕሸል ኣይምኡን፡ እቲ ዕሸል ዓኡኹህ፡ ህጽን ኣይምተባህለን፡ እቲ ህጽን ናብ ቁልዓ ኣይምተቐየረን፡ እቲ ቁልዓውን ገብዚ እኹል ሰብ ኣይምኡን... ወዘተ። ሰብ ይቐየር፡ ተኸለ ይቐየር፡ ማየት ይቀያየሩ፡ መሬትውን ከምኡ። ዓለም ብዓለማ፡ ውሽጥን ውሻጠኣን ትቀያየር። ኣብ ከምዚ ዓይነት ተለዋጢ ዓለም እናገለገለ ክትልወጥ እንተዘይከኣልካ ከመርዒካ ዝኸኣል ዕንወት ርዳኣ እዩ። ቀራ እንተኹይካ ክዓን ትድርብ - ለውጢ እዩ። ሃርር እንተዘርቲዑ ልብሲ ተፍጥሶ - ለውጢ እዩ። ንግሥ ዝበላህሞ ቀትሪ ክትደማዕ ኣይትደልን - ለውጢ ዝበል ኣምር ኣብ ውሽጥኻ ተሰኹዑ ስለ ዘሎ። ብተፈሪኡ ውሽጥኻ ብተፈጥሮኡ ንለውጢ እዩ ዝድርገኹ። ግና ኸኣ ኩልና ንሰማን ማለት ኣይከኣልን። ገሌና ነቲ ደምጺ ውሽጥና ነታልብሉ። ገሌና ግና ቡቲ ኣብ ግዳም እንሰምዎ ሞጭሞጭታ ስለ እንጎበላል፡ እነዚ ኣይንህዞን።

ሓቂዩ ኩሉ ዓይነት ለውጢ እውታዊ እዩ ማለት ኣይከኣልን። ንጸጋም ዝመርሕ ለውጢ ኣሎ፤ ናብ ሮማን ዘሰጥም ዓይነት ለውጢውን ኣሎ። ሰብ እዚ ወዲ ሰብ ግና ፈታዊ ነቡሉ ስለ ዝኾነ ኩሉ ሳዕ መቼንዎ ክክብር እዩ ዝምን። ክሕገኡ ይደሊ፤ ጥበብኻ ክኸውን ይደሊ፤ ኮታ ባህታኡ ክሰምረሉ ይደሊ። ገሊኡ ሰብ ይደሊ ወይ ይምጥራይ። ገሊኡ ግና ክምጥበ እንተኹይካ ክልወጥ ከም ዝገባእ ኣምን፡ ይሰርሓሉ።

* ለውጢ ኩሉ ሳዕ ህይወታዊ ህይወት ከምዃኡ።

Price Pritchett

ለውጢ ክንብል ከለና፡ እቲ ንጉበኛና ናብ ምዕላን ብልጽግናን ዝመርሕ ዓይነት ለውጢ ምዃኑ ተሰማሚዖና ኣለና። እዚ ዓይነት ለውጢ ወትሩ ጸቡቕ ነገር እዩ

ዝቐርበልና። ትህኪት ዝገደፈ - ድኽነት ገደፈ። ድንቀርና ዝፈጥረሉ - ኣኣምሮኡ ብልሐ። ኣኣምሮኡ ዝበልሐ - ድሃዩ ረሸ። ብተፈሪኡ ከምቲ ኣብዞ ጥቕሲ ዘሉ ሓንቲ ስጦሚ ናብ ጸቡቕ ለውጢ ትዕበ ትንኣቲ ብዘይጥርጥር ህይወታዊ ሕዝብ እዩ ትመጽእ።

* ዕቡት፡ እቲ እንኮ ጭብጢ ናይ ሂወት እዩ።

John Henry Newman

ብህይወት ንክትተክር ክትበልፅን ክትሰትን ይግባእ። መጽሊን ክዓንን እውን የድልዩካ። እዚ መሰረታዊ ነገራት ግና ንኸይትመውት ወይ ብህይወት ንክትተክር ዝሕግዝ ደኣምበር፡ ኣብዞ ምድሪ ትተክር ከም ዘለኻ ዘረጋግጽ ጭብጢ ኣይከኣልን። ምክንያቱ ሰብ ካብ እንሰኣ ዝፈልዮ ኣብዞ ምድሪ ንምንታይ ይነገር ከም ዘሎ ዝፈልጥ ምዃኑ እዩ። እምበር፡ ከምቲ ኣብ ሳዕሊ ዝጠቐሰና፡ ቡቲ ባርያዊ መገዲ፡ ድቂ-ዕሸል-ህጽን-ቁልዓ-ኩሉ-ቲ ወዘተ እናበለ ስለ ዝገባዩ፡ እቲ ዘድሊ ለውጢ ዘመዝገበ ዝመስሎ እንተኹይካ፡ ካብ እንሰኣ ደኣም ብምንታይ እዩ ክፍለ። ስለዚ ሰቡ 'እንበር ኣለኹ' ክብል እንተኹይካ፡ 'እልወጥ ኣለኹ' ማለቱ ክኸውን ኣለዎ። ባህሉ ዘምጽእ ለውጢ ደማ ክኸውን ይግባእ። ኣብ ምንታይዩም ክልወጥ ዝገባእ ዝበል ሕቶ 'ኣብ ኩሉ' እዩ መልሱ። 'ኣብ ኩሉ' ዝበል መልሱ ደማ ዘይርዳኣ ኣይከኣልን። ብተፈሪኡ ምልኣቲ ሓብቶ እዩ ዝበርህ። 'ኣኣ ካብቲ ትማል ዝበርሕዎ፡ ሎሚ ዘምጸኡዎ ዝኾነ ለውጢ ኣሎ ዶ?' ንዝብ ሕቶ እንሰኣ መልሱ እዩ መልታዊ ንምዃርና ትርጉም ዝበዘ። ግድን ኣይከኣልን መልታዊ ዓቢ ለውጢ ክምጽእ ዝገባእ። ዋላ ክንዲ ፍረ ኣድሪ ትኹን ግና ኣብ መልቲ ገሊ ነገር ክነውሰኽ ይግባእ። ሓምዱ ኣቲ ሕሜት እንተ ኣውሒደካ - ዕብዩት እዩ። ቀጣፊ ኣቲ - ኣድካ እንተ ኣኪብካ - ዕብዩት እዩ። ሓሸሺ ኣቲ - ሓንቲ ሳንቲም ኣብ ካሳ እንተ ኣቐመጥካ ለውጢ እዩ። ዘምጽኣካ

ምዃር እንተ ኣቐረጸካ - ሰናይ ነገር እዩ። ብተፈሪኡ ለውጢ ማለት፡ ምህብታም፡ ዲግሪ ምስቃል፡ ወይ ብዘንደብት ሓድሽ ዓይነት ሰብ ምዃን ማለት ኣይከኣልን። መሰረት ናይ ለውጢ ካብቲ ኣለታዊ ተግባራት ምሕራም ጀሚሮኻ ክሳብ ዓበይቲ እውታዊ ለውጥታት ምእታው ዝበርጋሕ ሰፊሕ ሸፊን ዘሎዎ መሰርሕ እዩ። ስለዚ ኣብቲ ሸፊን ምህላው ደኣዩ ዘድሊ እምበር፡ ኣብዩናይ ደረጃ ናይቲ ሸፊን ኣለኻኸ ምስ ግዜ ተመክሮን ዝምዕብል እዩ።

* ኣብ ማይ ወዲቐካ እንተ ኣርኪብካ፡ ምናልባት ኣብ ጃባኻ ዓሳ ኣትዩ ከይህሉ ፈትሹ።

ዘይተፈልጠ

ከምዚ ዓይነት ለውጢ ምስ እንጀምር፡ እሞ ኸኣ ከብና ምሃና ክልወጥ እንተዘይጀመሩ ዝኸኣልን ፋልማይ ነገር ስክፍታ እዩ። ትማል ምስኡ ዩንካ ትሓሚ ዝበርሕ ሰቡ ሎሚ ሰቕ ኣልካ እንተ ሰሚዖሉ፤ ድፍረት እንተረኸብካ ደማ፡ 'ምሃና ዘዩሉ ሰብ ኣይነልዕል' እንተ ኣልካዩ፡ እንታይ ከም ዝምልሰልካ ርዳኣ እዩ። 'ንመን ደኣ ኢኻ ክትወረዝሉ' ንሱ ሓቂ - ንሰኻ ደማ ሓቕኻ። ንሱ ኣብታ ዝገደፍኩ እዩ ሓዲሩ። ንሰኻ ግና ተለዋጥካ ሓዲርካ፤ ኣዋዲሶሉ። ግና ኸኣ ንጸቡቕ ነገር። ኣዚ ክትሰግራ እንተኸኣልካ ተሳባ ኢኻ። ምክንያቱ ካልኣይ መልቲ ምስኡ ዩንካ ሰብ ክትሓሚ ከም ዘይትደሊ ምስ ሓቐዩ፡ 'ጥዑይ' እንተኹይካ ናብኻ ክመጽእ እዩ። ግና እንተሎ ግና ባህሉ ክርሕቀካ እዩ - ንሰኻም እንታይ ይገድድካ ዋላ ሓንቲ። ብኣንጻሩ ሓዲ ሕማቕ ሰብ ብምክሳርቲ ሓዲ ጸቡቕ ነገር ከሲብካ።

እዚ ኸኣ ክንጠቐስ ዝፍጸሙ ኣብታት 'ለውጢ' ንዓና ንደቂ ሰብ ብኣብዩ ንእሽቶ ነገር ክጀምር ዝኸኣል ነገር ምዃኑ ንምሕብር እዩ። ዘበደኣካ ነገር እናፈጸምካ ዘድልዩካ ደማ እናገደፍካ ምዃር እቲ ሀ ሁ ናይ ለውጢ እዩ።

“ኑቲ ኣነ ዝሓልሞ ምስል”

ሩት ተስፋይ

ወግሐ ጸብሐ እምቢታይ እናሰማዕካ ሓንቲ ሕቶ ክትደጋግም ሓጊኻ ምኽራምክስ ስራሕ ዶ ስኢንካ ትኸውን? ኣሰር ርጋጽ እግረይ እናተኸተልካ ኣብ ዝኣተኸም ስለዝኣተኸኻ ዘይሕለል ህርኩት መንእሰይ ኣይብለካንዮ። ኣሰርቶም ጽዒሮም ዝተዓወቱ ግዳ ዘይትኸተል። ጽኑዕ ምኢንካ ንኸፈልጠኻ “ሕራይ ከይበልክኒ ፍጹም ኣይገድፈክንዮ” ምባል ገዲፍኹ ናይ ህይወት መደብ እንተሉኻ ኣብ መደብኻ ጽናዕ። ሕራይ ክብለካን ከይብለካን ኣብ ምምልላሽኻ ኣይምርኮስንዮ። ስለዝመረጽኻኒ ጥራይ ግድን ክመርጽኻ ኣይትጸበ። ከምቲ ዝሓረኻኒ ክኣርዮኻ እንተኾይኑ ልበይ ዝሓርዮ ሸባብ ንኸትመስል ጽዕር። ልበይ እንታይ ዓይነት መንእሰይ ባህ ከምዝብሎ ከፊተ ከርእየኻ ዓቕሚ ስለዘይረኽብኩ ኣይትሓዘለይ። ከግህደልካ ግን ነቲ ዝብህን ሸባብ ፍጹም ኣይቀረብኩን ዘለኻ። ንዕኡ ንምምሳልጥ ጽዕር፡ ባዕለይ ክቐርብኩዮ። እንተመስልኩዮ ኸኣ ጥብቕ ክብለኩዮ። ቀለል መንገዲ እናነገርኩኻ ሸንኮለል ኣይትበል። ግብ ከይትግዝረ ሕጂ ንቐል።

ምሽ “ምእንታኺ ክብል ከም ድላይኪ ክኸውንዮ” ኢኻ ትብል። ስለዚ ቃለይ ከዩዕርካ ነቲ ኣነ ዝሓልሞ ሸባብ ምስል። ኣሕዋትካ ኣብ ዓዲ ጓና ኮይኖም ዝሰደድሉካ ኣልባሳት እናቐያየርካ ኣብ ከባብይ ሸንን ኣይትበል። ኣይርደኣካንዮ ምበር መመለሰዮ ዝጸልኣካ። ኣብ ናይ ስራሕ ክዳውንትኻ ኣቲኻ ሰላም ክትብሊኒዮ ዝደለ። ኣእዳውካ ብስራሕ ስለዝረሰሐ ሰላምታኻ ከይሕሰም ኣይትሻቐል። ኣብ ስራሕ ተጽሚድካ ተገልገልቲ ከተኣንግድ ክረኽብካዮ ዝብህግ። ቀብኣይ ኬንካ ኣብ ሕሉፍ ረገጽኩ ስኢ መጽኢ ክትውቅጥ እንተዝርኢካ ክንደይኡ ምተመሰገኹ።

ሞያ እንተሉኻ ብሞያኻ ኣበርክት። እንተዘይብልካ ከኣ ከተጥርዮ ጽዕር። ዝጭበጥ ነገር ንምፍራይ ኣእምሮኻን ጉልበትኻን ተጠቐመሉ። ኣይልወጥንዮ እንተኣልካ ግን ከምዘይትረኽብኒ ብኣግኡ እነግረካ ኣለኹ። ቶርመስመስ ዝብል ወዲኡ ኣይብርሃኒ! በጃኻ ጨና ፈረንጂ ተተነሲሲካ ኣይትርከብኒ። ጨና መንእሰይ ፍለጦሞ መንእሰይ መንእሰይ ሸትተኒ።

ኣንታ ጐብዝ ንዓይ ክትቅይር ህርድግ ኣይትበል። ኣነ ንሰኻ ምስ ተቐየርካ ምቕያረይ ዘይተርፍዮ። ንንል ዝምስጡ ሓበሬታ ንምርካብ ንኣዋሩ ዘይጠቐሙኻ ጽሑፋት ከተንብብ ኣይትደኸም። እንተፈቲኻኒ ዝፈትዎ ግበር-ሓለፋ ክትከበር። ንዓይ ኣንብበኒ። ከተንብበኒ እንተዘይክኢልካ ግን ሕተተኒ። ሕቶ ፍቕሪ ዘይኮነስ ድሊታተይ ሕተተኒ። ክትኮኖ ዝግበኣካ ዝርዝር ክውዕለልካ። ንስራሕካዮ ኣፍቅር፡ ከፍቅረካዮ። ንሞያኻ እተስፍሓሉን እተዕምቐሉን ፍልጠት ከተናዲሞ ፊትን ኣብኡ ክጸንኣካዮ። ምስካ ትፈጥን ዘላ ዓለም ተቐዳደምምበር ኣነ ድኣ ኣበይ ከይከደካ። “ብሰንክኺ ድቃስ ስኢን ሓዲረ” ኸኣምበር ትብሊኒ ከይሓፈርካ። ንሰኻምበር ኣነ ዶ መጽኢካዮ። ጽባሕ ብውድቀትካ ከይትኸሰኒ እኳዮ ቍምንገር ግበር ዝብለካ ዘለኹ። ስለዝሓልየልካ እኳዮ ንዓይ ንምርካብ ክትከዶ ዘለካ መንገዲ ዝሕብረካ ዘለኹ። ዕይይ እንዶ ውዓል ልዋም ክትድቅስ። ደራሲ ኬንካ ዛንታ ሕሉፍ ከተትርፍ ከይደቀሰካ እንተትሓድር ክንደይ መምሓረልካ። መጽኢኻ ኣብ ኢድካ ከምዘሎ ዘንገዕኩ “ብድሕራኺ ሰብ ኣይከውንንዮ” ኣይትብሊኒ። ዝሕለም ከምዘውሓደክስ ንዓይ ክትሓልም ትውዕል ትሓድር ኣለኻ። ሕለም እንዶ ሕልሚ ጽቡቕ መጽኢ፡ ሻቡ ክፈትወካ።

ሕለም እንዶ ሕልሚ ዕውታት፡ ዓውትካ ምሳይ ክትጽንብሎ። ሓላሚ ጥራይ ከይትኸውን ግን ሓደራ። ሕልምኻ ንምግሃድ ክትግስግስ ከምዝግብኣካ ከኣ ኣይትረስዕ።

ስለምንታይ ኣነ ጥራይ ዝኸውን ዕላማኻ። ቀዳምንታትካ ሰሪዕካ መጽኢኻ ዘይትውድን። ካብዚ ኩሉ ናይ ህይወት ዕላማታት ነታ ብዙሕ ጸዕሪ ዘይትሓትት ነኺሰካ ከምዘለኻ ብኸመይ ከረድኣካ እኽእል። ከም ሰብኡ ኣይጸላእኩኻን። ስለዝኾነ እንደዮ ንሰብ ዝግባእ ክብሪ ዝህበካ። ንሰኻ ግን ተስፋ ረኺብካ መመለሰካ ትሰክር - ኣብ ጥቓይ ተዕገርግር። ክትፈልጥ መንእሰይ ዘይምኢንካዮ ጸሊኣካ። መልክዕካ ኣብ ቁመናኻ መሰሊካ ከይህሉ። ቁመናኻ ክተፍርዮሉ ከለኻ ኢኻ ዝያዳ ትምልክዕ ንዓይ ከኣ ትበቅዕ።

እምበርዶ ዓይነ እዝንኻ ይሰርሕ ኣሎ። ምኢን ኩሉንተናይ ብኣኺ ተማሪኹኻ ኢልካኒ ኢኻ። ሓሻካ ከመይ ኣቢልካ ከባቢኻ ክትዕዘብ። ከመይ ጌርካ ኽ ቅያታት ትማልን ሎምን ክትሰምዕ። ንዓይ ካብ ምእማን ዝግቢ ቅያ ከምዘሎ ዘኸከረካ ደሊኻ ኣለኻ መስለኒ። ንዓይ ምርጋጽ ቅያ ኣይትሕሰብ፡ ከይክዕብካ።

ትዝክር ዶ ሓደ ችግ፡ ኣብ ላይብረሪ ክልተ ሰሙን ከተሰንዮኒ። ኣነ ኸኣ ቍምንገር ተንብብ ዘለኻ መሰሊኒ እዚ ወደሰ ተቐይሩምበር እናበልኩ ተዳልየ ነይረ ልበይ ክኸፍተልካ። ለካ ንሰኻ ንዓይ ንምምሳጥ ዝጠቐሙኻ ጽሑፋት ኢኻ ገናጸልካ። ተሕዝቢሲ ሕጂ ግና እብለካ ኣለኹ። በዚ ትኸዶ ዘለኻ ከተእምንኒ ኣይትኸእልን ኢኻ። ሚዛንካ ብዓይኒ መምዘንዮይ ሚዛን ክንቲት ኮይኑ ስለዘሎ፡ መንገዲ እንተቐየርካ ይሓይሽ። ብዙሕ ከይከሰርካ ከሎ ጌና እነግረካ ኣለኹ ኣይክስልጠካንዮ።

ሕብረተሰብ መንገድ

“... ጋጊኸኒ ዲኸ?”

አሊ ገብረ

“ዘይትወዶኦ ነገር ምድማር ባህ ኣይብለንን እዩ” ክደጋግመልካ ከለኹልብኻ እንታይ ትብልካ ነይራ። ንሰኻ ጥራይ ኢኻ ትፈልጥ? ዓለም ኩሉ ግዜ ጸሊም ወይ ጸዕዳ ኣይኮነትን ክበሃል ሰሚዑ እኳ እንተኾንኩ፡ ንዓይ ግን ካብኡ ወጸኢ ካልእ ሕብሪ የብላን። ሓቂ ወይ ሓሶት ይኸውን ወይ ኣይኸውንን ጥራይ እዩ ዝርደኣኒ። መወዳእታኡ ጽቡቕ ዘይምዃኑ እናተረዳኣኒ ዝጀመርኩም ነገር ኣይፍለጠንን። ፍጥር ክብል ጸዕራም እዩ። ኣእምሮይ ዘቐናፅኩሉ ነገር ከይረኽብኩም ወይ ከየለሉኹም ከዕርፍ ማለት ዘበት እዩ። ዕድመን ንዕናን ንዓኻ ግን ኩሉ ዝጸዓርካሉ፡ ጸማ ትረኽቡሉ ማለት ከምዘይኮነኡ ድሒሩስ ተረዲኡኒ እዩ።

ንል ክሸን እዩ ሰፊራ፡ ርእሲ ኣዋልድ ከኣ ማዕቢሉ እንተተባህለ ብዘፀባ ጫማን ጸጉርን ጥራይ እዩ ዝሓሰብ፡ ክብሉ ዘቐጥዑ ናይ ቀረባ ኣዝማዶይ፡ ሂወተይ ፍሉይ ክኸውን ሓጊዞምኒ እዩም። ካብ ዝሸን ወገን ተጸባይት ክኸውን ከምዘይብሉ ተረዲኤስ ኣብ ትምህርትን ስራሕን ኣብኩሉ ወይ መንገድ ክኸውን በቐዕ እዩ። ሸገ ቁመተይ፡ ሕሉፍ ምጨውተይ፡ ናይ ትምህርትን ስራሕን ዓወታት ተደራብዎ፡ ንፈተውተይ ደቂ ተባዕትዮ እናደለዩኒ ክደፍሩኒ ከምዘተሸገሩ መሓዙተይ ወትሩ ዝደጋግማለይ ዘረባ እዩ ነይሩ። ኣብቲ ፈለማ ዝፈጠረለይ ጸቕጢ እኳ እንተዘይነበረ፡ ድሒሩ መብዛሕትኣን መሓዙተን ክሕጸዩን ክምረዓዋን ምስ ጀመራ ግን መጻኢይ ከየተሓሳስበኒ ኣይተረፈንን።

ኣብዚ ወጥሪ እዚ እንከለኹ ግን ንሰኻ ብገለ ነጠብኻ፡ ቅድሚ ሽዑ መዓልቲ ርእየካ ዝፈልጥ ኣይነበርኩን። ሰባት ገይሮም ዘይፈልጡ ግን ብድፍረት

ኣብ ቦታ ስርሐይ መጻእካ “እዞን ደቂ ኣፈሰኪ ንዐኣን ይደልዩኒ ግዳ ኮይንን ‘ኣላልዩኒ’ ተበልክወን ኣብዮና፤ ስለዚ ባዕለይ ክላለየኪ መጻኢ፡ ‘መድሃኔ እበሃል’” ኣልካኒ። ኣብ ጥቓይ ኮፍ ኣልካ ብዙሕ የዕለክካ። ስራሕ ኣለኒ እኳ እንተደጋገምኩልካ ዝሰምዕ እዝኒ ኣይነበረካን። ኣብቲ ፈለማ ጠላሕ ክትብላኒ እውን ኣይከኣልካን። ኣብ ኣእምሮይ ዝነበረ ካብ ዘንብብኩም ፍቕራዊ መጻሕፍቲ ዝሰኣልኩም ወድን ንሰኻን ናይ ሰማይን ምድርን ፍልልይ እዩ ዘለኩም። ገለ ፍሉይነት ከምዘነበረካ ግን ክኸሕዶ ኣይደልን። ማንል ፍቕሪ ብእዝና እዩ ዝኣቱ” ትብል ጥቕሲ ሓቅነት ከምዘለዋ ኣብ ነብሲይ ምስ መጻሕ ኣረጋገጸ እዩ። ግዜ እናወሰደ ብዘሸገደ ክብህዝኩን ክፍቓኸኩን ጀመረ። ድሕሪ ናይ 25 ዓመታት ዝረኽብኩም ናይ ፈለማ እመን ናይ ፍቕሪ ጳውዒት ብምንባሩ እዩ መሰለኒ፡ ቀልጢፊ ክጸግኽ ተሸጊረ እዩ።

ምስ ዓባይ ብምዕባይ ሕሉፍ ሕንቃቕ ኣስተማቂረ ኣለ ይምካሕ ከምዘይነበርኩ ናትካ ሕንቃቕ ንሕሉፍ ሕንቃቕ ዓባይ ከምዘኣእስ ገይሩኒ እዩ። እንታይነቲይ ከማኻ ገይሩ ዝረዶኦ ሰብ ኣሎ ኣይብልን። ነብሲይ መሰለ ክኸይድ ልዕሊ ማንም ንሰኻ ኣተባበሪኩ። “ሂወት ሓጸር እዩ፡ ዘሐገሰካ ነገር እናገበርካ ክትሓልፍ ጥራይ እዩ ዘለካ” እናበልካ ንዓይ ዘሐገስ ካብ ምፍጻም ድሕር ኣይትብልን ነይርካ። የዕሩኽትኻ፡ “ኩሉ ነገርኩም ትኸ ትንፋስ ደቂ ተባዕትዮ የዕሩኽ እምበር፡ ፍቕራት ኣይትመሰሉን” ኣለም ነኣካዳድናይ ከዋጽዎሉ ከለዉ ኣብ ጎይ ደው ትብል ነይርካ። ዝምቕኣኒ ክኸደንን ደስ ዝበለኒ ክገብርን ትደፋፍኣኒ ከምዘይነበርኩ ወደን ከይሓምዖ ሰይቲ ወደን ይሓምዖ

ከይኸውን እምበር ድሕሪ ምምጻእ ትኸ ትንፋስ ዓርክኻ፡ ኩነታትካ ክቐየር ግዜ ኣይወሰደሉን። ዳዊት ካብ ነርወይ ምስ መጻ ቀንዲ ዓርክኻ ብምዃኑ ከይደንጎኻ ክተላልየኒ ከምእትደሊ ነገርኻ፡ ኣብ ሳልቲ ነቲ ድኻም ነርወይ ዘይወጸሉ ዓርክኻ ከምዘላለዩ ገይርካ። ድሕሪ እዛ መዓልቲ ኩሉ ነገር ክቐየር ብምድማሩ፡ ኣብቲ ምሸት ዝገበርኩም ንጥፈታት ብምሉኡ ክሳብ ለይቲ ሎሚ ካብ የእምሮይ ክሃስስ ኣይከኣለን።

ኣርእሱ፡ ዕላልና ካብ ኩነታት ኣየር፡ ናብ ስደት ኣቕኒዑ ድሕሪ ምምሳይ፡ ኣብ ፊትና ዝነበረት ተለቢኻን ነቲ ብኣሜሪካ ዝሆደን ዝነበረ ምስራዊ ዊኪሊክስ ዊልዶም ኣሳንጂ ኣብ መስኮታ ኣቐልቀለቱ። ዓርክኻ ብዘፀባ እቲ ጉዳይ ግንብ ኣብራታ ስለዝነበረ ነቲ ዝፈልጦ ሓቂ ክኸግር ከለኹ ምስ ኩሉ ስክፍታይ እዩ ነይረ። ሓሳብይ ብናጻ ክገልጽ ወትሩ ትመኽረኒ ብምንባርካ እዚ ነገር ዝትንክፊካ ይመስለኒ ኣይነበረን። ድሕሪ እዛ ዕለት ግን ኩነታትካ ተቐይሮና። ሰብ ምዙን እዩ ክበሃል ይሰምዕ እኳ እንተነበርኩ፡ ብሓደ ለይቲ ንሰብ ትመዝዞ ኢኻ ዝብል ግምት ግን ኣይነበረን። እቲ ካብ ምዕብል ዓለም መጻኢ ዝተባህለ ዓርክኻ ኣብ ፍቕሪ፡ መሰል ደቂ ኣንስትዮን ሓዳርን ዘለዎ ርዳኢት ኣገዢ ጉህዩ ብምንባሪ ነቲ ምሸት ኣመልኪተ ኣብ ዝቐጸለ መዓልታት ምሳኻ ክዛረብ ኣይደለኹን። ሓደ ምሸት ግን ባዕልኻ ተታዕነንኩ፡ እንታይ ደኣ “ዓርክኻ ከመይ ረኽብኒ ኣልኪ ዘይትሓትኒ” ኣልኪ ሰማንጢር ሕቶ ኣቐራብላይ። ኩነታትካ ጽቡቕ ስለዘይነበረ፡ ነቲ ዘሕርቕ ሕቶኻ ሸለል ብምባል፡ “እውይ ረሲዎኦ እንድዮ፡ እቲ ፊተና ካብ ክንደይ እዩ ነይሩ፡ ካብ 60 ወይሲ ካብ 100። ሓለፊ ክኸውን ተስፋ ይገብር” ኣለ ክጨርቀልካ ኣብ

ዝፈተንኩሉ እዋን፡ ኩሉ ነገር ቅጭ ከምዘምጽአልካ እቲ ቅሉዕ መጽሓፍ ዝኾነ ገጽካ ይምስከር ነይሩ።

ጠባይካ ካብ ግዜ ናብ ግዜ እናተቐየየረ ንራሽበሉ ግዝያት ደማ እናወሐደ ምምጽኡ ብኸፋኡ ዓይኒ ኣይረኣኸዎምን። ምስቲ ንልዕሊ 20 ዓመታት ተፈልዩካ ዝጸንሐ ንሽዱሽተ ወርሒ ንዕረፍቲ ዝመጽ ዓርኽኻ ብዙሕ ግዜ ከተሕልፍ ከምዝግበእካ ተረዲኡ፡ ከም ቀደምና ዘይተራሽበና ኣሊ ዝተሰከፍኩሉ መዓልቲ ኣይፍለጠንን። ሰብ ምዃንካ ረሲዐ ምሉእ እምነት ኣባኻ የሕዲረ ንኹሉ ብዓቕሊ ተጽሚመ ተጽብዮ። ኩነታትካ ግን ድሕሪ ምምላስ ዓርኽኻ እውን ክዕረ ኣይረኣኸዎምን።

ምቹእነት ክቐድም ከምዘለኒ ወትሩ ከምዘይመዓደካ፡ ክዳንን ነዊሕ ጫማን ክገብር ከምዝግበእኒ ክትግባረኒ ምስ ጀመርኩ፡ ኩሉ ነገራት ሕውሰውሰ ክብለኒ ጀሚሩ። “ኩሕሊ ምሕሊ ዘይትገብር ንል፡ ብዘይካሽኪ ካልእ ኣብ ኣስመራ ክትርከብ ማለት ዘበት” እናበልካ ከተኣኣኣኣኣ ከለኻ፡ “ኑቲ ደሪብን ተተኹሓ ክንዲ ፍርቅሽ ኣይመጸን እየን” እናበልካ ዘሓንቀቅኪ እዋናት ዘኪረ፡ ተጽሚመ ሓሊፊዮ። እዋይ ፍቕሪ ክሓስም እታ ናይ ቀደም ኣነ ነዚ ሓድሽ ጠባይካ ተጽዊራ ምሳኻ ክትከይድሲ ይትረፍ፡ ዝቐጽል መዓልቲ ክትርእኪ ፍቓደኛ ኣምበይምኹንን። ግን ኣስታት ሰለስተ ዓመት ዝሓንቀቅኩሉ ገዢ ከመይ ኣበሊ ክሓድጎ። ኣማሲያኡ ግን ተወዲኡ። ንክይንራሽብ ትፈጥሮ ዝከበርካ ምክንያታት ናተይ ጉድለትዩ እናበልኩ፡ ንጉበሲል ልዕሊ ዓቕማ ከም እትምጠጥ ገይረዮ እየ። ምቹእነት ዘይስመዓኒ ክዳውንቲ እናተሸደንኩን እናተኩሓልኩን ከሓንሰካ ዘሓይዶ ዝከበርኩ ኩሉ ፈተነታት ከንቱ ምንባሩ ምስ ተግዘብኩ፡ ንጉበሲል ይኣክል ኣሊየ። ብርግጽ ምሳኻ ሹሎ ተሽዲኒ ወለል ክብል፡ ንዓይን ንዓኻን ዝመስሉ ቆልዑ ክንወልድ ንክልተ ዓመት ዝሓለምክዎ ሕልሚ እየ ነይሩ - ግን ብሓደ ኣድካ ከተጣቕዕ ዘይከኣል ኮይኑ። ኣንኒኹ፡ ኑቲ ገርህን ዘይፈልጥን ልቦይ ምስ ኣድመኻዮ፡ ንልቦይ ይኣክል ስቓይ ኣብዚ ንወድኣ ኣሊ የእሚዮ። ብድሕሪ እዚ ንዓኻውን ዓው ኣሊ ክምረክ ወሲኑ። ሽዑ ምሽት ሓደ ነገር ቃል የእትየካ ነይረ። እቲ ካባይ ዘህድመካ ዘሎ ሓቂ ክትግባረኒ።

ከምዘይትሕስወኒ ስለዝፈልጥ እየ ነዚ ቃል ተቐዳዲመ የእትየካ። ሽዑውን ዘየኣመልኩ-

“እንታይ ደዮ መሰሊኪ ሃኒ፡ ኣንን ንሰኽን እሞ ረኣይና፡ ንሰኽሊ ሞናሊዛ ትመስሊ ጽብቕቲ፡ ኣነ ኸኣ ወሲዱለይ ከደት እናበልኩ ዕድመይ ከሕጽር ኣይደለኹን። ደሓር ከኣ ኣነ ዝዘረበ ቋንቋ ስጥየር ፓርትሰ መካይን፡ ንሰኽሊ ተተኩርሉ ኣርእስታት ደማ ፖለቲካን ቁጠባንሲ ብምንታይ ኢና ክንሰማማዕ። ኣነ ንኣኽሊ ከርከበኪ ኣይከእልን እየ። እቲ ንሰኽሊ ናብ ደረጃይ ክትወርዱ ከለኹ ደማ ነበሰኹ ትመስሊ ብዘይምህላውኪ ናጽነትኪ ዝሸጠልኪ ዘለኹ ኮይኑ እናተሰመዓኒ ...

ብድሕሪ እዚ ዝበልኩዮ እናተፈለጠኒ ሕቕይ ኣብ ክልተ ዝነዘዝ ብምንባሩ ሎሚ ደገመ ክከክር ኣይደልን። ንሰኽሊ ትዛረብ ኣነ ደማ ንማማ ነዚ መርድኣ ከመይ ገይረ ከምዘርደኣ የስተንትን። ሓንቲ ከም ሓመስ ብምዃነይ፡ ወላዲተይ መርዓይ ክትራኢ ዝከበራ ባህሪ፡ መሳድድታ ኣብ መርዓ ንላ ከምዘሕግዛኣ ዘኣተዋላ ዘይተኣደነ መብጸዓታት እናተራእያ፡ ድሕሪ መመሪቕታይ ዝከበረ ናይ ተለፎን ዕላላትና ብዘዕባ መርዓ ብምዃኑ ኣእምሮይ ክቐስን ኣይከኣለን። ንማማ ብዘዕባኻ እንተነገረዮ ደሞዛውን ከይተሸፍለት፡ ቢታ ናይ መጀመርታ ነፋሪት ተሳፊራ ኣስመራ ብምእታው፡ ንስድራኻ ወድኹምን ንልናን ስለዝተፋተዉ መርዓ ንምበረሎም ከምእትብሎም ርግጸኛ ብምንባሪይ፡ ክሳብ ዳርጋ መወዳእታ ከይነገርክዎ እየ ጸኒሐ። ብዘዕባ መርዓ፡ ንወልዶም ቆልዑን እነጥርዮ ንብረትን ክንዘራረብ ምስ ጀመርና ግን፡ ርግጸኛ ኾይን ብርሃን ከርእያ ምዃነይ ነገረዮ። ኣብ እዞይ እልል ኣላ ብምውጫጭ ሓጎሳ መቆጸሪ እያ ስኢናትሉ። ሓጎስ ማማ እናረኣኹ እንታይ ከም ዝብላ ጨካኺ ክሓስብ ምንቅስቓስ ከናፍርካ ኣየቋረጸን ነይሩ። ኣብ መወዳእታ ዝሰማዕክዎ ዘረባ፡ “ደሓር ዘይሕገስ ሓዳር ካብ ነሕልፍ ካብ ሕጂ ንፈላለ” ዝብል ሓረግ ጥራይ እየ ነይሩ። እዚ እናፈለጥካ ስለምንታይ ግዜ ኣጥፊእካለይ። ብሓደ ለይቲ ደዮ እዚ ኹሉ ምቅይያራት ኣማዕበለ። እቲ ንዓይ ክትፈትወኒ ከምዝገበረካ ዝከበርካ ምክንያታት፡ ብምሉኡ ሎሚ ከመይ ኣሉ ጠንቂ ምፍልላይናን

ምፍሕፋሕናን ይኸውን ኣሎ እናበለ የእምሮይ ዝደርደርም ሕቶታት ግቡእ መልሲ ከምዘይረኽበሎም ተረዲኡ፡ ነእምሮይ ክጻጽዎ እየ ወሲኑ። ሓንቲ ክሓተካ ዝደሊ ሕቶ ግን ነይራ። “ከምዘይንውድኦ እናፈለጥካ ስለምንታይ ኣጀሚርካ?” ነዚውን ብዘይካ ዝኸውን መሰሊኒ ካልእ ትህቦ መልሲ ኣይነበረካን። ናይ መወዳእታ ሕቶይ ሓንቲ እየ ነይራ፡ “ጋሊኹ ዲኻ?” መልሲ ክትህበኒ ዝብል ትጽቢት ኣይነበረንን።

ብዘይመጠን ዝተጎደኣ ልቦይ ክጽግን ኣዋርሕ እየ ወሲዱለይ። ብሰንክኻ ወዲ ዝበሃል ጸለኦ። ማማ እናደወለት ስለዘሸገረት፡ ቁስለይ ቀልጢፋ ክሓወባለይ ኣይከኣለን። መሓዙተይ ብኹነታት ኣዝዩን ተሻቂለን ልቦይ ዝድብስ ኣዳም ከናድያ ተዋሪደን ነበራ። ጸዕረን የሕዚኻኒ ንንያት መሓይ ምስ ዓርኪ ሓዋ ከተላልዮኒ ንፈለማ እዋን ዓርቢ ምሽት ፍቓደኛ ኮይኑ። ኣፈን ንምዕጻው እምበር ዝሓሰበክዎ ካልእ ነገር ኣይነበረን። ንእየብይ ኣባህረረ ክሰይ እየ ነይሩ መደብይ። ልክዕ ከምታ ንዓኻ ኣብቲ ሕቶ ፍቕሪ ኣብ ዘቐረብኩሉ መዓልቲ ዝበልኩኻ ኣሊየ። ርእሱ ተኣማንጉቱ ፍሉይ ነይሩ። “እሞ እንታይ ጸገም ኣለዎ መጀመርታ ዘይንውድኦ፡ ሽዑ ንጅምር ኣሊኒ”። ኩነታቱ ገሪመኒ ብጥዕኑኡውን ተጠራጠረ። ለይቲ ብዘዕብኡ ክሓስብ ከይደቀስኩ ሓዲረ። ካብ ዘረባ ማማ ንምግልጋል ደማ ምስኡ ክውድኣ ወሲኑ። ምስሉይነት ስለዘይረኣኹሉ ኣብ ውሽጢ ወርሒ ንመርዓ ወዲኡ። መርዓ ከምዝቐጸርኩ ምስ ፈለጥካ ብዙሕ ናይ ጣዕሳ መልእኽትታት ልኢኹካ። ሽዑ ነታ ሕቶይ መልሲ ከምዘረኽብካ ብምንጋር ክረኽብካ ግዲ ኣልካኒ። ዝፈልጠኪ መሰሊኒ ነይሩ። ግን ኣይፈልጠክን እየ ነይረ እምበር እታ ኣነ ዝፈልጣሲ ምስ ዘይትፈልጦ ሰብ ትውድኣ ኣይኮነትን ኣልካኒ። ከም ዝጋገኹኹ ሕጂ ተረዲኡ። ሽዑ ዝብለካ ኣይነበረንን። እንተ ሕጂ እሞ፡ እንኳፊ ጋገኹ እየ ዝብለኩ፡ ንሰኽሊ እንተዘይትጋግዳኒ እዚ ሕጂ ዘስተማቕሮ ዘለኹ ምወቕ ሓዳርን ፍቕርን ኣምበይምረኣኸዎን።

ፍቅር ዝረአየ ዓይኑ ይብራህ!

የሃገሥ ፍትዊ

“ፍቅር ዝረአየ ዓይኑ ይብራህ!” እናበሉ ኣብ ጎደናታት ፍቅሪ እዛ ምጭውቲ ከተማ ንዝረኽቦም ሰብ ዝግርዑ ኣገባብን ጎራቱን ወዘቢ ጎፍ ባሉኒ። ሓንቲ ካብኣቶም ቅርብ ኣላ ፍቅሪ ዓይኑ መገደኻ ተጋሪፋ። ሓተተኒ። እንታይ ክትብል ደልየ ኣይተረደኣን። እዚ ዘይጭብጥ ፍቅር ከም ሰብ ዝተፈለየ ዓይነት ዝሕብሩ ኣልባሳት ተኸዲኑ ኣብ ጎደናታት ከም ሰብ ሸናይ ይብል ከይህሉ ልቦይ ኣመና ተሻቐለት - ሓቃያ ልቦይ። እቲ ንሳ ትምካላሉ ትሓመሉ ቐመም ህይወት ኣብ ፊቕሩ ተዘርዮ መፍቶ በላሕተኛታት ክኸውን ከመይ ኣሉ ክዋሓጥ። ዘበርሃዎ! ፍቅር ገደርኺሉ። “ፍቅር ኣብ ጎደና ዝደልይዎ ሰባት እንተገልፀዎ፡ ፍቅር ዝሸነዎም ሰባት ኣብ ምንታይ ከናደዮምዮ? ምናልባት ገላ ሰባት ፍቅር ኣብ ፈርማታታት ኣውቶብስ ጎፍ ክብሉም ይጸብዩ። ገላ ሰባት ደማ ኣብ ካፊታት ወዑይ ዝሰተ ኣዚዞ ንወይኑ ክጸንሖም ይምጽ። ገላ ሰባት ከኣ ኣብ “ባሊን ወንበር” ባራት ተኸይጡ ክጸንሖም ይሓልሙ... ዘበርሃዎ። ክሳብ ፍቅር ኣብዚያ ቦታይ ኣሉ ንጽር ኣድራሽኡ ዘይተባራ። ዝኾነ ሰብ ኣብ ዘዘመሰሎ ከናደዮ እንታይ ጸክሞ ኣለዎ?” ዝበሉ። ፍቅር ከናዲ ዘይኣተዎ ቦታ ዘይብሉ መሳርሕቲይ ኣይርስዎንዮ። ግን እዚ ከሉ ንፍቅር - ናይ ብሓቂ ደዩ? ፍቅር ከም ስሙ ፍቅሪይ ኣይኣካን። እንታይ ደኣ ከሉም ብሕሉ ዘበርሃዎ። “ሓቀኛ ፍቅር እንትርፎ ኣብ ልብወለድ ኣብ ሰባት ኣይረኣኹን” እናበለት ብፍቅር እተማርር መግህርቲይ ኔራ። ዘረብኣ ማዕረ ክንደይ ብፍቅር ከም ዘማረረት ዝጸንፍትዮ። ብዙሕ ግዜ ንፍቅሪት ብርምሃን ጁልዮትን ክበልጽዎም ይሓዘን እዮ። “እዚ መግሊጺ ንዓይ ንውልቀይ እኩል መግሊጺ ኣይኣካን። ምክንያቱ ርምሃን ጁልዮትን ኣብ ኣኢምር ደራሲ ማለት ዊልያም ሸኪስፔር ዝተገገሉ ጠባይት ሓደ መሳጢ ደራማ ደኣ እምበር ናይ ሓቀኛ ዋንታ ፍቅሪት ኣይኣካን” ዝበሉ ብጸይውን ኣይርስዎንዮ። ናይ ብሓቂ ደዩ ካብዚ ብፍቅሪ ንፍቅር ዝተፈጥረ ፍጡር እዛ መሬት ዝዚ ዝበቐዕ ዋንታ ብሓቂ ክሰራሕ ዘይተኻለ። ክሰራሕ እንተገብሩል ደኣኻ

ስለምንታይ ብጽውጽዎይት ጸሓፍቲ ክሳብሉሚ ንጥበር።

ሓደ ከም ተካሊሻን ሞባይል መዓለን ንምንታይን ከምሳሙ ጎራቱ ዝቐያይር ሰብ ንፍቅር ከኣኣሶ ምስ ሰማዕኩ ንፍቅር ብልቢ ሓዘኡዮ። እዚ ወናኒ ሕሳር ልቢ ዝኾነ ሰብ ብፍቅር ክጫረቅ ኣይወሓጠልኩንዮ።

ኸለል ጅብራን ኣብታ “Broken wings” እትብል መጽሓፍ ከምዚ ክብል ጸሓፊ፡ “እዚ ጸሓፍ ነቶም ፍቅር እናተዓዘዮም ኣኣዞም ዝኸደኑ፡ ንዓለውጥቲ ዘቤናጸቡ ንትርኢት መልክዑ ዘደናቐ ... ኸታስ ብሓይሊ ፍቅር ዘይግዘኡ ዝኸውን ጸሓፍ ኣይኾን። ዋላ እንተገብረዎምን ነቲ ረቂቕ ትርጉሙን ነቲ ብብርኢ ኣብ ወረቐት ዘይሰፍር ቋንቋኡን ክርድእዎ ስለዘጸግዎ ኣይምልከቶምንዮ።” ብምባል ኣሰራ።

• እንታይ ኢኻ ዝበልካ ፍቅር ዘይምልከቶም ሰባትካ ኣለዉ ደዮም?

እነናይ ደኣ እቶም ትርጉሙ ዘይፈልጥዎ፡ ርክቱ ዘቤናጸብዎ ሕብሩ ዘህስዎ፡ ሓይሉ ዘይፈልጥዎ፡ ከመይ ኣሉ ፍቅር ይምልከቶም!

• ንምኣኩኽ ፍቅር ዝጭብጥ ትርጉም ኣለዎደዩ? ንሓንሳብ ምልምማድዮ ትብልዎ፡ ንሓንሳብ ምክኣልዮ ትብልዎ፡ ኣብ ገላ እዋንውን ዕወር ክትብልዎ ሰማዕ ኣለኹ። እዚ ኸሉ ንክብሩ ደዩ ወደሰ ክብሩ ብልክዕ ስለ ዘይተፈልጠዩ መግለጺታቱ ዝበዘከ?

መግለጺታት ፍቅር ዝበዘከሉ ምክንያት ንዓይ ብልክዕ ኣይተመለሰይን። ንኣሳ ግምት ግን ኣይምተኣእንን። ማለቲይ ካብ ውልቀ ኣረኣኢይ ዝፍልም መግለጺታት ውልቀ ሰባት ከም መግለጺ እዚ ክሳብ ሕጂ ወደግዊ መግለጺ ዘይተረኽቦ ኣምር ፍቅር ከይኑ ኸበልግል ጸሓፊን ኣለዎን።

• ስለምንታይዮም ብዙሓት ሰባት ፍቅር ሎሚ እናበሉ ዘማርሩ? ፍቅር ሎምን ትማልን ዝተፈለየ ምስሊ ደዩ ዘለዎም? ወደሰ ከም ከሉ ጊዜ ደጃ ሎሚ ስለ

እንምረር ኢና?

ገላ ክፍል እቲ ዝበልኩሉ ሓቂ ክኸውን ይኽእልዮ። ማለት ወዲ ሰብ ንዝተሓለፈ ትማል እናናፈቐ ነዛ ዝተበረሰ ሎሚ ብዘይተፈልጠ ምክንያት እናኣማረረ ስለ ዝኾነ፡ ከም ከሉ ፍቅር ሎም ከምረር ክትርእዮ ከላካ ክኣደኽካ የብሉን። ከይተረፉ ግን ፍቅር ሎምን ትማልን ዘፈለገ ዘለዎም ከይኑ ኣይሰማዓንን። ምናልባት እቲ ንፍቅር ዝጸውር ልቢ ይኹን ኣኢምር ትማልን ሎምን ዝተፈለየ ከይከውን ጥርጣረ ኣለዉ። ትማል ዝለገሩ መንእሲያት ናይ ሎሚ ኣባታትን ኣዴታትን ማለቲይዮ ኣብ ፍቅር ዝበርሃዎ መረጃታ ካብዚ ናይ ሎሚ ወለዶ ዝተፈለየ ኔሩ ክኸውን ይኽእልዮ - ብርግጽውን ከምኡዮ። ናይ ሎሚ መንእሲይ ኣብዚ ክጭብጥ ዘይተኻለ ፍቅር ዘለዎም መረጃታ ብፍላይ ምስ ናይ ትማል መንእሲይ ብምውድዳር ማለቲይዮ ኣብዞ ዘሰክፍዮ ክበዛል ይኽእል - ካብዚ ጀሚርካ ማለትዮ። ሓንቲ ፈልጢቲይ ዝጠረፉ ኣብቲ መሰይታ ዕላልና ክኸውን ይኽእልዮ። ኣባታት ክልተ ዓመት ብ “ፍቅር” ምስ ሓደ ምስ ዞረት፡ ከሉንትንኣያ ነቲ በጽሒ ወፍያቶ። ሃንደበት ግን ርክቦም ኣብቲዑ። ምክንያት ናይዚ ንክፈልጥ ምስ ተወሰኸዎ ዝሰነዘሩ መልሲ ዘሰደምዎዮ። ቃል ብቓሉ “He is not my type!” ዘበርሃዎ ከሉንትንኣ ዝሰነዘሩ ሰባ ናተይ type ኣይኣካን ኣላ ኣብ ሓንቲ ለይቲ ርክቦም ሃደሽደሽ ኣበሉቶ። ካልእ ይትረፍ እዛ መእሲይ ብሕብ እንተተሓሰበ ነቲ ላዕመት ጸጥቺኣ ዝወሰደ መንእሲይ፡ ኣይምገደፈቶን። እቲ ናተይ እትብሉ ብጅንቁኣ ታይፓ ምስ ረኽበቶ እትልግላሉ ህዩብ እንታይ ክኸውንዮ እንደዲ። ከይኑ ግን ኣብ ከምዚ ዝኣመሰለ ኩነታት እንክበር መንእሲይ ኣረኣኢያ ኣብዚ ኣምር ከበርኽ ዝገብኣ ይመስሊ። ሰባት ንፍቅር ኸናድይዎ ኣብ ጎደናታት ምዃር እንተጀሚርዎ፡ መን ይፈልጥ ፍቅሪውን ክጸርዎ ዝኽእሉ ልባታት ኸናዲ ኣብ ልባታት ሰባት ሰፊሕ ዑደት ክኾነር እንተኾን ናይ መን ምኣና ዘይክጠራ ደሰ ትብሊ፡ ጥቕሲ “ክትፍቀር እንተደለኹ” እቲ እንኮ መገዲ ኸትፍቅር ጥራይዮ ዘለኻ ትብልያ።

ሕግን ልዩ-ምግባር

ብሚክሌል ጸጋይ

መጻምድትኻ ብሌላን ፍቅርን ምምራጽ ስልጣን ድዩ?

እዚ ጽሑፍዚ ብወለዲ ዝውሰን ወይ ዝስራሖ መጻምድቲ ረኽብኻ ምምርጻው ወይስ መንእሰያት ብናጻ ምርጭኦም መጻምድቲ ረኽቦም ክምርጹ ይበልጽ ዝብል ክትሓሰስ ኣልዒሉ ክምልስ ዝተበገሰ ኣይኮነን። ከምዚ ዓይነት ሕቶ ከይተጸንዐን ብስምዒትን ክምለሰኹን ኣይግባእን። እንተኹስ እቲ ብመንእሰያት ኣበር ዘይብሉን እዋናውን ኩይኑ ዝግለጽ መጻምድትኻ ካብ ጽልዋ ወለድኻ ወጺኢ ናይ ምምራጽ ጉዳይ ከምቲ ዝመስሎ ልሙጽ፡ ጉድኣት ዘይብሉ፡ ተመራጺ፡ ምስ ዘመናውያን ግድን ክተኣታቶ ዘለዎ ኣገባብ ከም ዘይኮነ፡ ብወለዲ ዝስራሖ መርዓ ድማ ምልክት ድሕረት ከም ዘይኮነ ሓበሬታ ክህብ ይኽእል ይኸውን። መጀመርታ ግን ታሪኽ ኣንድርያ ንርእዞ።

ኣንድርያ መጻምድትቲ ኣብ ምርካብ

ሓደ ዓመጽ፡ ሸሞንተ እዋን ጥንሲ፡ ሹዱሽተ እዋን ምንጻል ጥንሲ፡ ክልተ ወለድ

ኣንድርያ ሎሚ ንል 29 ዓመትን ኣደ ክልተ ቆልዑትን። ንሓጺር እዋን ተመርዕዮኳ እንተክበረት፡ ብምክንያት ዘይምስምማዕ ምስ ሰብኢያ ተፈላልያ ትርከብ።

ቅድሚ መርዓኡ፡ በቲ ብሌላን ፍቅርን መጻምድትቲ ናይ ምርካብ ባህሊ ተመራሓ፡ ኣብ ጉዕዞ ዕርክነትን ወሲብን ከርተት ኢላ። እቲ ናይ መጀመርያ ዕርክነት ገና ንል 13 ዓመት ከላ ጀሚራቶ። እቲ ዓርካውን ንዕሓ ብሓደ ዓመት ጥራይ ኢዩ ዝግብዮ። ሓደ መዓልቲ ካብ ቤት ትምህርቲ ናብ ገዛ እናተመለሱክለው ኣብ ሓደ ጽሙው ዝበለ ቦታ ንክስዕማ ይሓታዎ ትነጽጎ። ድሓር ብስባር ጥርሙዝ

መሳሊ ኣብ ክሳዓ ብምህራም ንስጋዊ ርክብ ኣገዳዳ። ክዳውንታ ብምውጻእ ድማ ክብረ ንጽህናኦ ደፈረ። እዚ ፍጻመ እዚ እቲ ኣብ ህይወታ ዝመረረ ተመኩሮን በሰላ ንሂ ዝገደፈላን ኩነ። ኣብ ክሳዓ እናደመየት ገዛ ምስ በጽሖት ንኣዲኡ፡ ክልተ ብዕድመ ዓበይቲ ደቀንስትዮ ከም ዝሃረማኦ ነገረት። ዕድሚኦ 22 ዓመት ክሳብ ዝበጽሖ ድማ እዚ ናይ ዓመጽ ፍጻመ ናይ ልባ መሪር ምስጢር ኩይኑ ተረፈ።

ብድሕርዚ ዕድሚኦ 15 ምስ ኣኸለ ዝሓልዮላን ዘፍቅራን ዓርኪ ንምርካብ ድሌት ኣሕደረት። ምስ ሓደ “ኣፍቂሪዮ” እትብሎ መንእሰይ ኣዘውቴራ ስጋዊ ርክብ ትፍጽም ድማ ነበረት። ንል 16 ዓመት ምስ ኣኸለት ድማ ጥንሲ ሓዘት። ካብ “ኣፍቃሪኦ” ገጽ ስለዘይረኸበት ግን ኣብ ዞባዊ ክለኒክ ብምኽድ ነቲ ጥንሲ ነጸለቶ። ናይ መጀመርያ ጥንሲን ምንጻል ጥንሲን።

ካብታ ናይ ቦኽሪ ጥንሳ ዓመት ከይወጽኦት፡ ካብ ካልእ ዓርካ ጠነሰት። እንተኹስ እቲ ጥንሲ ስለዘይረግኦ ኣይቀጸለን። ካልኣይ ጥንሲን ምንጻል ጥንሲን።

ንኣስታት ክልተ ዓመት ከም ዓርኪ ዝሓዘቶ ኤጀን ኣዝያ ተፍቅሮ ነበረት። ምስቶም ከም ዓርኪ እትሕዞም ስጋዊ ርክብ ክትፍጽም ግድን ግዲ ነይሩ ካብ ኤጀንወን ጠነሰት። ነዚ ጥንሲዚ ብግቡእ ሓራሳ ወሊዳ ከተወሊ ዓሚቕኦ ናይ ኣደነት ባህጊ ሓደራ። እንተኹስ ኤጀን ነቲ ጥንሲ ክትገጽሎ ቀሰባ። ኣንድርያ ብዛዕባ ኤጀን ክትዛረብኩላ፡ “ኤጀን የፍቅሮ ነይረ፡ ኣብ መርዓ ክንበጽሕዉን ሃረርታ ነይሩኒ። ድሌቱ ኣማለኦ ዝሕዞ መሰሉኒ ዝሓተተኒ ዓይነት ስጋዊ ርክብ ዋላ እቲ

ዘይባህርያዊ ይፍጽም ነይረ” ትብል። እንታይዎ ይግበር! ኤጀን ግን ከምቲ ናታ ሃረርታ ኣይክበርን። ኤጀን ኣብቲ እዋን ምፍልላዩም ጠባይ ቀይሩ ነይሩ። ንኣንድርያ ይንዕቓ፡ ይጸርፋን ይሃርማን ነበረ። እቲ መከረኛ ጥንሲ ግን ተነጸለ። ሳልሳይ ጥንሲን ምንጻል ጥንሲን። ኣብ መወደኣታ ኣንድርያ ካብ ኤጀን ረሓቐት።

ንል 18 ምስ ኣኸለት ምስ ሺያ ተላለየት። ምስ ሺያ ዝጸንሓቶ እዋን ነዊሕ ከይኮነ ኣይተርፍን። ምክንያቱ ካብ ሺያ ሰለስተ እዋን ወሲሳ። ሰለስቲኦ ጥንሲ ግን ካብ ምንጻል ኣይሓለፈን። እቲ ክልተ ጥንሲ ብናይ ሺያ ጸቕጢ ኢያ ዝጸለቶ። ኣንድርያ ሕጂዉን ብዛዕባ ጥንሳን ዓርካ ሺያን ከምዚ ዝስዕብ ገለጸ።

ምስ ሺያ ኣብ ዝነበርኩሉ ዋላ ቅድሚኡ ወሊደ ክስዕም ሃረርታን ብቕዓትን ነይሩኒ። ኣቦኦም ዘይተቐበሎም፡ ምስ ንጽል ወላዲት ብከርተት ዝግብዩ ህጻናት ከበሊ ግን ኣይደለኹን። ሺያ ክሕግዘኒ ኩነ ክምርጻውኒ ሓቀኛ ድሌት ወይ ቅሩብነት ኣይክበርን።

ኣንድርያን ሺያን ብዙሕ ጊዜ ብባእሲ ተፈላለዮምን ዳግማይ ተዓረቓምን ኢዮም። ኣብ ከምዚ ኩነታት ንል 20 ዓመት ምስ ኩነት ካብ ሺያ ንራብዓይ እዋን ጠነሰት። እዚ ጥንሲዚ ሕሉፍ ጭንቅት ኣኹተለላ። ርእሰ ቅትለት ንምፍጻምዉን ተደናደነት። እቲ ዳሕረዋይ ጥንሲ ጭንቅት ዘኹተለላ ድሕሪ ሕጂ ጥንሲ ከም ዘይትገጽል ኣብ ቅድሚ ኣምላኽ ተናሲሓን ተመባጸዓን ስለዝነበረት ነበረ። ሽዕኡ ግዳ ሺያ ርክቦም ክቕጽል ከም ዝደሊ ኣረጋገጸላ። እንተኹስ ኣንድርያ ርክቦም ዝቕጽል ምስ ዝመርጻዎ ጥራይ

ምጁኑ ስለዝገለጸትሉ ኣብ ሓመብይ ወርሒ ናይ ጥንሳ ተመርግዎ። ድሕሪ ኣርባዕተ ወርሓ ድማ ቦኽሪ ወዳ ተገላገለት። ኣብ ዓመታ ድማ ምሒር ዝተጸዕረትላ ንል ደገመት።

ከርተት ኣንድርያ ግን ኣየብቀዐን። ብመርዓን ወላድን ተወሊዓ ዝበርሀት ቀንዴል ጭልምልም ክትብል ጀመረት። ንሳ ብሰንኪ ምእላይ ቆልዑት ካብ ገዛ ወጺኦ ሰራሓ ንበዓልቢታ ክትሕግዝ ስለዘይከኣለት እቲ ንሱ ሰራሕ ዝረኽቦ ኣታዊ ድማ ነታ ስድራቤት ዝኣክል ስለዘይነበረ ብሕጽረት ገንዘብ ሕለቶም ክመልቁ ጀመሩ። ሓዳሮም ድማ ወግሐ ጸብሐ ቆይቶ ኩነ። ግቡእ ፍትሕ ከየካየዱ ድማ ብባእሲ ተፈላለዩ።

“ሎሚ ንድሕሪት ተመሊሲ ክርእዮ ከለኹ” ትብል ኣንድርያ፡-

ክሳብ ዕለት መርዓይ ዝፍጽም ዝነበርኩ ስጋዊ ርክብ ርወዮትን ቅሳነትን ኣይነበሮን። ድሌት ደቂ ተባዕትዮ ኣማሊእካ ሰብኣይ ንምሓዝ ጥራይዮ ነይሩ። ክሳብ ንል 18 ዓመት ዝኣክልን ብዛዕባ ጸታዊ ርክብ ኣብ መጽሄት ዘንብብን ድማ ደቀንስትዮ ኣብ ጥርዚ ጸታዊ ስምዒት ዝበጽሓን ርወዮት ዝረኽቡን ኣይመስለንን ነይሩ። ሕጂ ግን ብቅዕቲ ንልኣንስተይቲ ኩይነ እስማዓኒ።

እዚ ዝበለት ወዲ 67 ዓመት ጠበቓን በዓል ሓዳርን ዘፍቅራ ምጁኑ ይገልጻላ ኣብ ዝነበረሉ እዋንዮ። በዓል ሓዳር ይኸንምበር ንኣንድርያ ብሕያወነትን ሓልዮትን ይቐርባ። ህያብ ይወስደላ። ዕለታዊ መሃበሪ ድማ ይሸፍንላ። ኣንድርያ ከምዚ ዓይነት ፍቕሪ ዝቐልባ ወዲተባዕታይ ረኽባ ከም ዘይትፈልጥ ገሊጸ።

ካብ ታሪኽ ኣንድርያ ንረኽቦ ሓቅታት ህይወት

1. ብዓይነትን ዓቕንን ዝፈላለ ይኸውንምበር፡ ከምዚ ናይ ኣንድርያ ታሪኽ ጸታዊ ፍቕሪ፡ ወሲብን ሳዕቤናቱን ዘጋጥመን ኤርትራውያን ደቀንስትዮ ከም ዘለዋ ካብቲ ሓደ ሓደ እዋን ዝግለጽ፡ መብዛሕትኡ እዋን ግን ከይተገልጸ ዝተርፍ ዘይተደልዩ ጥንሲ፡ ምንጻል ጥንሲን ምድርባይ ወይ



ምቕታል ቆልዓን ክፍለጥ ይከኣል። ኣብ ገለ ደቀንስትዮ ዝተራእዩ ዕድል መርዓን ካልእ ዕድላትን ዝሰበረ ወላድ ምትራፍን ተዓሚጸን ወይ ተታሊለን ዝተረፉ ምህላውንዉን ካልእ ኣብነት ኢዩ።

2. ኣንድርያ ኣብቲ ትነብረሉ ሃገር ምንጻል ጥንሲ ፍቕድ ስለዝኹነ ካብ 5 እዋን ዘይውሕድ፡ ኣብ ክሊኒክ እናኸደት ብሕጋዊን ኣብ ትሕቲ ብቐዕ ክንክንን ጥንሲ ትንጽል ምንባራ ርኢና። ምንጻል ጥንሲ ኣብ ሃገርና ፍቕድ ብዘይምጁኑ ዘይተደልዩ ጥንሲ ዘጋጠማ ንል ኣንስተይቲ ብሕቡእ ክትንጽል ክትብል ኣብ ሓደጋ ሞት ወይ መጉዳእቲ ከምኡ ድማ መቕጸዕቲ ዘውድቓዮ።

3. ታሪኽ ኣንድርያ፡ ነቲ ወለዲ ንደቆም ዝሰርዕዎ ወይ ዝምድብዎ መርዓ “ጨ

ጃኒዩ” ብምባል ነጺግና፡ ብዙሓት መንእሲያት ተዋፊርናሉ ዘለና ብሌላን ፍቕርን መጸምድቲ ናይ ምድላይ ዕዳጋ፡ ምሉእ ብምሉእ ወሑስነት ዘይብሉ ምጁኑ የርኢ። እቲ ሓደ ናይ ብሓቂ ብንጽህ ድሌት ክቀራርብ ከሎ እቲ ካልእ ድማ ንግዝያዊ ርወዮት፡ ጥንሲ ምስ ኣጋጠመ ምህዳም ወይ ምኽሓድ፡ ንል ንሩካብ ስጋ ኣብ ትንጽግሉ እዋን ወይ ጠባይ መጸምድታ ርኢያ ምርጫ ኣብ ትልውጠሉ እዋን፡ በቲ ዘይሓቀኛ ተጸማዲ ዝፍጸም ዓመጽ፡ ቅትለት ወይ ኣካል ምጉዳል ወዘተ የርኢ።

4. ፍቕርን ምቕርራብን ከም ሕጊ

መርዓ ዕድመ ስለዘይፈለ፡ ወሊዶም ከዕብዩ ይኹን ክምርግዉ ስኬታዊ ኩነ ማሕበራዊ ብቕዓት ዘይደለቡ ትሕቲ ዕድመ መንእሲያት ብስም ፍቕርን ዓርኪ ምንዳይን ክቀራረቡን ኣብ ጥንሲ፡ ብኩራት ትምህርትን ዕዮን ክኣትዉ ዓጋቲ የብሎምን (ኣንድርያ ንል 13 ዓመት ከላ ዓርኪይ ብዝብላ ወዲ 14 ዓመት ከም ዝተዓመጸት ኣብዚ ታሪኽ ተጠቒሱ ኣሎ)። ኣብ ሃገርናውን ሓደ ሓደ ዓመጽ ኩነ ስጋዊ ርክብ ዝፍጽሙ መንእሲያት ናይ ክልቲኡ ጸታ ክእመን ብዘጸግምን ብዘሕፍርን ዕድሚኦም እናተሓተ ክኸይድ ይርከብ (ኣብ ፖሊስ ዞጣ ማእከል መሀደሲ ትሕቲ ዕድመ ንምውካስ ይከኣል)።

5. ብናጻ ምርጫ መጸምድቲ ኣብ ዝድለዩሉ እዋን፡ ጉዳይ ስጋዊ ርክብን ሳዕቤናቱን ብኸመይ ኢዩ ዝተሓዘ? ብዛዕባዚ ክትዕ ኣብ ዝለዓለሉ እዋናት ብገለ መንእሲያት ዝወሃብ ርእይቶ ኣሎ። “ክትላል ክትፋቕር ይከኣልዮ፡ እንተ ስጋዊ ርክብ ግን ክሳብ መርዓ ዝፍጸም ብምሕራም ክጽናሕ ይከኣል ኢዩ።” ዝብልዮ። እዚ መግባብሻ ንምጽባቕ ዝበሃል ድዩ ወይስ ግብራውነት ኣለዎ? ጉዳይ ዕርክነት ብዝተፈላለዩ ምክንያት ምስ ዝፍዋሕ ጸታዊ ርክብ ይስገርዮ? ወይ ድማ ምምራጽ ማለት ካብ ብርክት ዝበሉ ደቂተባዕትዮ እንተኹይን፡ መራጲት ከምዚ ናይ ኣንድርያ ካብ ዓርኪ ናብ ዓርኪ ኣብ ትሰግረሉ እዋን ንድምር እዋናት ብዓወት ትሓልፎዶ?

ባህላዊ ንጽጽር መርዓ

ብምርጫ ወላዲ ዝፍጽም መርዓ ኣብ ቻይና

ኣብ ቻይና ክኣብ 1950ታት መርዓ መንገዲያት ቡድን ወላዲ ንደቆም መጽምድነት ብምምራጽ ዝፈደጅ ስርዓት መርዓ ክፈደጅ ጸኒሒ። ወላዲ ንደቆም መጽምድነት መሪጸም የመርጸው። ናይ ሕጽን መርዓን ህዩባትን ዝገምን ዝቐበሉውን ወላዲ ኣብ ጽሑፍ ድሕርቲ ዝተጠቐሰ እዋን ግን ቻይናውያን መንገዲያት ኣብ ለላን ፍቕርን ዝተመርኩሰ መርዓ ክፍጽም ነጻ ምርጫ ክህልዎን ድሊት ከርእዮ ጀመሩ። ዳይ ኬጃንግ ኣብ ዘፈደ መጽናዕቲ ኣብ 1946 መጽምድነት መሪጸን ወይ ብፍቕር ናይ ዝተመርጸዎ ደቀንስትዮ ቁጽሪ ባዶ ክብ ሚእቲ ነይሩ። ኣብ 1953 ክብ ዝተመርጸዎ መጽምድነት መጽምድነትን መሪጸን ወይ ብፍቕር ዝተመርጸዎ ደቀንስትዮ ናብ 14% ክብ ክበል ከሎ። ኣብ 1986 ናብ 22% ወሲኹ። ይኸውንም ኣብ ቻይና ጽልዋ ወላዲ ኣብ ምምራጽ መጽምድነት ክኣብ እዚ እዋንዚ ዓቢዮ ዘሎ። እዚ ዝመዝን ምክንያት ስድራቤታዊ ጥምረት ኣብ ቻይና ዠሎ ኣሉዎ ዘሎ። ንል ምስ ወዲ ብቐጸራ ወይ ብዕርክታት ክትራኹብ ክኣብ ሎሚ ባህሊ ዝደግፍ ኣይከኑን።

ስልጣኑ ቻይና ኣብ ተክፍሎጅን ኣብ ትምህርትን በጺሕዎ ዘሎ ብራኽ ኣብ ግምት ኣእትዮ ፍቕርን ዕርክታትን መሪሕትነት ዝሉዮ መርዓ ወይ “ፍጥረት ስጋዊ ርክብ” ምስ ዘመናዊነት ወይ ምስ ቁጠባዊ ምዕለን ዓውሎምን ግድን ዝፈኸት ከም ዘይከኑ የርእየና። ድሊት እንተሃልዮ ዋላ ኣብዚ ዘመን ዓውሎም ክበርታትነ ክትዕቕቡን ንግዝ ብዘበልግል ክተግዕስሎን ይከኣል ኣይዩ። ክበርታት ሕብረተሰብ ብቐለልን ብዘይ ምክንያትን ዝበሕጉ ስም ዘይከኑ የርእዮ።

ባህላዊ ንጽጽር

ሃገረ ጸታዊ ፍቕር ኢና ምስ ፍቕር ፍቕር ሓተብ!

እዚ ኣብዚ ንኣሳ ኣርእነቲ ተመልኪቱ ዘሎ ብህሎ ናይ ኣመራካዊ ምጽዓን ትሕዝብኡ ደማ ጸታዊ ፍቕር (Romantic love) ከም

ክበርናን ባህልናን ወሲኖኹ ኢና ዝበል ኩይት ንረኽቦ። “ብጸ ምርጫ ምፍቃርን ኣብ መርዓ ምብጻሕን ስልጣን ናይ መንገዲያትናዮ” ይብሉ። ርብን ዊልያምስ ዝተባህለ ምህር ስራሕተኛ ኣብ ኣመራካ ኣለዉ ክብ ዝበሉም 15 ሃገራዊ ክበርታት ሓደ “ብጸ ምርጫ ወይ ፍቕር መጽምድነትን ምምራጽ” ምዃኑ ኣሰፊርዎ ይርከብ።

እንተኹሉ ብመሰረት መጽሓፍ ዲያና ኪንዳል (2007)፡ መቐለል መጽምድነትን ብጸ ምምራጽ ፍጥረት ስጋዊ ርክብ ብምክያድ ናይ ትሕቲ ዕድመ ጥንሰን ክብ መርዓ ወጻኢ ዝውሉድ ቆልዓን ዝቐበል ኣይከኑን። ጥንሰ ትሕቲ ዕድመን ምስ ሓደ ወላዲ ጥራይ ዝብል ቆልዓን ሰኽም ሕብረተሰብ ኣመራካ ከም ዝኹኑን ንምዕጋታም ኣሰኽብ። ምዃናምን ናይ ስራሕተኛነት ጽሑፋት የረጋግጹ። ኣብ ፖለቲካ ኣመራካ ክብ ዝምዝብ ብዘካዕ ዓመጽን ወይ ኣብ መንጎ ኣዕፋኽ ዝፍጸም ዓመጽን ናይ ቆልዓ ዓመጽን (date rape) ከም ዝኹኑ ምጥንባብ ኣገዳሲዩ። ኣብ ኣመራካ ይኸን ኣብ ካልኣት ሃገራት ኣውሮጳ “ጸታዊ ፍቕር” ሓልዮትን ሓፋፍትን ዝተፈጸሙ ስጋዊ ርክብ ወይ ደማ መሳላጥያ ዓመጽ ኣይከኑን። ብዘኣከ ክብድ ዝምሰረት ዕርክታት ግን እዚ ሃሳብናትን ንኻልእ ዝፍትን ምቕልው ኣይተረፈን።

ርብርብ ጆይ ብሪም (2003) ብዘሰበ ጸታዊ ፍቕር ኣብ ኣመራካ ካልእ ሓሳብ ይውሰኽ። ዋላ ኣብ ሃገረ ኣመራካ እንተኹሃወን ፍቕር ንዘይት መጽምድነት ኣብ ምምራጽ ኣኻሊዩ ምባል ዓቢ ጌጋ ምዃኑ የረድእ። ንመን ከም ተፍቕርን ምስ መን ከም እትምርዮን ዝውሰኑ ካልኣት ረጃቢታት ከም ዘለዉ የዘኻኸር። ኣም ዝሰበ ደማ ይጠቕስ።

• መርዓ ሓዘምም ዝመጽእ ጸታት ከም ሃብቲ ትምህርቲ ዓይነትን ክበርን ሞያ ስልጣን (ሽመት)፡ ዝገባል (taste)፡ ማሕበራዊ ደረጃ (status)

• ሳልሳይ ኣካል፡ ወላዲ፡ ኣሰማድ፡ ጎረቤቱ፡ ከም..... ወዘተ። እቶም ዝተመራረጹ ወይ ዝተፈቐሩ ክብ ክልተ ብጻሊት ሃይማኖት ወይ ብኻልእ መምህራ ዝልላዩ እንተኹይናም ዝምደንኦም ብሰልሳይ ኣካል ክጽሎ ወይ ክሸገብ ይከኣል።

ንኣብነት ኣብ ኣመራካ ዓመታዊ ክብ ዝፍጽሙ ስርዓት መርዓታት፡ 90% ጸላምቲ ኣመራካውያን ኣብ ወሽጢ ዓሌቶም (ጸላምቲ) ይፍጸሙ። ፍቕር “ዓሊት ኣይብልንዩ” ዝብል ርማንቲካዊ ኣብዚህ ግን ይሰማዕ። ጸላምትን ጸዓዱን ኣመራካውያን ዝፍቕሩ ኢጋጣሚታት ከም ዝህሉውን ዝሰኣድ ኣይከኑን። ፍቕር ግን ብሰልሳይ ኣካል ይጽሎ ኣይዩ። ዋላ እቶም ክብ ኣሲዩ ዝመጽኡ ኣመራካውያን (ኣሲዩ ኣመራካውያን)ውን መውሰዱም 75% ኣብ ወሽጢ ዓሌቶም ኣይዩ። ኣይሁድ ኣመራካውያን 80% ኣብ ወሽጢ ኣይሁዳዊ ሃይማኖቶም (ኣይሁድ ምስ ኣይሁድ) ይምርጹ። 60% ኣመንቲ ካቶሊክ መውሰዱም ኣብ ወሽጢ ሃይማኖቶም ኣይዩ። ስለምንታይ ድኣ ነጻ ምርጫ ፍቕር ንዝመጽናታውን ዓሊታውን ሓጽር ዘይዘለሎ? ፍቕር ዓይኒ ኣለዎ ድዩ? እዚ ዘርእየና ኣብ መውሰድ ብጸ ምርጫ ወይ ብፍቕር ጥራይ ዝምራሕ ባህሊ ሕብረተሰብ ከም ዘለ ኣይዩ።

ባህላዊ ንጽጽር

ህንዳውያን ወላዲ መጽምድነት ይፍጽም ንምድላይ መረኽቢ ብዘሃን ይጥቀሙ

ኣብ ህንዲ እምነትን ጥምረትን ወላድን ደቆምን ጸኒዑ ይርከብ። ወላድ ንወላዲ ኣብ ዘቐቐነ ወይ ኣብ ዘጸሐነበ መውሰዕ ምእንቲ ከይጸምደም፡ ሕርፍ መጽምድነት ብመንገዲያት ዘይከኑሎ ብመንገዲ ወላዲ ይታደድ። ኣብቲ ምህራት ብጻዕቲ ዝርከበዎ ክተማታት ከይተረፈ ወላዲ ዠመጽምድነት ደቆም ይውሰኑ ወይ እንተተወሰደ ፍቕሪም ይሕተቱ።

“ንል መን ኣላ” ምስ ወይይ እትዋሰበ ኣልካ ንል ምንዳይ ግን ጻዕቲ ሰብ ኣብ ዘለዎ ክተማታት ኣይከኣልን ኣይዩ። ስህሊ መራኽቢ ብዘሃን ከም ምርጫ ይውሰድ። ጋዜጣን ኢንተርኔትን ደማ ኣብዚ ልምም ከም መሳላጥያ ይምረጽ። ሰንበት ሰንበት ኣብ ዝሕተም ጋዜጣ “እከለ ዝተባህለ መልከዕጽ፡ ዕድመ ክንደዚ፡ በዓል ከምዚ ዓይነት ሞያን ስራሕን” “እከለ ዝተባህለት ቆንጆ፡ ዕድመ ክንደዚ፡ ክንደዚ ቐመታ፡ ምርቕቲ ኩላጅ ወይ በዓልቲ ሞያ ዝበል ሓበሬታ ምንባብ ልመድ ኣይዩ። ግብረ መልእ ምስ ተረኽቦ ወላዲ ኣብ ምምማይን ሕርፍን ዓቢ ግደ

ይወሰንም።

እዚ ናይ ወለዲ ፍቓድን ሕርያን ነቶም ኣብ ወሽጢ ሆንዲ ዝርከቡ መንገዲያት ጥራይ ከምልክት ኣይከውንን። ዋላ እቶም ኣብ ስደት ዝርከቡ ሆንዲያን ወን ምስ ወለዶም ዝበልጹም ርክብ ጽኑዕ ኣይዮ። ንኣብቲ ወዲ 34 ዓመት ሳንጂት ኣብ ኣመሪካ ዝብር ሆንዲዊ ኢንጅነር ኣይዮ። ኩባ ወዲ 12 ዓመት ኣትሒዞ ኣብ ኣመሪካ ይቐመጥ ነበረ። ክምርፖ ምስ መደብ ደማ ወለዱ መጽሐፍቲ ከመርጽሎም ንዕርፍቲ ንዝኣሩ ምስ ተመልሰ ክምርፖ ንወለዱ ሓቢርዎም። ወለዱ ስሙ ሞዋኢን ስኢን ኣብ ጋዜጣ ምስ ኣወጽኡ 103 ስድራቤታት ግብረ መልሲ ጽሒፈን። ስድራቤት ሳንጂት ቁጽሪ ተገይሶት መምራብ ናብ 7 ከም ዝመርድ ገይሮም። ምስቲን ዝተመመየ ስድራታት ደማ ዝርርብ ጀመሩ። ሳንጂት ደማ ብኸምዚ ኢጋዝበ መጽሐፍቲቲ ረኽቡ ተመርዖሩ።

ኣብ 1996 ኩባ ዝተመርፀ ሆንዲያን ደቀንስትዮ እተን 81% ብወለድን ብዝተሰርዐ መርኅ ተዋሲቦም። ኩባን 81% ምርዐዎት እተን 94% ጽኑዕን ስሙርን ሓዳር ከምስርታ በቺዐን።

ኣብ ማእከላይ ደርቢ ዝርከብ ደቀንስትዮ ሆንዲ ኣብ ስራሕ ወይ ኣብ ሞያ ዝተፋቐርኦ ወዲ ክምርፀዎ ይፍቀደለን ኣይዮ። እንተኹስ ብዙሓት ካብኦታን ዛጊ ናይ ሕርያ መሰለን ንወለድን ዝዘገ ኣያን። ሓንቲ ምህርቲ መንገዲያ ንኣብቲ ፍቕሪ ንመርኅ ኣገዳሲኣ እንተኹስ ፍቕሪ ጥራይ ንሕገሰ መርኅ እኹል ከም ዘይከውን ትጠቕሰ። ስድራቤታ መጽሐፍቲቲ ክረኽቡ ኣብ ዝተሰርቦም እዋን ደማ “ እቲ ከምርጽል መጽሐፍቲ ድሓን ኣታዊ ክበልፀ ወይ ኣታዊ ክበልፀ ተኸኢሎ ዘለዎ። ከምኡ ደማ ጽቡቕ ጠባይ ኩባ ዝወገኑ ስድራቤት ዝተወልደ ክኸውን ሓይራ ኣላቶም። ቅድሚ መርኅ ኣብ ሰለሰቲ ኢጋዝቦ ጥራይ ብዋይና ምስ ዝርከብ ብወለዱ ዝተመርጸል መጽሐፍቲ ተመርዖሎ ሰላማዊ ናብራ ከም ዝመርሐት ደማ ሳንጃት ይሕብር። ሓንቲ ሆንዲዊት “ኣብ ኣመሪካ ዝተሰለሰ ምርዕዎት ናብ ፍልልይ ይኸድ። ኣብ ሆንዲያን ግን ባሕሪ መርኅወቲ ናይ ስድራቤትና ይኸድ” ትብል

ባህላዊ ጽሕፈት

መወሰን ኣብ ብሄራት ኣርቲስት

ኣብ ኣርቲስት መርኅ ንክልተ መጽሐፍቲቲ ብቃልኪኻን ወይ ብጥቕድ ዝኣስር ጥራይ

ዘይከውን ነቶም ክልተ ወለድኛታት ማለት ንእንዳ ወድን ንልን ምስ ናይ ቀረብ ኣዝማዶም ከምድ ኣገዳሲ ናይ ህይወት ፍጻሞዮ።

መጽሐፍቲ ናይ ምምራጽ ሓላፍነት ከም ኣብ መዝገብቲኡን ያታወፈን ሕብረተሰባት ናይ ወለዲ ኩይት ኣብዚ ዘለናዮ እዋን ግን ኣብ ክተማታት ወይ ኣብ ስደት መጽሐፍቲቲ ባሕላዊም ተመራሪጾም ምምርኃዉ ይገዛውተር ኣሎ።

ኣብዚ እዋናትዚ መጽሐፍቲቲ ባሕላዊ ናይ ምምራጽ ጉዳይ ከም ድሊትን ምርጫን ጥራይ ኣይከውን መጽሐፍቲ። እቲ ኣተሓሳስብ ብጥበሪ ንክዝውተር ዝሓገዙ ፍጻሞታትወን ኣለዉ። ብዙሓት መንገዲያት ኣብቲ ብዘሰ ጸታዊ



ከምድንገዳምን መርኅዳምን ኣብ ዝውሰንሉ ሰድሙ ብምክንያት ትምህርቲ ከላጃት ሃገራዊ ኣገልግሎት ካብን ናብን ዞታት ዝርከ ናይ ንግድን ሽቕልን ምንቅስቓሶ ስደት። ወዘተ. ንወለዶም መዋሰብቲ ዝመርጹ ወለድን ደቆምን ብሓርብ ከም ዘይህልዉ ገይሩ ይኸውን። በዚ ደማ መሳርሕቲ መምህርቲ መናግድቲ ኣብ ዝተሰርዐ ናይ ስራሕ ኢጋዝቦ ክላዩን ብዘሰ መርኅ ክሓስብን ይርኣዩ። ይኸንምሃር ብዙሓት ካብቶም ኣብ ከምዚ ዝተጠቐሰ ወፍሪ ዝርከቡ መንገዲያትወን እዋኑ ምስ ኣኸለ ብወላኽ ስድራቤቶም ወይ ደማ ምስ ስድራቤቶም ብምምክኻር ዝኣጸዩን ዝመርኃዉን ብዙሓትዮም።

መደምደምታ

ዝተሰለሰ ነጥባታት በዚ ዝሰብ ሓብቲ ክደምደሙ ይኣኣል።

• ከላም ሕብረተሰባት ብመሰረት ባሕላዊ ዝተቀምሉ ኢጋዝበ መወሰን ታሪኻዊን ባሕላዊን መዋከሻታት ስለዝበልፀ እቲ ሓይ

ሕማቕ እቲ ካልእ ጽቡቕ ኣልካ ምፍራድ ኣይግባእን።

• ብሌላን ፍቕርን ማለት ብጽ ምርጫ መጽሐፍቲቲ ምድላይ ግድታት መግለጺ ምዕለን ዘመናዊትን ኣይከውንን። ብወለዲ ዝሰራዕ መርኅ ከኣ ግድን ድሕረት ዘንጸብርቕ ኣይከውንን። ሃገራት ቻይና፣ ሆንዲ፣ ጃፓን ካልኣት ሃገራትን ብትምህርትን ተከፍሎጅን ዝሰማማኡ እንተኹስ ርክብ ወለድን ደቆምን ኣብ መወሰን ኩሳ ካልእ ማሕበራዊ ጉዳያት ጽኑዕ ምህላዉ ከም ኣብቲ ክውሰድ ይግባእ።

• ኩባ እዋን ናብ እዋን ብዝልወጥ ናይ ሕብረተሰባት ቁጠባን ምክፍፋል ስጉን ግን እቲ ጥንታዊን ያታወን ኣገባብት ክልወጥ ይኣኣል ኣይዮ። ብዘዘዋወ ጥቕሓትን ተሳትፎን እዋኑ ሓልዩ ዝመጽእ ለውጢ ደማ ሃናጺዩ። ባሕሊ ሀዘቢ ብስሙን ብወልቃዊ ኣተረጓጎማን ክልወጥ ዘይኣሰብ ኣይዮ።

• ብጽ ምርጫ ወይ ብፍቕሪ ዝተጸከ መወሰንወን ዋላ ኣብቲ ዝዝውተረሉ ሕብረተሰባት ምሉእ ብምሉእ ነጻዩ ማለት ኣይከውንን። ማሕበራዊ ደረጃ፣ ሃይማኖት፣ ግሉትን ሕግን ግብይቲ ቀደድቲ ናይ ነጻ ምርጫ ኣያም። “ፍቕሪ እንተዳወረ” ባሕሊን ሕብረተሰባን ዓይኒ ኣለዎም።

• እዞም ክልተ ዓይነት ኣገባብት መወሰን ማለት መንገዲያት ባሕላዊ መጽሐፍቲቲ ክመርጹን ወለዲ ንደቆም ክመርጹሎምን ከምቲ ዝመሰለና ተገራጨውቲ ኣይከውንን። ተማሳሳኪ ከይኖም ኣብ ጥቕሚ ክውሰሉወን የጋጥሙዮም። ንኣብቲ ወለዲ ንወደም ንል እኸለ መርጽናልካ ምስ በልዎ ብመሰረት ፍቓዱ ክቕበሉም የጋጥም ኣይዮ። ወይ ደማ ንልን ወድን ተፋሊጦም ንስድርኦም ብምንጋር ስድርኦም ብሓገሱን ክቕበሉ ከኣታት ይርኣ ኣይዮ። እዚ ዝኸውን ግን ነቲ ፍቕሪ ወይ መወሰን ዝሰንቅፍ ዝሆኑ ምክንያት ምስ ዘይህሉዮ።

• ንመጽሐፍቲቲ ምምራጽ ከም ፋሽን ብምውሳድ ደቀንስትዮ ንምትሓል፡ ህርፋን ስጋዊ ርክብ ንምርዋይ፡ ዘይተደልዩ ጥንሲ፡ ዓመጽ ዘሰብ ምቕርራብ ግን ልማ ናይቲ ሓቕኛ መጽሐፍቲቲ ምምራጽ ስለዘይከውን ሕብረተሰባት ኩባ ዝሙት ፊልዩ ዝርጅዮ ኣይከውንን። ስለዚ ሌላን ፍቕርን ማለት ግድን ዘይወሰነ ስጋዊ ርክብ ምፍጻም ከም ዘይከውን ክንግንዘበ ይግባእና።

ግርጭትን ለመቆጣጠር

ምስ ኣፈታትሓ ግርጭታት ዝተኣሳሰሩ ሕቶታትን መልሲታቶምን

ኣቶ ዮሴፍ ሰለሞን፡ ኣብ መጽሐፍት መንግሥት “ግርጭትን ኣፈታትሓኡን” ብዝተባሰበ ኣርእስቲ፡ ካብ ቍጽሪ 29 ጀሚሩ ብተኸታታሊ ከቕርብ ድሕሪ ምጽናሕ፡ ኣብ ሕታም ቍጽሪ 38 ምፍጻሙ ይዝከር። እቲ ኣብቲ ዓምዒ ዝወጽእ ዝኸበረ ትሕዝቶ ንሕብረተሰብ ብሓፈሻ ንመንግሥት ድማ ብፍላይ ዘለዎ ኣገዳስነት ብምስትግባር፡ መንግሥት ብዕምቁት ክፈልጥምን ከርድእምን ምእንቲ፡ ነቶም ዝያዳ ሙብርሂ ዘድልዮም ጉዳያት ዝያዳ ከም ዝበርሁ ንምግባር፡ ንኣዳላዊ ናይቲ ጽሑፍ ኣቶ ዮሴፍ ሰለሞን ገለ ሕቶታት ኣቕሪብናሉ ኣለዎና። ምስ ኣፈታትሓ ግርጭት ኣብ ዝተኣሳሰሩ ጉዳያት ተወሰኸቲ ሕቶታት ምስ ዝህልወኩም፡ ቦቲ ልሙድ ኣድራሻ ቁሳጸስጣ 1042 ወይ ወይን ብቑዕልኪ 202592 ከትልእኩልና ትክእሉ።

*** ግርጭት ብደረጃ ዝበል ሓብ ብተደጋጋሚ ይቕርብ ነይሩ። ብዚ ግርጭት ክንገብር ዘይንክሊሉ ምክንያት እንታይ እዩ? ግርጭት እንተ በከሐኹ እንታይ ክገብር ኣለዎ?**

- ሰባት፡ ድልየታትና፡ ጠላብና፡ ምርጫና፡ ቀዳማታትናን ካልእን ሓዲ ኣይኮነን። ካብ ሰብ ናብ ሰብ ይፈላላ እዩ። ዝተፈላለዩ ድልየታት፡ ጠላብና፡ ምርጫታት፡ ቀዳማታትን ካልእን ካብ ሃለዉ ድማ፡ ግርጭት ክለዓል ግድነት እዩ። ብመጠንቲ ፍልልይ ናይ ድልየታት፡ ጠላብ ... ከኣ ብከሊን ዓይነትን ናይቲ ግርጭት ይውሰን ማለት እዩ። ዝተቐረጸ ድልየታት፡ ጠላብና፡ ምርጫታት ... ዘለዎም ሰባት/መንግሥት፡ ዝውሓድ መጠን ግርጭት ከጋጥሞም ይኸኣል። እንተ ዘይኮይነ፡ ግርጭት ከመገደሉ እንኸኣል ባይታ የለን። ብዚ ግርጭት ክገብር ኣይንክሊን ኢና።

እሞ መጠን ናይቲ ከጋጥም ዘሎ ግርጭት ናይ ድልየታት፡ ጠላብና፡ ምርጫታት፡ ቀዳማታት ... እንተ በከሐ ድኣ እንታይ ክገብር ኣለዎ? ዝበል ሕቶ፡ ንቅዓት፡ ሰጻምን ናይቲ ሰብ/መንግሥት ዝውሰን ሕቶ እዩ። መፍትሒ ኣለዎ ዶ እንተ ተባሂሉ ኸኣ መልሱ ኣለዎ ዝበል እዩ። ከመይ ዝበል መፍትሒ እዩ ዘለዎ እንተ ተባሂሉ ግፍ፡ ኣብዚ ዘርዘርካ ዝውሓድ ኣይኮነን። መጻሕፍቲ ምንጻል የድሊ።

*** ግርጭት ኣጋጠሙ ንምፍታሑ ኣብ ዝፍተሉ እዋን ምክንያት እንታይ ሰባት መጽጻፍ ክንጸብ ኣለና ተባሂሉ ተጠቒሑ ኣሎ። ኣብ ሞን ሰባትን ሰባትን ሰባትን ኣብ ከጋጥም ናይ ሓድ ግርጭት ግን ሞዛም ዝተመርጹ ሽማግሌታት ጸግኒ ናይ ሰባት ወይ ጸግኒ**

ናይ ሰባት ብምዃን ጸግጥም ዝፈጥሩ። ዛገር ብሽመይ ክንኣልዮ ንኽልዮ?

- እዚ ሕቶዚ ምስ ሕገ ተኣሳሰሩ ዝርእ ሕቶ እዩ። ኣብ ሕብረተሰብ ኣርቲራ ጉዳይ ሰባትን ሰባትን ብሽማግሌታት እንዳ ወዲን ሽማግሌታት እንዳ ጸልን እዩ ዝርእ። ዝተመርጹ ሽማግሌታት ኣብ ክንዲ ፍታሕ ናይቲ ሓዳርን ውላድን ንምምጻእ ዝጸሑ፡ ወገን ወዲ ወይ ወገን ጸል ብምሓዝ ጸግሞ ይፈጥሩ እዮም። እዚ ጸግግዚ፡ ንሚኒስትር ፍትሒ ካብ ዘቐቐል ጉዳይ፡ እቲ ቐንዲ እዩ። ካብዚ ዝኸፍሐ ድማ፡ ሞንገኛ ወይ ማእከላይ ሽማግሌ ተባሂሉ ዝተሓጸየ ሰባ፡ “ጸግኒ ናይ ዝምጽእ” ብምዃን፡ ዝበኣሰ ጸግግ እዩ ዝፈጥሩ። ዛገር ዝተጠቐሰ ጸግግት ብሽመይ ክንኣልዮ ንኽልዮ ዝበል ሕቶ፡ ሚኒስትር ፍትሒ መጽናዕቲ ክገብሩ ይግባእ። ይገብሩ እውን እዩ።

*** ውሽጣዊን ግጥሞዊን ግርጭት ኣሎ ተባሂሉ ቀሪቡ ነይሩ። ውሽጣዊ ግርጭት ድማ ንምልዮን ንምፍታሑን ዝኸበደ ምዃን ተተንቲ ኣሎ። ዛገር ዝሕገዝ ፍሉይ ሚላ ኣሎ?**

- ምህው ኣሎ። ግን ከኣ ነቲ ሚላ ንምጽናዕን ንምግባርን ከበድ ጸሓፊ ይኣተቡ። እቲ ሚላ ከመይ ዝመሰሉ እዩ? ዝበል ሕቶ ንምግባር ነደሕ ትንታኣ እዩ ዝኣተቡ። ሕጽር ዝበል መልሲ ንምሓዝ ግን ዝኸነ ሰባት/መንግሥት፡ ቀዳማታት ናይ ድልየታትን ጠላብናን ሰራዊ ምስ ዝከርዝር፡ ውሽጣዊ ግርጭቲ ኣብ ምህጻ ይሕግ እዩ። ቀዳማታት ናይ ድልየታትን ጠላብናን ከይሰተሰርዐ ንእግሪ መንገዱ ምኽደ፡ እቲ ቀንዲ መጠሰ ውሽጣዊ ግርጭት እዩ።

*** ካብ ግርጭት ሀጸት-ሃገር ክገድሙ ክበሉ ሃገር ዝሓቱ ዝበል ሰባት እንታይ ምዕዶ ክመዝም ይከኣል?**

- ካብ ሃገር ምስ ለቐቐ ከጋጥም ዘሎ ግጥሙ ወይ ከጋጋትን ግጥሙ ምዕዶ ስለ ዝኸነ እዚን እቲን ክበል ዘድሊ ኣይመስለንን። እታ ኣዘያ እተሓገሰን እተሓገሰን ባህር ናይክም ሃገር ዝሓቱ ዘለዉ ዜጋታትና ግን፡ ሃገርን ህዝብን ዘይርስዑ ምዃናም እዩ!!

*** ብዚ ግርጭት ክንገብሩ እንኸኣል ሚላ ኣሎ?**

- የለን። ክከኣል ወይ ክውሓድ ይኸኣል እዩ። ብዚ ግርጭት ክንገብር ግን ኣይከኣልን እዩ። የግዳ፡ ብግርጭት ክንደሃል፡ ካብ ግርጭት ክንዝደም የብልናን። ግርጭት ከጋጥም ምኽን ብምእማን፡ ንምፍታሑ ክንቃለስ ጥራይ እዩ ዘለና።

*** ግርጭት ዝበከሉ ፍቕሪ ወይ ሓድ ምስ ከጋጥም ምፍልይ የመጽእ ድዩ? ወደስ ነቲ ግርጭት ብሚላ ክንፈትሓልን እንኸኣል ብሓተት ኣሎ?**

- ንኸሉ ዓይነት ግርጭት ክፈትሕ ዝኸኣል “ድሊው ፍታሕ” እንተ ዝበሉ ክንደይ ኮን ምጽቐ ነይሩ። ንኸሉ ዝፈትሕ ዝኸኣል መንገዱ ነይሩ እንተ ዝኸውን ኸኣ ግርጭት ዘብሉ ሂወት መቐረት ምላሽ ዶ ነይሩ? ዝበል ሕቶ ከለዓል ምክንያት እመስሊ። ኣብ ሓዳር ቀንዲ ተጠላብቲ ነጥቢታት ግን ኣለዎ፡ ንሓድሕድካ ምትእምግንን ምትሕልላይን ከምኡ ድማ ሽለል በሃልቲ ምዃን። ብከተኸኣል መንገዱ ከሉ ከሉ

ጸሐፊ አብሮ ሓዋር 'ሰላምን ማግኘት'ን ንምናግር ዝኣንፈተ ምዃኑ።

*** ትምህርቲ ናይ ምቕጻል ብርቱዕ ድልዎት ኣሲ። ግን ኮኡ ንመርገዒ ሰባኣይ ጎረቤት ኣሎ። እምቢ ከይብሉ እፈትዎ እየ። እንታይ ምግር ይሓይሽ?**

- ግርጭት፡ ኣብ ሰለሰት ዓይነት ይምቀል ተብሂሉ ተጠቒሑ ነይሩ።
- 1ይ/ 'ግርጭት ናይ ተደለይቲ።'
- 2ይ/ 'ግርጭት ናይ ተደለዩን ዘይተደለዩን።'
- 3ይ/ 'ግርጭት ናይ ዘይተደለዩቲ።'

እዛ ተጠቒሳ ዘላ ዓይነት ግርጭት፡ 'ግርጭት ናይ ክልተ ተደለይቲ' ነበራት እያ። ትምህርቲ ተደልዩ ኣሎ፡ መርገዒ ከኣ ተደልዩ ኣሎ። ሓይሊ ዶ ይመረጽ ወይስ ንቕልቲኡ ኣጥሚርኻ ምዃኑ ይክኣል እየ? ዝብል ሕብ፡ ብመጀመርታ ከምሰሰ ኣለዎ። ብድሕሪዚ፡ ኣማራጺ ፍታሓት ሄሩ ክርክ ከጅምር እየ።

*** ጓል ዝሊዩ ነጻይ ደርሓ ... ወዲ ዝሊዩት ንሓቡኡ ትርኣ ትብል ብሂል ... ኣብ ግብሩ ከትግዛፍ እንኳ ከመይ ማለት እያ?**

- ኣዲኡ መስተወግሲት፡ ዓቃል፡ ፊታዊት ሰብ መቐበሪት ሰብኣያ... ዝኾነትላ ጓል፡ እንታይ ኮን ትመስል ትኸውን? መልክዋ ሓዲግና ማለት እየ። ስቡድ፡ ነጻይ፡ ሰታይ፡ ምስ ሰብ ዘይሓገበ ... ዝኾነ ወላዲ፡ እንታይ ዝመስል ውላድ ኮን የሰቢ ይኸውን? መልክዋ ሓዲግና ማለት እየ። ነጻይ ብምፅዋቱ ባህሪ ናይታ ጓል ክንመገብ ንኽእል ኢና። ብተመሳሰሊ ከኣ፡ ንወላዲኡ ብምፅዋቱ ንዘህሪ ናይቲ ወዲ ክንመገብ ንኽእል ኢና። ኮብ ነታ ጓል ወይ ነቲ ወዲ ምጽናዕ ንወለዶም ምጽናዕ ይቐልል ዶ ይኸውን???

*** ብፍቕሪ ኢና ተመርኢና። ጸቡቕ ስፒትወን ጸሕፊና። ሓገቲ ቁልዓ ምስ ወላድና ግሉ ብኸመይ ከመሰሪ ኣብ ዝብል ነገሪ ምርድጻ ሰሊጎና ብኩሕ ግብሩ ኢና እንገራ። እንታይ እንተ ገበርና ይምረጽ?**

- እዛ ግርጭት እዚኣ ኣብ ዝኾነ ሓዲሽ ሓዋር እተጋጥም ዓይነት ግርጭት እያ። ንወላዶም እታ ኣደ ከምቲ ኣብ ገዝኣ ዝወለደትሉ ኣገዛብ ገይራ ከተሰቦሮ ትደሊ። እቲ ኣብ ከኣ ከምቲ ኣብ ገዝኡ ዝወለደ ገይራ ከተሰቦሮ ይደሊ። እዚ ከልተ ኣተዓባቢ ምስ ዘይመሰሰል፡ ኣብ ሞንጎ እቶም ወለዲ ግርጭት ከጋጥም ግድነት እየ። ንኸሉ ከምዚ ዓይነት ግርጭት ከፈትሕ ክኸኣል 'ቅሩብ መልሲ' ከኣ የለን። ግን ሓዲጎም ነታ ውላድ እናኣለዩ፡ እቲ ካልኡ ዋላኳ ቦቲ ኣተኣላልዮ እንተ ዘይዓገብ፡ ኢዱ እንተ ዘይኣኢተወ ኣገደ ሓገዚ

እየ። ጸሕፊም፡ ክልቲኦም ወለዲ ንበይናም፡ ቦቲ ዚጋጠሙ ፍጽሜ ከመደየጡ ይኸኣሉ። ኮብዚ ንሓሳሊ ሓገዝ ምስ ዝድለ ግን፡ ንኣተዓባቢዮ ቁልዑ ዙበርህ መጽሓፍቲ ስለ ዘለወ፡ ምውጥኦም ኣገደ ጠቓሚ እየ።

*** ብዜ ምፍቓር ምግር ዝከኣል ኣይካን ዝብል ሓሳብ ተጠቒሑ ኣሎ። ሓዲ ምግር ኣብዮም ከይተመርገዉ ዝከብሩ ከኣ ኣለዉ። ፍቕሪ ኣይገጥምን ኣሎ ማለት ድዩ?**

- ፍቕሪን ይገጥምን እየ። እንታ ድኣ፡ ኮብ ፍቕሪ እየምእየን ዝኾነሙ ዘለዉ። እንታይ እየ ጸገሞም? ብኩሕ ነገራት እየ ዘለዉ። ኣብ ማሕበራት ተጠርጊፎም ተጠርጊፈን፡ 'ማሕል ናይ ኣገልግሎት' ንኸገልጹን ንኸገልጹ ዘይመስለዎ መስላ ሰባት ኣለዉ። ከግርጸኦም ገደቡ ከብሉ፡ ግብኡም ዘገኩ ኣለዉ። ሓዲ ዘፍርሐን/ዘፍርሓም ኣለዉ። ካልእ ብኩሕ ምኽንያታት እውን ኣሎ።

*** ፍቕሪ ፈለግ ሓይል ዝገበር እንታይ እየ?**

- ፍጥረትና እየ ከምኡ ዝገበር ዘለዉ።

*** ኣብዚ ቀረብ ወርሒ ኣብ ሓዲ ኮብ መደባት ኤራቲቪ ሓገቲ ምርቲ ስብሰባና 'ፍቕሪ ደኣርግ እየ' ከትብል ሰሚዎም ሓቃ ድዩ?**

- ከምኡስ ኣይመስለን። ብግርጭት ዝተዓበለል ፍቕሪ፡ ዘይተፈትሖ ግርጭት ዝበዘሐ ፍቕሪ ቦቲ ግርጭት እናተዓበለል እናተዓበለል ከይዱ፡ ኣብ መወጃታ፡ ሰፊት ዝበረ ፍቕሪ ብጽሓኢ እናተተሓሳእናተተሓሳእ ስለ ዝኸይድ፡ እቲ ፍቕሪ ዝኣርግ ዘሎ ከምሳሌ ይኸኣል እየ። ከምዚ ምስ ዘጋጥም ግን፡ ፍቕሪ እናሰረጸን እናተሰለጠን ብምዃር፡ ፍቕሪ ውላድ ስለ ዝውሰኹ ይሃበኒ ይሃብኩም ዘብል ፍቕሪ እናኾነ እየ ዝኸይድ!!!!

*** ኣብ ሂወትና እንወሰድ ዝገበደ ውሓ ኣብ ግብሩ ንእነሱና ድዩ ዚጋጥም ወይስ ምስ ዓብና?**

- ሰብ ናጽሓ ጸሕፊ ናብ ህጽን፡ ህጽን ጸሕፊ ናብ ቁልዱ፡ ቁልዱ ጸሕፊ ናብ በጽሒ ኣብ ዝገብሩ እዋን፡ ድልዮታቲ ጠለቡ፡ ምርጫታቲ . . . እናጠብሑ ስለ ዝኸኡ፡ ከጋጥም ዝኸኣል ውሓ ናይ ምውላድ ሓፍነት፡ እናገበደ እናገበደ እየ ዝኸይድ። ብፍላይ ግን፡ እታ ናይ ባሕሉ ውሓ ክወስዓላ ዝጅምር ዕድሙ፡ ዕድሙ ንእነሱ ስለ ዝኸኡ፡ በዓሂ ውሓታት ዚጋጥሙ እዋን፡ ግብሩ ንእነሱ እየ። እዚ ማለት ግን፡ ኣብ ዝቐጸሉ ዕድሙኡ፡ ዝውሓድ ግርጭትን ዝውሓድ ውሓ ናይ ምውላድ ሓፍነትን እየ ዚጋጥም ማለት ኣይካን። ከሉ ግብሩ ግርጭት ኮብ ሃለዉ ከሉ ግብሩ ውሓ ናይ ምውላድ ሓፍነት ኣሎ። ኣብ ሂወትና፡ እተን ዝገበደ ውሓ ዘድልየን ጠለቡ ግን፡ እተን

ኣብ ግብሩ ንእነሱ ዚጋጥም፡ 'ንመን ትምርዖ/ ትምርዓዊ?' 'ሂወትኪ/ሂወትኩ በዩናይ ኣታዊን መንገዲን ክትመርሓ ትደሊ?' ዝብል ሕብታት እየን። ዝኾነ ሕብታት እንህቦ መልሲ ከኣ፡ ኣብ ሂወትና፡ እተን ዝገበደን ዝኸበደን 'ውሓ' ይገብርን።

*** ተደጋጋሚን ተደራራብን ግርጭት ናይ ወለዲ ምስ ዚጋጥም እንታይ እንተ ተገብረ ይሓይሽ?**

- ኣብ ዓለም፡ እቲ ኮብ ከሉ ንሓሳሊ ዝኸኡ፡ ግርጭት ዝበዘሐም ወለዲ ምሓዝ እየ። ኣብ ከምዚ ዝመሰለ ስድራ ምዕላይ፡ እቲ ዝገበደ መርገም ናይ ወዲሱብ እየ። ከምዚ ዝመሰለ ዕድል ኣደጋጋሚና ኮብ ምባል ሓሊፉ ካልእ ዝበሃል የለን።

*** ብፍቕሪ ማሚቕና ሓዲ ምስ መሰረትና ብጻል ቤተይ መስተ ከም ዘመትር ፈለጠ። በዚ ድማ ብኩሕ ግብሩ ኢና እንጋጥሞ እንታይ እንተ ተገብረ ይሓይሽ?**

- 'ወልፊ መስተ' ግናይ እየ። ሓዲ-ክልተ ምባል ኣይጽሓፈን እየ። 'ብመስተ ምጥሰግ' ግን ዓቢ ሽግር እየ። ሽግር ንሓዲ፡ ሽግር ንወላድ፡ ሽግር ንዓብ። እም ከምዚ ከጋጥም እንከሎ እንታይ እንተ ተገብረ ይሓይሽ? ከበድ ሕብ እየ። መስተ ዝደፍኦ ግን ከኣ መስተወግሊ ዝኾነ ቦዓል ሓዲ እንተ ኾይኑ ግን፡ ንኣታዊታቲ ምምቕራሕ ይክኣል እየ። እዚኣን 'ንመዝከብ' እዚኣን 'ንሓዲባ' ተብሂሉ ምምቕራሕ ክገበር ይክኣል እየ። ኮብዚ ወጻኢ እንተ ኾይኑ ግን፡ እዚን እቲን ከበዓል ኣሸጋሪ እየ።

*** ግርጭትን ኣታትሓኡን ብከብል ኣርጋኒቲ ብተኸታታሊ ኣውጺኢኡ ኢና። ምንጪ ናይቲ ጽሑፍ እንታይ እየ? ተተርጉሙ ዝቐረበ ድዩ?**

- ተተርጉሙ ዝቐረበ ኣይካን። ኣብ ግብሩ ንኣሳ ዕድመይ ኣብ ሜዳ ኮብ ዝተመረርኩም ጸሕፊ ኣብ ዩኒቨርሲቲ ኮብ ዝፈኸሰኩም ትምህርቲ፡ ቀጸሉ ኮብ ብኩሕ ምጥብብን ኮብ ብኩሕ ምስትወግልን ዝቐረበ ጽሑፍ እየ። ኮብዚ ዝተጠቐሰ ከሉ፡ ተጽማቕኦ ዝቐረበ ጽሑፍ እየ። ንምድጋም፡ እቲ ጽሑፍ ተተርጉሙ ዝቐረበ ኣይካን።

*** ከቡራት ኣንዘቡቲ ብዘይከበሉ ተጠቒሑ ዘሎ ሕብታት ካልኣት ብኩሕ ሕብታት ከለዩ ምተኸኣሉ ነደርምጥም። ኣብ ዝቐጸለ ሕብታት ብኸመይ ከቐጸሉ ከም ንኸኣል ናትኩም ተሳታፊነቱ ከውሰና። መንእሰያት እንዲና መጽሓፍቲ ብምግባል ምግብ ኣይንሕመቕ! ምግብ ፍልጠትና ምግብ ሓብራታና ምግብ ሓዲላና ምግብ ሂወትና ምግብ ከሉ ነገርዮ... ስህጊ ነገብብ ነገብብ!!!!**

ኢልቲ-ባህከ

ኣብ መዓልቲ መርዓ ዝድረፉ ደርፍታት

ፃፃዶም ግርማይ (ወዲ-ደረስ)

ደርፊ ኣብ ግዜ ሓሳኑን ደሳታን ኣኣምሮ ደቂ ሰባት ባህታ ፈጠሩ ኣብራቢሩ ዘዋን ዘቐቐሩንዮ። ኣብ ሓዘንን ጓህንውን እንተኹፍ ጦባሕታ ሕሊፍ መድረኻት ኣብ ምዝባኻ ዝጸወቡ ተራ ኣቃለልካ ኣይርእን። ካብዚ ብምጥንቀብ ደርፊ ዝዋሰደ እጃሙ ከምዚ ክጥቀስ ዝጸንሐ ኩይነ፡ ረቂቕን ዘይጭብጥ ሓይሊ መንፈስ ዘለዎ ብኣኣምሮ ዝደህሰንን ዝሰተማቐርን ኣምር እዩ።

ደርፊ ብብዙሕ መንገድታት ክገለጽ ዝከኣልኳ እንተኹፍ ዘይርካ ዘይርካ ግና ደምር ወጽኢት ግጥምን ዜማን ምዃን ዘዘርብ ኣይከብን። ከምዚ ስለዝኹን ደማዩ ግጥሚ ናቱ ጦባሕታ (ረምታ) ዜማ ደማ ከምኡ ተደማረም ደርፊ ብምምህራት ንድሕሪት ንቕድሚትን እናሳመን ዝሰወጥ መልእኽቲ ዘመሓለልፍ።

ደርፊ ብዘይ ምኽንያት ብወራዊ ዝወጽእ ስራሕ ከምዚኩሉ ርዳኦ እዩ። ከምቲ ንኸሉ ነገር መለኮቲ ዘለዎ ደርፊውን ናቱ መልኮቲ ኣለዎ። መለኮቲኡ ኸኣ ንሕሊፍ መድረኽ ዳህሲሉ ሓቐኛ ስኢ ወይ ምስሊ ኣብ ኣኣምሮ ከምዘቕረጽ ይገብር። ንህልዉ መድረኽ ብጠየቁሉ ጥጽዓቶ። ብተወሳኺ፡ ብዘባ መጻኢ ከነታት ኣብ ምእማትን ምጎሳጸንን ዓቢ ተኸላኦ ኣለዎ።

ከሉ ከምዘፈልጡ ንኸሉ ነገር ወወቕቲ (ኣመምያ) ኣለዎ። ደርፊ ኸኣ ከምኡ ናቱ ኣመምያ ክህልዎ ግድግዩ። ካብዚ ብምብጋቱ ኣቐዲሙ ናይ ዝተሰርሐ ደርፊ ኣመምያኡ ምፍላጥ ብቐለሉ ምርጻኢ ይከኣልዩ። ከመደሲ፡ ኣብ ዝተፈለየ እዋን ንዝተፈለየ ህሞን ፍጻሜን ዝገልጽ ኩይነት ስለዝሰራሕ። ስለዚ፡ ዝኹንቲ ደርፊ ክንጥቀም ኣብ እንደልየሉ እዋን፡ ኣየናይ ደርፊ መዓለን ኣባይን ተደራፉን ንምንታይ ንምጥጽ ከምዝተዘወዙን ኣብዚ ሕጂ እዋንክ መዓለን ንኸመይ ዝበለ ኢጋጥሚ ክንጥቀመላ ምፍላጥን ምልላይን ኣገዳሲ

ረጅሒ ዝኸውን።

ደርፊ ንብዙሓት ምኽንያታት ዝገልጽ ኣምር ካብ በልና እምበኣር፡ ንሎሚ ነቲ ወቕቲ ወርሓት ጥሪን ካልኣት ኣዋርሕን ኣብ ዓሳት መርዓ ዝድረፉ ደርፍታት ክንምልከት። ወራይ ጉዳይ መርዓ ዝጠልቦም ነገራት ብዙሓት እዮም። ሓዲ ካብዚኦም ዘይተረፍን ከኣ ጉዳይ ምዝንጋፅ እዩ። እዚ ኣገዛዝዚ፡ እንተኮሰ ብዘላዊ! ብጥጥን ክራርን እንተኮሰ ዘመናዊ ብጥንድ ደርፍቲ ብምዕም፡ ንዕዱማት ደለይቲ ሰናይ ምዝፍይን ምልሃይንዮ።

እምኽሪ ዕዱማት ከላይን ከፍግዑን ዝተዓደሙ ደርፍቲ ነቲ ጽንብል ዝገልጹ ደርፍታት ደርፍቲ ኣለዉ ክንብል ንኸኣልዩ? ዝብል ሕቶ ክልዓል እንተዘድለኻ? ብወይይ፡ ኣብ ውሽጢ ሕብረተሰብ ከም ምህወይ መጠን፡ ኣብዚ ተሳታፊ ዘሎ ኣርእስቲ ዝህዘን ዘሰተብህሉን ብዙሕዮ። እዚ ደማ እዮም ኣብ ዓስ ዝገዙሙ (ዘደገሙ) ደርፍታት እንተኣንሳኦ ካብ መስመር ወጻኢ ኣብ ዘይግበኦም ቦታን ግዜ ክድረፉ ትሰምዑ። ከም ርድኢተይ እዚ “ጽሞዶ ንበሎ ምስትወዓል ዝገብደሉ” እናተለምደ ምኽዱ ኸኣ ነቲ ዘሰተብህሉ ስክፍታ ዘይፈጥር ኣይከብን።

መዛቂ ብዘራኡ ብፍላይ ብትሕብቶ ኣቀራርብኡ ሰብሊ ከይነ ምስ ዝቐርብ ትሕብቶ ግጥሙ ብዘይገድቶ ወኒ ኣብራቢሩ ዘሰራረርን ዝቐንዝን ባህሪ ዘለዎ ረቂቕ ጥበብዩ። ብፍላይ ተፈጥሮኣዊ ጣዕሚ ሕብሪ ደምጺ ጎረሮ (ቶን) ዝተዓደለ ሰብ ምስ ዝደርፎ ኣብ ሰማዕቲ ድርብ ብልጫ ይህልዎ። እንተኹፍ ደርፊ ክትኸውን ከኣ ቀለል ስራሕ ኣይከብን። ካልኣስ ይትረፍ ስሙምብር ጠባይ ባህርን ስሙምብርን ብካፊሹ፡ ምጥምን ሓለፍትን ደራፋይ ደማ ብፍላይ ምፍላጥ የድለ። ከምኡ ምግብር ከኣ ሓዲ ካብ ቀንዲ መዕሪ ንቕሓት

ውሽጣዊ ብስላት ኣኣምሮ ስለዝኸውን። ካብዚ ፈሊኻ ዘይርእ፡ ክብሪ ሕብረተሰብኻ ዝሕሉ ኣገዛዝ ምኽታልውን ዝቕርእሱ ዓቢ ነጥቢ እዩ። ኣብዚ ሕጂ እዋን ብፍላይ ኣብ ጀመርቲ ደምጺውያን ዕዱማት ከደገዩ ኣብ ኢጋጥሚታት ዓሳት መርዓ ተዓዲሞም እንታይነት ትሕብቶ ግጥሚ ደርፊ ከመይዩ ብስም መድረኽ ዝረኸቡት ደርፊ ክደግሙን ብወራ ክደርፉ ይሰምዑ እዮም።

ደምጺዊ ኩይነት ንብዓል ጉዳይ ከተማዕርግን ዝገበርካ ጌርካ ንዕዱማት፡ “ሹሽ” ስለዝበልካሉ ደሳታ ክሰምዖ ባህዮዊዩ። ብቐንዱ ህላዊቲ ወራይ ኣብ ጉዳይ ምዝንጋፅውን ንሱ ስለዝኹን። ብዓል ወራይውን እንተኹፍ ወራይ ብኸመይ ይጽብቕን ብኣብዙት ተጠቓሲ ኩይነት ይሓልፍን ስለዝተሰበሰበ ኣሽሓት ከፍላሉ ዘገደደውን ንሱ ስለዝኹን። ዕዱምእንተኹንውን፡ ቡቲ ፊሳታ ክሕበንን ክድሰትን ካብዚ ሓሊፉ ተገኑ ከወጽእዩ ዝደለ። እዚ ከኣ እቲ ከነታትን ባህሪቲ ጉዳይ ዘምጽእ እዩ።

ኣብዚ ክፍላጥ ዘለዎ ሓዲ ጉዳይ ኣሎ። ንሱ ከኣ ኣብዚ ጉዳይ ደርፊ ቅድሚ ናብ መድረኽ ምሕዳሩ እንታይ ዝብል ደርፊ ክደርፍ ከምዘለዎ ምልላይዩ። “መዓስ ናብ ውድድር የምርሕ ኣሎ ኮይነ ዓኣሉ ክሰብ ክንዚ ምድሃዎት ዝሕትት?” እትብሉ ኣይትሰኣኑን። ኣውራ ኣብ መርዓ እምብር ምድሃዎት ዘድልዩ። ናውቲ መዛቂን ጎረሮን ድኣ መዓስ ወሰንቲ ኩይኖም። እቲ ወህ ነገርካ ኣብቲ ወራይ ብዘደርፎም ደርፍታት ምእንቲ ርቡሕ እቶት ምርኽብ ጥራሕ ዘይከብኡ ብቐንዱውን ብትሕትኡን ኣቀራርብኡን ነቲ ጽንብል ዘምዕርግ ንኸበርን ባህሊ ስሙምብር ሕብረተሰብናውን ኣብ ግምት ዘፋተወን ክኸውንኣለዎ።

ሕመረት መርዓ ብመሰረቲ ኣብ መንኻ ክልተ ተጻመድትን ስድርኣምን ብጥበር

ምቅርራብ ምስምዕን ከፍጽም ስሉ ስርዓትዮ። እዚ መውሰዱ ንሓዋሩ ቅዱሳን ፍጹምን ክኾሎም ምጽት ክልቲኡ ወገን ምዃኑ ኣይገብንዎን። ንኣምራን ኣብ ጋማ ደቆም፡ “ከሓሰብኩሉ ፍጹም ተተኸለ ሎሚያ፡ ንፅግብዶ ፅንባብ ኣለምዩ ዘበገዝ ኣለምዩ። ሃበኒ ንባይ ኣብቲ ሓገሳይ ክኸደኖ” ዝብሉን ካልኣትን ጥዕማት ዜማታት ክበደሙሉም ባህንምን ዊንትኣም ምዃኑ ኣዳርሲና።

ብኣንጻርዚ ግፍ፡ እቲ ቀንዲ ጽሑፍ እናኹን ከኸሰት ዘሎ እዚ ኣርእሲትና ከይኮነ ዘሎ እዩ። ንዘላ ካብተን ብተደጋጋሚ ኣብ ዳት መርኅ ዝድረፉ ነቲ መድረኽ ዘገጸረኹ ደርፍታት ምስእንርኢ፡ “ትማሊ ዝተደርታዩ ኣይወረንዶ ኣልክዩ” ካብተን ልላት ደርፊ ወራይ መርኅ እዩ። ካብ ሓጸር ትሕዝቶኣ ገላ ተገዝብና ክንህሉ ተሰፊይ እዩ። “ኣብቲ ርሐስ ጋማ ይግበረልኩም” ዝተሰጠ፡ ዳስ ኣንጻር ጋማን ኣብኸን ከቐንዎ ትሕዝቶ ዘለዎ ደርፊ ክትደግሙ ዓብዮ። ስሙምብርን ክበርንቲ ወራይውን ዘተደልዩ። “ምዃኑኣ ትማሊ ዝተደርታዩ ኣይወረንዶ ኣልክዩ” እትብል ደርፊ ጋማንታይ ክትገልጽ ስለዘተደልዮትያ ወገ ጸብካ ኣብ ወራያት እትድረፍ። ብርእይቶይ ንኸበርን ምስሊንታ ወይዘራት ብልቲ ምልቲ፡ ዝገበሰን ዘፍኸሰን ንኣካይደኣ ሕሊፍ ታረኻን ደማ እተናብን እተሓኸሰን ትሕዝቶ ዘለዎ ኣለዩ ዝኣምን። ብሓጸር ኣዘርባ ፊደላይ መውግሊኣን መስደረኣን ዘይፍለጥ ህላዩ ዘሰምዕ ከይኮነ ደርደሒ።

“ጽቡቕ እንክሎ ሕማቕ ኣይቐደም ዝብል ሃብታም ብሂል ዘለና ሕብረተ-ሰብ ኢና። ድሓር ከኣ “ከሓሰብኩሉ ፍጹም ተተኸለ ሎሚያ፡ እዚ ፅንባብኩም ክትፍተዊ ምላኹም እንተገብቑ፡ ካልእን ዝብሉ ንሰይይ ምጽትን ብኣህ መጻኢ ሰብ መዓልትን ዝገልጹ ደርፍታት እንክለውና። ምናልባት፡ ዝኹን ደምጻዊ እዋናውያን ዜማታት ክበምር ሓዱሽ ተርእዮ ኣይከውንን። ብተገባዩ ሰማዒውን እውናውያን ደርፍታት ክሰምዕ ባህዩ ዝብሎ። ብፍላይ ኣብ መንእሲዮት እዚ ክትታከሙ ፋላይ መልክዕን ደረጃን ዘለዎ ተርእዮዩ።

ካልኣ፡ መጻምዲ ምስ ኣምሳሪዎቹም ኣብቲ ግርማ ሞስኮ ዝጸሎ ዳኦም እናነሐው፡ “ሰሪይ ኣፍቲሕኪ ኮኾብ ኣይከውንንዩ ኣልክዩ ኮኾብ ዝትሕዝቡኡውን ክበደም ትሰምዑ። እዋናውያን ደርፍታት ክኹኑ ይኸኣሉ። እቲ ዘደሰ ግፍ እዋንቶም ዘይከውን ትሕዝቶኡም እዩ። እዚ ኮኾብ

ዘርእሲታ ደርፊ፡ ከኣ ንእዋናውያታ ኣብ ግምት ብምእታው፡ መድረኽ ተቐጻጺራ መረቓ ዘይተጸንቀቐ ክኸውን ይኸኣሉ። ቅኒት መዝሙርም ብተመሳሰለ ጌና ካብ ኣኢምሮ ሰማዒ ግዚያዊ ሰፍራ ዝተዘውን ክኸውን ይኸኣሉ። ኣርእሲታ ግፍ “ሰሪይ ኣፍቲሕኪ” እዩ ዝብል። ብተግባራተይያ ኣማራራ

ካልኣ ምስ ሓዝኩያ ከምሓ ገይራ ኣልዶ ከመኸኒ ከተባእልኪ

ኣሎዶ ከምኸኒ ከፊኸሰኒ፡ ብምጽኡት ጥጡሕን ቀዋምን ሓዳር ክኸኣሎም ክንደይ ኣርጋናት ሽማግሌታት ዓበይትን ፊትዋምን ረዳያምን መረቓም ኣዶም ዝተወሰሉ መውሰዱ። ስለዚ ኣሸንጋይ ኣብ ኢጋማሚታት ዳት መርኅ መርኅውቲ ኣብ ዝተሳፈሩ ኣውቶብስ ኮሃ ዝተሓፍሉ ገደና ከይተረፈ ደምጻ ክሰማዕ ኣይትብጥን።

እዚ ከምዚ ኣሉ እንክሎ፡ ናብቲ ኣብ መንሳ መንሳ ከም መዛግብሩ (ሪላሰሽን) ተባሂሉ ዝሰማዕ ምስ እንምለስኩም ዘንፍጽዩ። ዘይምስምዑ ከኣ ትመርጽ። መልእክቲ ናይቲ መዓልቲ ዘንገዑ ምስቲቶኡ ትገታ ተባሂሉ መደብ ዝተሰርገሉ ይመስል፡ ከይተፈለገኩ ከኣ ኣብ መግመቕ ዝኸሪ ይሸመካ። ምፍሰኻ ኣብ መርኅ ምህዋ ዘንገሐ ኣብ ተራ መዛግብሩ ማእከል ከምዘላ ትቆጽራ።

ሽዑ ኣብ ከምዚ ዝበለ ህዞት እንክለኻ ኣብ መንሳ። “ርሐስ ጋማ። ርሐስ ጋማ ዝብል ብጨብጨብ ዝተሰየሞ ደምጻ ትሰማዕ ካብቲ ዝጸናሕቶ ሞሚቕ ትገታ ተበራብርኻ ናብቲ ዘንገሐዩ ዝጸናሕኻ ዳስ ትምለኹ “ኣንታ እንበርዶ ኣብ ዳስ መርኅ ፈረይትን ጸገይትን ቃል ኪዩን ኣብርሃም” ካልኣት ነቲ መዓልቲ ዘንጸባርቁ ጥቕስታት ሰናይ ምጽት ዝተወረቐሎም ናይ ቡሓቂ መርኅዮ ዘለኹ? ትብል።

“ተፈላለና ዲና ፍቕሪ ጋዶ ኮይኑ ጌና ከይተማከና መሬት ብእዋኑ እንህልኪ ልባይ ብፍቕርኺ ሓዚኑ

ሕሰብላይ ድኣምብር ኣካላይ ማሲኑ። ጸላኢና ማሲኑ ክሰብ ምብላዕ ምስታይን ዝሸኣን ኣይኸንን እንበረ፡ ኣብቲ ዳስ መርኅ ከምዚ ክድረፍ ኣይግብኣን። እምበርከብ “ማሲ” ዝብል ቃል መልእክቲ ሕማቕ ፋል ዝተሰለ ብምዃኑ፡ ኣብ ካልእ ኢጋማሚ ክትደርፎውን ዝምርጽ ኣይከኣን።

ዘይምልልይ ምሓሸና ዳናት ምዃን ከም ቀደምና

ተላላና እንታይ ረኺብና

ዘይብልዎ ፍቕሪይ ተማኒና፡ “እንታይ ጋድኡ ይብል ደቀይ” መርኅት ካብ ቤታ ጌና ወጸኣ ኣብ እንዳሕመኣ ከይበጽሐትን ምስ ሰድራ መርኅዊ ከይተረእየትን ሃገር ባሕሊ ተሳታፊት ንመርኅዊኣ ምክንያቱ ብዘይተፈለገ ኣንደባትን ስለዘጸልኣቱ ድሮ ኣብ ፍትሕ በጺሒም ክለማማዮ የሰምዕ። እዚ ቋንቋዚ ደራፊ ብልክዕ ንኸልቲኦም መጻምዲ ኣብኣሉ ድሮ ንሓዳኦም ኣብ ሕደማን ቁጥማን ንሓዳኦም ደማ ኣብ ትሕቢትን ልዕልናን ጸማደምዎ ኣሎ።

እንኣንጸላኩም ዘይምዘራብኣ ይሓይሽ። መትሓዚን መእሲን ትሰኣኡሎም ኣብ መንሳ ቅጭ መጽሓብ ንይላ ሂር እናበለ ራሕራሕቶ ምድቃስ ትመርጽሉ ኢጋማሚታትውን ኣሎ። “ኣማሊያ”

እንታይላ ይንገርም ነቶም ፈተውትና ብኣኺ ዝተቀኑ ከሎም ቤተ ሰብና ወይኖይ በባይንና ክንደይ ከይጥዕመና

ከምቲ ናይ ትማሊ ብሓይ ይሓሸና፡ ዝብል ትሕዝቶ ዘለዎ ደርፊ ኣብ ዳስ መርኅ ክትድረፍ ብጥበሚ ዓመጽ እዩ። “ኣማሊያ” ደማ ምስ ጽንብል ስራሕባት መርኅ ዘኳ ወይ ዘቃደዎ ትሕዝቶ ዘይብላን ንኸልኣ ክትገልጽ ዝተዘገመት እዩ። ኣብ መውጫታ ሽኣ ኣርእሲታ ጀማረኻ ክሰብ “ግደፋትኪ ከይዩ” መፈጸምትኣ ከጽጐ ምፍልላይ ትርጉም የብላን።

ኣርእሲቲ ዛዕባና ኣብ ግዜ መርኅ ብዘተፈለላይ ደርፍቲ ዝድረፉ ወይ ዝደገሙ ደርፍታት ኣብ ክንዲ ብዘውራ ብኣፍልጦ እንተተጠቐምናሎም ይምረጽ። ብልክዕውን ነቲ መዓልቲ ዝገልጹን ዝኸዩን ክኾኑ ኣለዎም። እዚዩ መርኁ ናይዚ ተሳታፊ ዘሎ ኣርእሲትና።

ኣብ መውጫታ፡ ከምቲ ብተደጋጋሚ እናተጠቐሰ ዝወረደ ሓሳብ ኣብ ጽንብል መዓልቲ መርኅ እቶም ነቲ መዓልቲ ከዘገመዱ ዝተዳደሙ ወገናት ኣብ ክንዲ ሞይታዊ ዜማታት ዝድረፉ ብዘተኸፈለ መጠን ነቶም ነቲ ገዳይ ዘንጸባርቑ ደርፍታት ብምሕራይ እንተተጠቐምሎም ዝበለጸ ምኡኑ። እዚ ከምዚ ኣሉ እንክሎ ኣብቲ ናይ ሎሚ ኣርእሲቲ ተጠቐሰን ዘለዎ ኣብ መዓልቲ መርኅ ዝድረፉ ደርፍታትኩም ኣብቲ ዝተወሰደ ድኣ እንበር፡ ብምውድባር ዝተሓርፈ ዘይ ምዃንን ንኣንጸብቲ ከብርህ ይፈቱ።

“ትግርኛ አይክእልን እየ”

ብሔረ ገብረ

ቅድሚያ ቁጥር አዋርሶ አብ ጎደናታት አስመራ ብዙሓት ደቂ ተባቦትዮ መንእሴት ቅዱ አቀማችሁ ምንክ ተቆምቁም መቸም ርኢና ንኸውን። መንክት ምንክ ዘይፈልጡ ብዙሓት ሰባት ብስም ፋሽን ነቲ ቅዱ ተኸቲሎም የጸብቶሎምን ዘጸብቶሎምን ከይፈልጡ ነቲ ቅዱ ተኸቲሎም እየም። ድሮ እኳ ግዚኡ ሓሊፉ ቅዱ አቀማችሁ ምንክ እናተቆየረን ብኻልእ ተተኪኡ ንርእዮ ብምህላውና እዚ ጉዳይ ብዙሕ ዘስከፍ አይካነን። ሓደ ቅዱ ፋሽን ይመጽእ ነዊሕ ከይጸንሐ ደማ ብኻልእ ቅዱ ፋሽን ይትካእ። እዚ መንክት ሓደ ሕብረተሰብ አብ ምህሰ ዘይገባኹ ኣበርክቶ እኳ እንተለዎ፡ ኣስኪፉኒ ዘሎ አውራ ጉዳይ ማን ጉዳይ ቋንቋን መንክትን እዩ። አብዚ ቀረባ ዓመታት ጀሚሩ “ትግርኛ አይክእልን እየ” ዝበል ሰብ እናበዘሐ ይመጽእ ብምህላው ደማ እዩ ስክፍታይ። ነዚ ጉዳይ ከም ቀንዲ ኣርእስቲ ኣልዓሊ ክገረብሉ ዝቐሰነ ፍጻሜ ቅድሚያ ሓደ ተቀርቢ ብሰራሕ ናብ ሓንቲ ካብ ኮሊጃት ሃገርና አብ ዝተንቀሳቐሱሉ ኢጋማሚ እዩ። መብሕተኣን እተን ቃሉ መሕትት ክገብረለን ዝተተትኸውን ደቂ ኣንስትዮ ዝገረባኦ ዝበራ ቋንቋ ትግርኛ ደዩ ክሳብ ምግጋይ እየ በጹሓ። ቋንቋ ካብ ምትሕንፋጽ ሓሊፊን ትግርኛ ደዩ እንግሊዝ ዘይርደኣካ ቃላት ክገረባ ከለዎ እንታይ ኢና ንኸውን ዘለና ብምባል ኣግርሞተይ ደረት ክገብረሉ ኣይክእልን።

ቋንቋ ኣዴኻ ኣይፈልጥን እየ ወይ ኣይመልከን እየ ምባል ፋሽን ደዩ ተቐጺሩ ወይስ መለኮዲ ምዕላ ኮይኑ። ቋንቋ ምፍላጥ መግለጺ ብልሕን ተገዳስኩን እምበር መግለጺ ድሕርነት ከምዘይኮነ ከላትና ንሰማመዓሉ ይመስለኒ። ተወሊድካ ዝገበኻሉ ቋንቋ ኣይፈልጦን እየ ምባል፡ ከንዕቕኻ እንተዘይኮይኑ ዝውሰኸልካ ሃገር ከምዘለ ርዓኡ እዩ።

ሓደ እዋን ሓንቲ ካብ ኮሊጅ ተሰጥኦ ናብ ስራሕና ዝተመደበት መንእሴት ትግርኛ ኣይክእልን እዩ፡ እናበለት ንኸሉ ስራሕተኛ ትካልና ላኪ ኣቢላቶ ክበረት። ሓደ መዓልቲ ከም ወትሩ ብትግርኛ ንዝዕለል ዝበረ ዕልል “ኣነ ደኣ እየ”

አብ ትግርኛ ዘለኹ” ብምባል ተርጓሚ ከምዘድልዮ ምስ ሓተተት፡ ሓደ ዝተወደኦ መሳርሕትና፡ “ኣንቲ አብቲ እንግሊዝ ኮማን ዘለኹ” ብምባል አብ ቅድሚያ ከሉ ሰብ ምስ ዘለፉ አብ ክኮደኦ ዝሓፈርኩ ኣነ እየ ነይረ።

ትግርኛ ኣይክእልን እየ ምባል ካብ አብ ደቂ ተባቦትዮ አብ ደቂ ኣንስትዮ ስለዝወደኦ ደማ ከዩስኪኒ ኣይተረፈን። አብ ከሉ ብቐዕ ክትከውን እናኸኣልካ ስለምንታይ ኣይ ኣብዚ ኣይ ኣብቲ ሓዲግ መዲግ ክትተርፍ ትመርጽ ኣለኻ። መብሕተኣን እተን ትግርኛ ኣይክእልን እየ ዝበል ሰባት ቋንቋ እንግሊዝ እውን ካብ ምዘራብ ሓሊፊን ብድሕርቱ ይኸን ብተለፎን ምስ ካልእ ወጻኢተኛ ክረዳደኦ ከምዘይክእል ርግጽ እዩ። ሓደ እዋን ዘጋጠመኒ ከዕልለኹም፡ ምስ ሓንቲ ንዓይኡ እዋን ናይ ብርሃ መሓዛይ ዝበረት ኣሚሪካዊት ብተለፎን ንመጀመርያ ጊዜ ክንራኸብ ንውሰኸልኹም። ነቲ ቋንቋ ይመልኮ እየ በሃለትን ክረዳዳእ ከምዘክእልን ምሉእ ርእሰ ተሓማንነት እየ ነይሩኒ። እንተኾነ ምስኣኻ ናይ ብርሃ መሓዛይ ዝገበርናዮ ናይ ተለፎን ርክብ አብ ምምዕላ እቲ ቋንቋ ብዙሕ ተራፉኒ ከምዘሎ እየ ክርዳእ ከኣለ። እቲ ዝገረቦ ዝበርኩ እንግሊዝ ንሳ ብቐሊሉ ክትድኦ ዘይትኸኣልሉ ሓጃ ማለት accent ስለዘለዎ፡ ንሓንቲ ምሉእ ሓሳባት ንክትርደኦኒ ስለበተ ኣርእቦተ ግዜ ትሓተኒ ነይራ። እቲ ኢጋማሚ ዓቕመይ ክፍትሽ ገይራትኒ ጥራይ ዘይኮነ እቲ ይፈልጦ እየ ኣለ ዝምከሓሉ ቋንቋ እንግሊዝ ጽቡቕ ገይረ ከምዘይፈልጦ ኣጸቢቐ ዝተሰቐረኒ መዓልቲ እውን እየ ነይራ።

ሎሚ አብ ጎደናታት ዝገረብ ዘሎ ትግርኛ መቸም ንሰማዒ ዘደንጹ ኮይኑ እዩ ዘሎ። ትግርኛ፡ ዓረብ እንግሊዝ ሓናፊጻካ ዝገረብ ዘረባታት ንወለድና ከደንቆርም ኣይተረፈን። ሓደ ቋንቋ ከምዕባል እንተኾይኑ ካብ ካልኣት ቋንቋታት ክልቃሕን ክተሓናፊጽን ግብኡ እኳ እንተኾነ እዚ ብመንእሴት ዝገበር ዘሎ ምትሕንፋጽ ማን ንቐንቋና አብ ሓዲጋ ዘኣፍ እዩ። በዚ ዘለዎ እንተቐጸሉ፡ ቋንቋ ትግርኛ ኣብ ቀረባ መጻኢ ክንጋዞ

ምእንና መቸም ዘጠራጥር ኣይካነን።

ቀንዲ ተሓተተት ናይዚ ጉዳይ መንዩ ኣልካ ምስ እትሓትት ግብኡ ምላሽ ክትረኽቡ ኣሸጋሪ ክኸውን ይኸኣል እዩ። ከሉ ዜጋ ማን ኣብዚ ጉዳይ ተሓተት እዩ። ወለዲ ሎሚ ንቐንቋ ኣደ ንዲቐም ንደቐም ኣብ ዝ ይኸን ኣብ ደገ ብዘይካ ብቐንቋ እንግሊዝ ብቐንቋ ኣደ ከይዛረቡ ዝኸኣልኩ ብምዘለው ብገይነይ ተግዚቦ ኣለኹ። መንእሴት እውን ቋንቋና ብምንጻጽን ገላጺ ኣይካነን ብምባልን ከኣኣስዎ ብዙሕ ኣጋጠምኩም ይኸውን እዩ። ቋንቋ ወትሩ ኣብ መሳርሕን ዕሴትን እዩ ዝብሎ። ንሕና ኢና ገለጽቲ ዘይካነና እምበር እቲ ቋንቋስ ጸገም የብሉን።

ቋንቋ መግለጺ መንክት ሓደ ሕብረተሰብ እዩ። ሓደ ብቐንቋኡ ዘይሕበንን ዘይከርዕን ሰብ መንክት ኣለኒ ኣሉ ብዘዕባ መንክቱ ክገረብ ኣይክእልን እዩ። ካልኣት ቋንቋታት ምዘራብን ምፍላጥን ኣገደ ኣገዳሲ ነገር እዩ። ማን ፊለማ ነቲ ተወሊድካ ዝገበኻሉ ቋንቋ ኣዴኻ ኣጥቢቐካ ክትሕዝን ንምምዕላ ክትሰርሓሉን ኣለኻ። ደሓር ከኣ ብቐንቋኻ እንተዘይኮርኒካ ካልኣት ሰባት ከኸቡርኻ ምጽግይ የዋህት ጥራይ እዩ።

እዚ ናይ ሎሚ ወለዲ ብቐንቋኡ ኮሪዑ ንምምዕላን ንምስፍሒን እንተዘይሰርሐ ደኡ ወዲ መን እዩ ቋንቋ ትግርኛ ከምዕባልን ከጽንዕን። ብመንክቱን ቋንቋኡን ዘይከርዕ መንእሴት እንታይ ዓይነት ምዕላ ወይ ለውጢ እዩ ከምጽእ። ልዕሊ ኸሉ ዘተሓሳበሰ ስነ-ጽሑፍ ሃገርና እዩ። እቲ ተማሃሩ ቋንቋና ከስፍሕን ከምዕባልን ዝኸኣል ምሁር ዓቕሚ ሰብና ቋንቋ ኣደ ንዲቐ ሓትኦኡ ክፍፍቕ እንተጀሚሩ መጻኢ ስነ-ጽሑፍ ሃገርና ብፍላይ ደማ ቋንቋ ትግርኛ እንታይ እዩ ክኸውን ዘብል ኣይካነን። ምትሕንፋጽ ቋንቋኻ ምንጻጽን በዚ ዘለዎ እንተቐጸሉ፡ ቋንቋ ትግርኛ ኣብ ቀረባ እዋን መቐላውጥቲ ምሉእ ብምሉእ ከጥፍኦ ምእኑ ኣየማትእን። እዚ ተረዳእና መንእሴት ብታሪኽ ከይንኸሰስ ንምዕላ ቋንቋና ክንጽዕርን ክንሰርሕን መድረኽ ዝጠልቦ እዋናዊ ጉዳይ እዩ።



“ዝኸበደ ተሰራሑ ዝበዝሐ ኸኦ ተሪፍና”

ገበረኤል ዳዊትን ፍስሃዩ ስዩምን

ተወለደ ኣፈወርቂ (ፊተውራሪ)

ክልቲኦም ድሮ ናጽነት 1990 እዮም ተወሊዶም። ገበረኤል ኣብ ኣሊብ መንተል፡ ፍስሃዩ ኸኦ ኣብ ዓራርብ። በብመንገደኦም ናይ ካልኣይ ደረጃ ትምህርቲ ምስ ወድኡ፡ ርክቦም ኣብ ኮለጅ ጥዕና እዩ ዝጅምር። ሓደ ዓይነት ዓውዲ ምስ መረጹ ኸኦ ተላልዮም። ናይ መወዳታ ብግብረ ዝተሰነዩ መጽናዕታዊ ጽሕፎም ብኣባር ይሰርሑ ኣለው። ስርሖም ካብ ብክልሱ-ሓሳብ ዝያዳ ብተግባር ዝተሰነዩ እዮ። ጽቡቕ ንባብ፡



* ከንላዊኪ...

- ገበረኤል ዳዊት እበሃል። ካብ ኣባይ ዳዊት ተሰፋይ፡ ኣደይ ገዥ ኣውዓለ ኣብ 1990 ኣብ ኣሊብ መንተል ተወሊደ። ንድሕረ ባይታ ትምህርቲ ዝምልከት ከኣ ካብ 1ይ ክሳብ 5ይ ክፍሊ ኣብ ኣሊብ መንተል፡ መባእታ ቤት ትምህርቲ መብረክ ብብሊን “ዓንዲ” ማለትዮ። ናይ ማእከላይ ደረጃ ትምህርቲ ከኣ ኣብ ቤት ትምህርቲ ኪሰራ፡ እዚኣውን ብብሊን “ሰናይ”ያ ትትርጉም። ክቕጽለልካ ናይ ካልኣይ ደረጃ ትምህርቲ፡ ኣብ ደቀምሓረ ዘርእኩህት ካምቦኒ ኮይን ኣብ ካልኣይ ደረጃ ቤት ትምህርቲ ደቀምሓረ ዛዘመ። ኣብ 22 ዙር ከምቲ ኩሉ ናይ 12 ክፍሊ ከኣ ኣብ ካልኣይ ደረጃ ዋርሳይ ይካኣሎ ኣጠናቐቐ። ኣብ

መልቐቂ ፊተና እንግሊዝ ጉድ ጌራትኒ 3.8 ኣመገቢ። ሕጂ ኸኦ ተመሃራይ 4ይ ዓመት ፋርማሲ እዮ።

* ኣብ ትምህርቲ ከመይ ኔርካ?

- ኩሉ ሳዕ ምስቶም ቀዳሞት ሰለስተ ምስተሰራዕኩ እዮ፡ እኹልዮ መስለኒ። ኣዝዮ ግዱስ ኔረ፡ ምናልባት ኣበይ ከም ዝገደስ ይፈልጥ ኣይክበርኩን ወይውን ነቲ ተገዳስነትካ ብኸመይ ፍረ ተፍርዮሉ ይርድኣኒ ኣይክበረን። እታ ክሳብ 8ይ ክፍሊ ዝፈልግ ዝኸበርኩ ምክትታል ትምህርቲ፡ ኣብ ክሳብ ከመይ ጌረካ መምህር ዝበለን እርይ ቁጽር ኣበልካ ኣብ ፊተና ትደግመን ምስ ቀዳሞት ሰለስተ ኸኦ ትሰራዕዮ ነይሩ። ነቲ ናይ ሽዑ ዕላማይ ከኣ እኹል ኣገባብ ኣጸናንዓ ይመስለኒ ኔሩ።

ደሓር ግን መምህር ኣብታ ዝተዋህበቶ ግዜ ውሑዳት ጥራይ ምሂሩካ ከምዝኸይድ፡ ተረዲኦ ቤት ንባብ (library) ከይደ ከንብብ ጀመረ። እታ ናይ ትምህርቲኳ ናይ ትምህርቲ እንደዮ፡ ካብ ትምህርቲ ወጸኡ ዘሎ ግዜ ግን እቲ ዳርጋ 90% ኣብ ምንባብ የሕልፎ ኣለኹ።

* ናይ ቁጽሪ “ቴሪም” (Theorem) ስራሕኻዊ ስሚዕ ሓቀይ?

- ሽዱሽተ ምስ ጂኦሜትሪ ዝተተሓሳ ትዮረማት እየን። ንናይ ዋንነት ኣፍልጦ (recognition) ኣለ እተን ሰለስተ ናብ African Journal of mathematics and computer science ልኢኸዮን። ድሕሪ ክንደይ ሳዕሊ ታሕቲ ድማ ውጽኢት መጺኡለይ፡ ናይ ዋንነት ኣፍልጦ ረኽብ ኣለኹ።

• ኣብዞ ቤት ትምህርቲ ደቀምሓረስ ዝሎ ምስጢር ኣሎ መስለኒ፡ ቅድሚኹውን ተመሃራይ ራብዓይ ዓመት ስዒድ ከምዚ ናትካ ቴሪም ስራሕ ኔሩ። ካብ ደቀምሓረ ዝመጸ እዮ። ዝሎ ጸልዩኻይ ይኸውን?

- ብዛዕባ ናይ መምሃራን፡ ኣዝዮም ንፋዓት መምሃራን ኣለው። እንተ ጸልዩካይ ክኸውን ይኸልል ንዝብል ግን ንዓይ ናይ ኢጋጣሚ ነገር እዮ። ስዒድ ብመንገዱ ኣነ ኸኦ ብመንገደይ ኢና። ርክብናውን ኪኖ ዕርክነት ናብ ምጽልላው ዝበጽሕ ኣይኮነን።

* ብኸመይ ኢኻ ኣዝን ትዮረማት ከተበግስን ከኣልካ?

- ከባብይ ብጣዕሚዮ ዝቐጸር። ምንጪ ኸሉ ፍልስፍናታት እዚ ባህርያዊ ከባቢ እዮ? ኣነ ኸኦ ከባብይ የድንቕ እዮ። ሓደ ክረምቲ፡ ተመሃራይ 1ይ ዓመት እንክለኹ ምዃኑ እዮ። ዝውትና ኣጉዳታት እዮ። እቲ ኣግደታት ገሊኡ ዓንኬል (circle) ገሊኡ ኸኦ ትርብዒት (square) እዮ። ዝና ዓንኬል እዮ። ዝካህረትና ኸኦ ትርብዒት። ሓደ ዓይነት

ቁጽሪ ቡሉቲ ወሲደንሲ እታ ዓንኬል ትሰፍሕ። ስለምንታይ ዝብል ሕቶ ኣብ ኣእምሮይ ትመላለሲ። ከይመልስኩዎ ከዕርፍ ኣይደለኹን።

ሓደ ግዜ ኣብዚ ኮለጅ ሓደ ተመሃራይ ስታቲስቲክስ (statistics) ይሰርሕ ነፍ። ምስኡ ኸኣ 'ካልኩተር' ኔራቶ። ነዝ 'ካልኩተር' ኣልዓለ ነታ ዝመጽትለይ ሓሳብ ህርደማ ኢለድ። ድሕሪ 15 ደቂቕ ከኣ መጸኢትለይ። ድሓር ግን ብዘእምን መንገዱ ከረጋግጸ (proof ክገብራ) ኔሩኒ። ጌርዮ ኸኣ። እዛ ሓሳብ ዝወለደተን ሓሙሽተ ቴረማት እምበኣር እየን ሕጂ ዘርፍና ዘለዎ።

*** ኣብ ቁጽሪ ክንደዚ ዓቕሚ ከም ዘለካ ትፈልጥ ኔርካ ዶ?**

- እሂ ድኣ! ቁጽሪ ይመስለኒ ኣይነበርን። እምበር ትምህርቲ ከይጀመርኩ እንከለኹ የርብሕን ይመቅልን ኔረ። ኣቦይ ይሸቓቕጥ ስለዝነበረ፡ ኣብ ዓውዲ ሸቕጥ ከኣ እዞም ኣርባዕተ ተማሳራት (ምድማር፡ ምጉዳል፡ ምርባሕ፡ ምምቃል) ኣገደሱ፤ እየም። ኣቦይውን ዋላ ሓንቲ ኣይተማሃረን፤ ግን ብሃሰስ ለባም የርብሕ፡ ይመቅል ኔሩ። ስለዚ ኣቦይ ክጽልወኒ ከኣሉ እየ። ቀዳማይ፡ ካልኣይ ብዛዕባ እዞም ኣርባዕተ ተማሳራት ቁጽሪ ተሸገረ ኣይፈልጥን እየ።

ደሓር ከኣ ጉዳስ እየውን ኔረ። 4ይ ክፍለ እንከለኹ ድዊታ፡ እታ ዘጽናዓላ ዝክበርኩ ጋዝ ላምባ ወዲኣ ጭልምል እናበልት ምጽናዕ ከልኣትኒ። ንጽባሒቱ ኸኣ ፈተና ኮይና። እንታይ ጌረ መስለኹ ድምቕቲ ወርሒ ኔራሰ ነዚ ጥራዘይ ከንብቦ ኢላ ሕገግ...! ኢላ። ነቲ ፈፍሮይ ትርኢ... ቢቃ ክሳብ ክንደዚ ግዳስ ኔረ 'ባለኹ።

*** ኣብ ዓውዲ ቁጽሪ (Mathematics) እንተትኣቱዶ ዝያዳ ኣድማዒ ኣይመዝንካን?**

ቁጽሪ ዶኣ ናብይ ከይከደኒ ኩሉ ግዜ ኣብ ርእሰይ ኣሎ። ኣብ ዝነሻ ጌንካ ክትገብሮ ትኸኣል ነገር እየ። 'ላባራቶሪ' የብሉን ዝተሓዋወስ ቀመም የብሉን። ፈርማሲ ግን ከምኡ ኣይክኣን። ጽባሕ ግዞህ ክረኽቦ ኣይክኣልን እየ። ፋርማሲ ይበልጽ ወይ ቁጽሪ ይሓምቕ ኣይክኣንን ዝብል ዘለኹ። ቀዳማዊት ሰሪዐለሰ ፋርማሲ ቀዳማዊት ዘድልዮ ኮይኑ ተሰማረዒ። ድሓር ከኣ ምስ ቁጽሪ ዝተሓሳዝ ዓውዲ ፋርማሲ (molecular

modeling) ዝባሃል ኣሎ። ምስምቕጸል ትምህርቲ ክቕጽሎ ይሓስብ።

*** ኣብ ፋርማሲክ እንታይ ዓይነት ኢና ክንጽበ?**

- ሕጂውን ከባቢይ ብዙሕ ነገር ክገብረሉ ከም ዝኸኣል ይንበበለይ ኣሎ። ሰብ እንተተረኽቡ ዘይውጻእ ቀረባትዮ ዘለዎ። ድሮ ምስ ካልኣይዬ ጸረ-ፋንገስን ጸረ-ባክተርያን ረኽብና። ኣብዛ ዛግሚ መጽናዕታዊ ወረቐት (research paper) እዚ ባህላዊ ኣፈዋውሳ ምሉእ ብምሉእ ጌጋ ከምዘይኮነ ረኽብናዮ ኣሎና። ገለ ሰባት ብባህላዊ ሕክምና ክፍውሱ ስለዝረኣዩ፡ ጸገሙ ውዱእ ዘይተወደኡ መጠን ኣወሃባ ይኸውን እየ። ኣብ ላባራቶሪውን ኣንፈት ተረኽብዎ ኣሎ። ኣንታ ብዙሕ እንዶ ኣይተማሃረኒ ምሽ ናብ ሕትመት ገጽና ኢና ንኸይድ ዘለና፡ ሽዑ ይሓይሽ። ደሓር ከኣ ብሌናይ እንደዮ ብብሌን ቅኑዕ ኣዘራርባ ዝመስለኒ ኣብ ትግርኛ ካልእ ትርጉም ከይህልዎ፡ ምስ ሰባት ከይበኣስ።

*** ንኸድ በል ናብ ሳይንስ ኣብልካ ኣዕልኒ?**

- ንእሽቶይ ተክሂዳዊ ጌጋ ጌረ ኔረ። ኣብቲ ትምህርቲ መዘና (Peer Education) ቋንቋ እንግሊዝ መሃር እበሃል። ኣነ ኸኣ ኣብ እንግሊዝ ከምተን ካልእ ዓይነት ትምህርቲ ኣይክኣንን። ስለዚ ካብ እንግሊዝ እተን ዝተረፉ ዓይነት ትምህርታት (biology: mathematics: physics: chemistry) ከምን ምምሃር ይሕሸኒ ኢላ ይኣቢ። እቶም ጎርሓት ግን ነተን ዘይከኣልዎን እየም ዝሕዙ ኔሮም። ኣብ ቅድሚ ተመሃሮ ከይሓፍሩ ክብሉ ጽቡቕ የጽንዕዎ፡ ይዕወቱላ ኸኣ። ኣነ ወዲ ገርሂ ልባ ግን ከመይ ጌረ ነተን ዘለዎኒ ናብ ተማሃሮ የሕልፍ ስለዝሓሰብኩ ካልእ መሪጸ። ከምቲ ናታቶም እንተዝሓሰቡ፡ እንግሊዘኛ "A" መመዝገብኩ ሙሉእ ከኣ መምጸእኩ።

*** እስከ በል ናብዛ ሰራሕኹማ ዘለኹም መድኃኒት ክንምለስ። ምስ ካልኣይካ ምስ ምጻኒካ ንስኻ ኸኣ ሓንሳብ ከተዕርፍ ንፊሽ ከኣ ከገልጹ... ፊሽ ናብኻ ተመለሰ ኣለኹ ኣቕዲምካ ክንላባካይ?**

- ፍስሃዩ ስዩም ሃይለማርያም ይበሃል። ብ1990 ኣብ ዓራርብ ተወለደ። ድሕሪ ናጽነት ከኣ ኣብ ከተማ ደቀምሓረ ዓብዩ ናይ ትምህርቲ ሂወቲይውን

ኣብኡ እዩ ዝጅምር። ካብ 1ይ ክሳብ 3ይ ኣብ ቤት ትምህርቲ ዕርዲ ዓወት። ካብ 4ይ ክሳብ 5ይ ኣብ ቤት ትምህርቲ ቅዱስ ያእቆብ፡ ማእከላይ ደረጃ ኸኣ ኣብ ቤትኤል ማእከላይ ደረጃ ደቀምሓረ ተማሃረ። ኣብ ካልኣይ ደረጃ ግን ኣደይ ተጋዳሊት ርግብ ክፍለ ብስራሕ ናብ መንደፊራ ስለዝተቐየረት ኣብ 2ይ ደረጃ ኣሕዋት ካፑቲን (እንዳባድረ መንደፊራ) ተማሃረ። ብድሕሪዚ ኣብ ናይ ካልኣይ ደረጃ ትምህርቲ ገምዝም ናብ ሳዋ ወሪደ። ኣብ ሃገራዊ መልቀቂ ፈተና ኸኣ 3.8 ኣምጸኣ ኣብ ኮለጅ ጥዕና ዓውዲ ፋርማሲ የጽንዕ ኣለኹ።

*** ኣብ ትምህርትኻ ከመይ ኔርካ? ካብ እትጅምር ዲኻ ንፉዕ ኔርካ ወይስ ናይ መቐደሮ እዋን ኔሩካ እየ?**

- መቐም ኣገዢ ሕማቕ ኮይነ ኣይፈልጥን እየ። ዝያዳ ኣብ ማእከላይ ደረጃ ምስ ኣተኹ ግን ብርድኢት ክፍዕ ጀሚረ። ኣብቲ መባእታ ክፍልታት ዝክበርኩሉ ኣገዢ ሕማቕ ኣይነበርኩን። 'ውሃ' ዘበለ ንፉዕውን ኣይነበርኩን። ስሕት ኢላ ብልጫ ይወስድ ኔረ። እዚ ግን መንፋዓተይ ንዓይ ክኸሂኒ ኢላ ዘይኮነኩስ ዝይርድኣኒ ምክንያት ሳሕቲ ይነፍሶ ኔረ። ደሓር ግን እናዓበኹ ምስ ከድኹ፡ ግድን ክፍዕ ከም ዘለኒ ግዲ ተረዲእኒ ባዕለይ ሓለፍነት ወሲደ ክፍዕ ጀሚረ። 'ኣጽንዕ' ክሳዕ ዝባሃልውን ሓላፍነት ነብሰይ ኣይዘነጋዕኩን። ብደረጃ ትምህርትን ብዕደመን ኣብ ዝዓብዩሉ ዝክበርኩ እዋን ከኣ ዝያዳ ግዜ መጽናዕቲ ክወስድ ክኣለ። ካብቲ ንስድራይ ዝህምዎ ዝክበርኩ ናይ ዕላልን ጸወታን ግዜ ኸኣ ንመጽናዕቲ ክሰርቕ ይርዳኣኒ፡ ከምዚ ኢሉ እቲ ሓላፍነት ነብሰይ ዓብዩ ኮይኑ ይርዳኣኒ። ኣታ ዘረባዶ ኣብዚሉ ገሊሑ ግድፍ?

*** ዝግደፍ ዘይብሉ ቀጽል ግዳ። ኣብ ኣሕዋት ካፑቲንኻ ብልጫ ትወስድ ኔርካ ማለት ድዩ?**

- ኣብኡ ድኣ ብልጫ መልክዒ መንፍዓት ዘይኮነ። ኩሉም እቶም ተመሃሮ ከካብ ቤት ትምህርቶም ብመንፋዓቶም ፍሉጣት ዝኾኑ ዝመጽዎ እየ። ስለዚ ቀዳማይ ሰሚስተር 1ይ ወጸእኹ፡ ካልኣይ ሰሚስተር 10ይ እንትወጸእክ ዝገርግሮ የለን። ባህሪ ናይቲ ቤት ትምህርቲ እየ። ሓደ ርጉጽ ነገር፡ እንታይ ኣሎ 1ይ ሰሚስተር 1ይ ዝወጸ 2ይ ሰሚስተር ኣይደማንን እየ። እንታይ ክብለካ ደልዩ እየ። 5ይ 6ይ

ይወጽኦ ነፈ እዚ ማለት ከአ ካብቲ 10ይ ዝወጽ ነፈዓ፡ ካብቲ 1ይ ሓሚቕ ማለት ኣይኮነን። ኣሕጻር ኣቢሊ ክምልሰልካ ሕማቕ ኣይነበርኩን። ኣብ ማትሪክ 3.8 ምምጻእይ ከኣ ሃንደበታዊ ዘይኮነሽ ውጽኢት ናይዚ ኣብ ካልኣይ ደረጃ ዝከበረኒ ሚዛን እዩ።

*** እስከ ብዘብሃ ሰራሕማ ዘለኹም መድኃኒት ናይ እንታይ ፊውቲ ከመይ እያ ኣሰለጹ?**

ገብራኤል፡- ንመጽናዕታዊ ወረቐት (Research paper) ኢልና ኢና ኣበገሰና። መበገሰና ኸኣ እዚ ከባቢ እዩ። ቁስሊ ብገለ ልምዳዊ ሕክምናታት ክፍወስ ጽቡቕ ጌርና ኣስተውሒልና። ብይኸውን ኣይኮነን ብዓይናን ዝርእናዮ እዩ። ቁስሊ ምስ ቁስሊ ዓብይቲ ኣቦታትናን ኣያታትናን ከም ሃምባምባ (ብብሌን ቡሴ፡ ሳይንሳዊ ኣጽዋውን senna singuena)፡ መቐር (ዋልዋላ፡ ሳይንሳዊ ኣጽዋውን Boswellia papyrifera)፡ ቆጣ ብብሌን እዩ ብትግርኛ ኣይፈለጥክዎን (ሳይንሳዊ ኣጽዋውን trichelia erotica) ተጠቒሞም ይፍውሱ እዮም። መበገሰና እዚ እዩ።

ፍሳሃዮ፡- ድሕሪኡ ዝመጽእ ንቕስሊ ዘርከሱ ነፍሳት እንታይ እዮም ዝብል ሕቶ ክልዓል ግድን ኮይኑ። ባክተርያን ፋንጋስን። ስለዚ እዞን ኣግራብ እዚኣን ጸረ-ባክተርያን ፋንጋስን ኣለወን ዝብል ሳይንሳዊ ግምት (hypothesis) ሂብና። እዚ ግምትዮ፡ ክረጋገጽ እንተድኣ ኾይኑ ናብቲ ምርምር (experiment) ዝባህል ኣካል ሳይንሳዊ መጽናዕቲ (scientific research) ክንኣቲ ግድን ነፍ። ኩሉ ስራሕና ቡቲ ሳይንሳዊ መጽናዕቲ (scientific research) ክኣልፎ ዘለዎ መገዲታት ኢና ተተሓሒዘናዮ። መጀመርታ ከባቢና ተዓዚብን፡ ደጋፊ ሓበሬታ ሒዝና፡ ናትና ግምት ወሲድና፡ ፊተን ኣካይድና ውጽኢትና ከኣ ስዒቡ።

*** እሞኽ ግምታትኩም ከመይ ኮነ?**

ገብራኤል፡- ተረኺብ! መቐም ድሕሪ ነዊሕ ድኻም፡ ነቲ መድኃኒ ዘቐኝቅና ፊትንናዮ፡ ርኽቡትና ኸኣ ዕዉት ኮይኑ። ባክተርያ ኣብቑልና (culture ጌርናዮ) እቲ ዝመስራሕናዮ መድኃኒት ከኣ ዕዉት ኮይኑ፡ ነቲ ባክተርያን ፋንጋስን ዝቐትል ዕዉት መድኃኒት ኮይኑ።

*** ከደፈሽለኹም ፈረሕኩም ደርኩም?**

ፍሳሃዮ፡- መቐም እቲ እትገብር ፊተን



ዳርጋ ኣብ ትዕዛብትኻ ኢኻ ተጻፍፎ። ዘይመስል ትዕዛብቲ እንተድኣ ጌርኻ ክትፈሽል ትኽእል ኢኻ። ዝፈሸለውን ኣይሰኣኑን። ምስቲ ዝሓሰብናዮ መጽናዕቲ ድኣ ኣይከይድን እዩ እምበር እዞም ኣግራብ እዚኣም ንባክተርያን ፋንጋስን ዝኸውን መድኃኒት ከምዘይብሉም እንተረኺብናዉን ርእሱ ዝኸኣለ ምጽናዕቲ እዩ። ንባክተርያን ፋንጋስን ዝኸውን መድኃኒት ዮብሉም ኢልና ንድምድም ማለት እዩ። ግዳ እቲ ዝያዳ ዘሓገሰና ሰዓዊ ኣብ ቅድመ ፊተን ተወዳኢ እዩ። እቲ ፊተን ነቲ ዝሓገዘዮ ናይ 90% ልዕሊኡ ግምት 100% ምግባር እዩ። ፊትናዮ ዕዉት ከኣ ነፍ።

ኣብዚ ዘፍርሓና ነገር እንተድኣ ነፍ። እቲ መጽናዕታዊ ወረቐትውን መምሃራንና ደይልይዎ እዮም። ፍሹል ፊተን እንተደኣ ጌርኻስ ኣብዚ ሓጺር ግዜ ንኻልኣይ እማመ (proposal) ሓኹት ክትብል ዮፍርሓኻ። ካብኡ ሓለፉ ኣብ ፊተን ክትረክብ ከይትረክብ ልሙድ ነገር እዩ። ግን ከኣ ከም ዘየለ እንተድኣ ረኺብኻስ ርኽቡት እዩ። ክዱን ብኣፊ ስላሴ ንዓና ዘሓገሱ ንመምሃራና ዘሓገሱ ርኽቡት ኮይኑ ጸኒሖና።

*** ኣብ መስርሕ ናይዚ ርኽቡት እንታይ ገጠምኩም?**

ገብራኤል፡- ብዙሕ! እዞን እትን እንተብልና ነቲ ዝከበረ ብድህታት ውሑድ ከምስሎ እዩ። ንምጥቃስ

ዝኣክል፡ ነቲ ባክተርያ ካብ ሃገራዊ ላብራቶሪ ኢና ከምጽኡ ነፍና። እቲ ሃገራዊ ላብራቶሪ ቀንዲ ስርሖ እዚ ንሕናን ዝኸማናን እንገብር ናይ መጽናዕቲ ትካል ኣይኮነን። ናይ ጥዕና ስራሕ እዩ። ነቲ ዘለዎም ዓብይቲ ስርሓት ካልእ ተወሳኺ ወለንታዊ ስራሕ እዩ። ምትሕባባር እምበር ግዴታኣምውን ኣይነበረን። ኣብ መወዳእታ ንምስጋና ዕድል እንተድኣ ሂብኻስ ደሓን ክንግረኻ ኢና። ናይ መጽናዕቲ ማእከል ኣይኮነን። ምትሕባባር እዩ። ምስቲ ዘለዎም ጸዕቂ ስራሕ ሃታሃታ ኢሎም ሂወት ኣለዎ ኢሎም ባክተሪያን ፋንጋስን ይህቡኹ። ሂወት ዘይብሉ ኮይኑ ይጸንሓኻ። በስ ኣርባዕተ ወይ ሓሙሽተ መዓልቲ ተመሳሊስና። ኣብዚ ናይ ዲፓርትመንትና ኩሉ ባዕልና ስለ እንገብር ንመጽናዕቲ ኢሉ ዝተዳለወ ስለዝኸውን ደሓንዮ። ግን ሽግር ኣይነበረን ኣይብለኻን። ንኣብነት ኣብ ክልቲኡ ትካላት ዘሎ መሳርሒ (ሃገራዊ ላብራቶሪን ኮሌጅ ጥዕናን) ኣዝዩ እዋኑ ዝሓለፎን ምስቲ ዝመጽሉ ግዜ ሓሲብኻውን ዝኣረገን እዩ። እዚ ንባዕሉ ካልእ ሽግር ነፍ። ግን ክሰገር ዘለዎ ነገር ተሰጊሩ። ወላ እውን እቶም መጽኞቹ ከም እኒ ማይ፡ petroleum methanol፡ ethanol ርእሶም ዝኸኣለ ሽግር ነፍ።

ፍሳሃዮ፡- ገብራኤል ነዚ ክጠቐስልካ ዝጸንሖ ብግዜ ኢና ኣካሓሒስናዮ። ዕሩይ ዝኾነ መሳርሒታት እንተዝህልወናስ ኣብ ሓጺር ግዜ ምስራሕናዮ።

*** እዛ ረኺብኩም ዘለኹም ጸረ-ባክተርያን ጸረ-ፋንጋስን ካብቲ ካልኣት መድኃኒታት እንታይ ብልጫ ኣለዋ?**

ገብራኤል፡- እዞም ቅድሚ ሕጂ ክወሃቡ ዝጸንሖን ዘለዉን ከም እኒ Amoxillin፡ ciproflaxin ንጸረ-ባክተርያ ኢሎም ዝተዳለዉ እዮም። ከም እኒ fluconazole፡ Griseofulvin ኸኣ ጸረ ፋንጋስ በባይንን እዩን ዝወሃባኻ። እዛ ንሕና ረኺብናዮ ዘለና ግን ንኻልቲኡ ዘጠቓለለት እያ።

ፍሳሃዮ፡- መቐርሲ ኣብ ፋርማሲ ከም ንጨና (Odorant) የገልግል ነፍ። ሕጂ ግን ካልእ ኣገልግሎትውን ኣለዎ።

*** ኣብ ዕዳጋ ዓለም ክትውሐል እንታይ ይተርፈኩም?**

ፍሳሃዮ፡- እቲ ዝኸበደን ቀንድን

ተረጋገጡ እዩ። ዝኸውሐ ኸኣ ተሪፉ። ነገር ናብ ዕዳጋ ምውጻል ግን ብዙሕ እዩ ዝተርፎ። ሓደ መድሃኒት ተዳህሲሱ ክሳብ ናብ ዕዳጋ ዝወረድ ካብ 12 ዓመት ክሳብ 20 ዓመት ይወስደሉ። ብገንዘብ ከኣ ከባቢ 800,000,000 ዶላር የድልዩ። ናይዚ ርኽበትና ኸኣ ዝያዳ ረባሕቲ እተን ምዕቡላት ሃገራት እየን እንተበልናየን ዝጋሃን ኣይኮሃን።

*** መቐም ደሓዝኩም! ኣብዛ ስራሕ ከመይ ተሓጋጊዝኩም። ኣብ Research Paper እቶም ደቂ ጉጅለ ብዙሕ ግዜ ክገዳድሑ ትርኢ ኢኻ። እዎ ምስዚ ምውሓድኩም (ክልቴኹም ገብራኡን ፍሰዮን) ኣይጸገመኩምን?**

ገብራኡ:- ዝገርም ነገር እዩ። ብሓልዮት ኢና ወዳእናዮ። ገለ ደቂ ጉጅለ ንሰኻ ስራሕ ኣነ ከጽንዕ ክጣሃሉ እንከለዉ፡ ኣሃን ፍሰን ግን ብግልባጡ ንዓ ንሰኻ ኣጽንዕ ኣነ ክሰርሕ እናተበሃለና ኢና ወዳእናዮ። ፊሽ ከኣ ንዓይ ከምቲ ናይ መወጃታ ዝደልዮ ዓይነት መሳርሕቲ ኮይኑለይ እዩ። ሃሰዮ ድኣ ከይከውን እምበር፡ እሂታ.....?

ፍሰዮ:- ወራድካ!

*** እዎ ድሕሪ ምዝዞም ትምህርትኹምሲ ብሓይ ክትምደቡ ትደልዩዎ?**

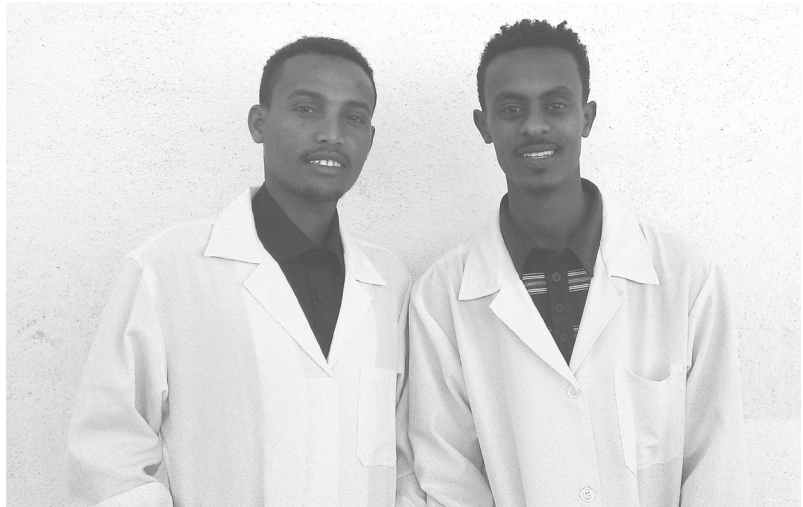
ገብራኡ:- ኣይንደልን! ኣዚና ተፋቲናን ተቐራራብናን ስለዝኾንና፡ ግዜና ኣብ ዕላል ከይነጥፍኣ ክሰርሕ እየ ዝደሊ። ምስ ፍሰሲ ኣይርሕቐኹ ኣይቅርብ ድኣ። ግን ክንደጋገፍሲ ከይረሓቐኹ።

ፍሰዮ:- ኣነስ ምስ ገብራኡልኩ ክኸውን ኣይምጸላእኹን ግን እንተ ሓሰብኩለሰ ሓቂ እዩ።

* ፊሽ እዛኣ ነገሪ ውልቅኹም ሕቶ እዮ። እስከ ካብ ገብራኡልኩ እንታይ ከሲብኹ?

ፍሰዮ:- እዚ መኽሰራ እንታይ መኽሰብ ኣለዎ! (ሰሓቐ.....) ቁም-ነገር ክዛረብኩ፡ ከማይ ተማሃራይ ክምህር ከም ዝኸለል ገብራኡልዮ ኣርእየኒ። ወጃሃይ እናመሰለ ከባቢኡ ብኣዝዩ ደቂቕ ትዕዝቡቲ ዝርኢ ዓይነት ፍጥረት እዩ። ኣብ ስራሕ ከኣ ውፋይ፡ ዕገሱ ሕገሱ ተጫራቓይ፡ ምስ ቆልዓ፡ ቆልዓ ምስ ዓቢ ኸኣ ዓቢ ኩሉ ጸጽብቶ ኣለዎ።

ገብራኡ:- ኣንታ ክንደይ ትምድር! ንሱ ድዩ ጋዜጠኛ ንስኻ? (ሰሓቐ...)



*** በል እስከ ፊሽ ንዓኻ ከመይ ኔሩ ገብራኡ?**

- ብኡነት! ብኡነት! ሰብ ማለት ፍሽ ጥራይ እዩ ክኸውን ዝኸለል። ኣዝዩ ቅነዕ ጥራይ ዝሓሰብ ሕያዋይ፡ መንፈስ ስራሕ ዝመልኦ ህርኩት፡ ለይቲ ሰዓት ሓደ ከይተረፈ ናብታ ናይ ክልቴኢና ስራሕ ንዓይ ከይተጸበትየ ዝገብዩ፡ ሓደ ሓደ ግዜ ይሃሰዮ ከይህሉ ይሰግእ እዎ ንሱ ግን ሕገሱ። ፊጺሙ ተበላጺ ኣይኮነን፡ ኣብዚ ጥራይ ከይኮነስ ዋላ ኣብቲ ካልእ ሂወት። ብባጅት ዝመጸ ነገር እውን ዳርጋ ንሱዩ ዝሸፍኖ። ሰብ ማለት ከም ፍሽ እዩ።

*** ናብ ምውጃእ ገጽና እንዲና ገንዘብን ትምህርትን ዝያዳ ኣየናይ መድለብኩም?**

ገብራኡ:- ብኸልተ ኣዚና እንፍቅርም ነገራት መጸእኻና። ከምቲ ኩሉ ሰብ ፍልጠት ክብለካ ኣይትጸበ። ንዓይ ክልቲኦም እንተዝህልዉኒ ክንደይ ደስ ምበለኒ። እንተዘይኮይኑ ግን እታ ትምህርቲ ይመርጽ። ትምህርቲ ዙተኣማምን ውሕስነት ዘለዎ ገንዘብ ከምጽእ ይኸእል እዩ። ገንዘብ ግን በዩናይ ዓቕሙ ፍልጠት ከምጽእ? መርፍእ ዝእኻ ክትውግኦ ትኸእል ኢኻ ኸኣ ኣይሰማዕናን። ውረድ ደይብ ስለዝበልኩኒ እምበር፡ ክልቲኦም መን ክህበኹ?

ፍሰዮ:- እንታይ ጌንካ ግን ክልቲኦን ዘይትቅርብ? ክሳብ ክንድዚ ትበቐቐ (ሰሓቐ) ብዘኾነ ጥዑም ክኸብር ዝጸልእ ሰብ የለን። ገንዘብ ብዙሕ ኣይኮንኩን ዝብሉ፡ “ሰሓቐ” ከይባሉ እዮም። ንዓና ግን ሕጻረት ገንዘብ እንታይ ከምዝገበረና ነገርናካ ኢና። ሓንቲ

መድሃኒት ተወዳኣ ንዕዳጋ ክትወጽእ ክንደይ የድልዮ ምዃኑ ኸኣ ኣዕሊልናካ ኢና። ገንዘብ እንተፈተና እንታይ ሓጥያት ኣለዎ። ጥራይ ዘይምስራቕ! ግን ከምቲ ገብራኡልኩ ዝበሎ ትምህርትስ ንቐድም ደኣ።

*** ኣብ መወጃታ ንኸማኸም መንእሲያት እንታይ መልእኹቲ ተመሓለፉ?**

- ርሒሰ ሓድሽ ዓመት ንብሎም።

*** ካልእ ከ ብዘሰላ ሓደ መንእሲይ ከኸውን ኣለዎ ኣይትነግርዎምን?**

ነገርናዮም እንዲና፡ ክሳብ ሕጂ ልፍልፍ ውዳልና ዋላ ሓንቲ መልእኹቲ ዘይሓዙ እንተኾይናም፡ መልእኹቲ ንመንእሲያት ኢልና ኣርእስቲ ስለዝገበርናሉ ጥራይ ትርጉም ክህልዎ ኣይክእልን እዩ። ደሓን ደስ ክብለካ ግን ሰብ እንተጽዒሩ ከባቢኡ ኸኣ መዓት ቀረብ ኣለዎ። እቲ ከባቢ ግን “ቀረብ” ዝብል ጽሑፍ የብሉን። ካብ ኣብ ሃብታማት ሃገራት፡ ሓኪም ጌንካ ክትምከር ኣብ ድኻታት ሃገራት ይበልጽ። ንመምሃሪ ዝኾኑኻ እልቢ ዘይብሎም ሕማማት ስለዘለዉ፡ ብኸሉ ኣይትበደልን ኢኻ። ይኣክልዶ?

*** ናይ መጻኢ መደብኩምክ ከመይ ይመስል?**

ፍሰዮ:- እዛ መጽናዕታዊት ወረቐትና ኣብ ‘ኢንተርናሽናል ፔርናል’ ከሕትማ ኢና። ስራሕ ከኣ ከም ቀደምና።

ገብራኡ:- ምስዚ ናይ ፊሽ ተወሳኺ ኸኣ ኣነ ዝተረፈ 3 ናይ ቁጽሪ ‘ቴረማት’ ስለዘለዎኒ ንዕኡን ከሕትመን እዩ።

የቐንደና ዓወት ንምጽልኩም!

ሞያን መንገዱን

ባህላዊ ምሕደራ አብ ፈተነ!

ኢ.ን.ጅ. ምሉእ-በርሃን ሃብታይ

“ፊዝኩ ተራፒ” ከምቲ ንቡር ክንቀሳቅስ ንዘይከኣለ ወይ ከኣ ቃንዝ ንዝሓደሮ ክፋል ኣካላት ወዲሰብ ቡብቕሩብ ናብ ንቡር ንምምላሹ ብናይ ነዊሕ እዋን ልምምድን ደገፍ ሓካይምን ተሰኒኻ ዝገበር ዓይነት ፍወሳ እዩ። “ሳይኩ-ተራፒ” ብኸኢላታት ናይ ሱልጦና ዝዝውተር ኣብ ኣእምሮ ሰባት ዘድሃበ ተመሳሳሊ ስነ-ፍልጠታዊ ፍወሳ እዩ። ሰባት ኣብ ዝተፈለለዩ ቦታታት ተራፒቲብና ከም ኣዕሩኽ መሓዘት፡ ከም ኣባላት ስድራቤት፡ ከም መሳርሕቲ፡ ወዘተ እንጉበርም ዕላላት ዋላኳ ግቡእ ስነ-ፍልጠታዊ መገዲ ብዘይምሓዘም፡ “ሳይኩ-ተራፒ” ኣይበሃሉ፡ ገለ ጠቓምን ለዋጥን ባህሪ ዘለዎም ኮይኖም ንረኽቦም። እስከ ንኺድ፡

“ኢሂ ኢየ! ደሓንዶ ውዒልካ? እንታይ ኢኻ ደኣ ሓሳብ ዝሓዝኻ ትመስል?”

“ኣንታ እንታይኻ ዘድሕስክ ኣለዉኒ ኢልካኒ ኢኻ! ሎሚ ብዘይካ ዘገሂ ሓደ ተሰፋ ዘለዎ ወይ ዘሐገሰ ሰብ ተሳኢኡ።”

“ኢሂ! እንታይ ተረኺቡ? ኣጅኻ ኣይትደክም። ስራሕ ኣይጠየብኻ ዲዩ? ንስኻ እንተዘይጥዲኻ መቸም፡ መሕመሚኻ ጉዳይ ስራሕ ጥራሕ ኢዩ ክኸውን ዝኸኣል። ዘይ ንሱ እንታይ ካልእ ሕግም ከይህልወካ ኢሉ?”

“ኣንታ እወ ንሱ! በይነይ ተራፊ እህኸልካ። ደቂ ኩሎም ፈጸሞም ካብ ቁጽጽሪ ወጸኢ ኾይኖም። እንታይ ከምዝምህዝ ሓርቢቲኒ እየ ዘለኹ።”

“ኣብዚ ዕድመዚ ደኣ ንስኻ እንታይ ክትምህብ፡ ኣንታይ! ዝመሃዝ እንተልዩስ

ደቅኻ ባዕሎም ይምሃዝዎ እምበር...”

“ክላ ኸላ! ንስኻውን ካብኣቶም ኣይትሓይሽን ኢኻ። ትእዝዝ ኣቦኣም ዘዮኸቡሩ፡ ቅወም-ነገር ክገብሩ ኢልካዮም። ርኢኻ፡ ኣነ ዝ ትካል ክተኸለለም ዘሕለፍዎ ከልቦትብት ትፈልጦ ኢኻ። ኣነስ ያኢ ማዕረ ሰባም ክሰርዖም ሓለኒ። ሕጂ ደቂ እንተረኣኻ ዋላ ከም ሰብ እንተዝቐጽሩኒኹ...”

“ኣይ! ንሱስ ደሓን፡ ዓለም ምሉእ ዝመስከረለም ሃበርም ቆልዑ እዮም ዘለዉኻ። እንታይ ኬንካ ኢኻ ደኣ ተነኣሲሶም? ትማል ትማል፡ ከማይ ሕገሰ የለን ትብል ኣይነበርኻን? ሓድሽ ዝተኸሰተ ጉዳይ እንተልዩ ከኣ ንገረና ...”

“እዞም ስዲታት፡ እንታይ ክገብሩ ጀሚርኻ መስለካ። ዝተዋህበዎ ትእዝዝ ገዲፎም ብኢደ ዋኒኖም ይኸዱ ኣለዉ። በኣምሆይ ናይ ምሽት ከም ቀደምና ሰስራሖም ሂበዮም ከይደ። ንጽባሒቱ ተመሊሰ እንተረኣኹስ ንሱ ገዲፎም ካልእ ይገብሩ። ዳሕራዮም ከኣ ይገድድ፡ ‘እንታይ ደኣ ትገብሩ?’ ተብልክዎምሲ፡ ‘ከምዚ ሓሲብና’ ይሓይሽ ዝበልናዮ ንገብር ኣለና’ ይ፡ ገለመሉ፡ እንካ በለኒ። ኣይ ጥዑይ ኣይ ጽሉል ኮይነ ኣርፊደልካ፡ ሕጂ እኳ ይሓይሽ ምሳኻ እንተተዛረብኹ ቁሩብ ይነፍሰለይ ኣሎ።”

“ኣይ፡ ንስኻ ደኣ ዕድለኛ እንዲኻ ኣንታይ። ባዕሎም ሓሲቦም ዝዓዩ ውላድ ፈርዮምልካስ ከኣ ከፊኡካ። ፈጸሞም ዕዮ ዝበሃል ነገር ዘይፈልጡ ዘዕቡዮኹድኣ እንታይ ክብል እዩ?”

“ዕዮሞ፡ ዝተባህልዎ እንተዝበሩ ድዩ ዝቐርጹ ዋላስ ብኢደ ዋኒኖም እንተኸዱ? ዘይምለኽ ውላድ እኳ ኣይፍተወኒ።”

“ንሱ ደኣ ኣበይ ይምርኮስ መስለካ፡ ኣብቲ ዝመሃሮም ዘሎ ዓይነት ትእዝዝ። ክትእዝዝ ከሎኻ፡ ነቲ ዝመሃሮም መምርሒ ስራሕ ብልጦም ይሰማምዑሉ ድዮም ወይስ ንስላ ኣኽብሮት ኢሎምዮም ዝሰምዑኻ ምፍላጥ ከድሊ ኢዩ። ደሓር ከኣ እዞም ደቂ፡ ንስኻ ትፈልጦን ዘይትፈልጦን ብዙሕ ትምህርቲ ከምዝወሰዱ እባ ኣይትረስዑ...”

“ኣቦኣም ኣብ ዝተኸለለም ትካል ሰጥ ኢሎም ዘይዓዩሉ እንተኸይኖም እዮ፡ እንታይ ዝግብስ ትምህርቲዩ። ትምህርቶምሲ ብኻ ምተረፈና። ኣይተማርኽናን ኢልና ካብ ምንታይ ተሪፍና ወደይ! መዋእልና ሰራሕና።”

“ኢየ! እቲ ወሳኒ ግን ኣብ መደምደምታ እዩ ዘሎ። መዋእልካ ጽዒርካ ዝተኸልካዮ ትካል ብኸመይ ውሑስ መጻኢ ይህልዎ፡ ዝብል ኢዩ ሕጂ ዘገድስ። ክትደክም ከለኻ ኣሰር ዘለዎ ነባሪ ቅወም-ነገር ትገድፍዶ ወይስ ምሳኻን ቅድሚኻን ንዝቐበር ነገር ኢኻ ትደክም ዘሎኻ ኢልና ምሕሳብ ከድልየና እዩ። ንዓይ ከምዝመስለኒ እቲ ዝበለጸ ቅወም-ነገርን ብህይወት ክሳብ ዘሎኻ ሓገስ ዝርከቦን፡ እቲ ብግዜ ንእስነትካ ዝተምራኻዮ ጽቡቕ ነገራት፡ ደቂኻን ደቂ ደቂኻን ንመንገዲኻ ፈትዮም ተቐብሎም ካብቲ ናትካ ብዝበለጸ ብቐዓት ክፍጽምዎ ከለዉ ብኣዲንትኻ ምርኣይ እዩ። ንስኻ ድማ ኮፍ ኢልካ፡ ብሰላም ኣዕሪፍካ፡

ንሰራሐምን ድኻሞምን እናአሞገሰኩ፡ ግሥን ምሽትን እናመረቅኩም፡ ዝተረፈ ዕድሜኻ ብሰላምን ብቅሳኑን ክተሕልፎ ከለኻ እዩ። እዚ ክወጥ ክኸውን ግን፡ ገና ካብ ነጻሽቱኦም ኣርኢዮ ትኹም ኔርካዶ፡ ወይስ እናኣዘዘኻ ብዓመጽ ኢኻ ከተሰርሐም ጸኒሕኩ፡ ምርጻእ ከድሊ እዩ።”

“ኣየ ንሰኻ! ብዘረባ ደኣ መን ክኸእለካ? እዚ ትብሎ ዘለኻ ብሕልሚ ጥራይ እዩ ዝኸውን። ሱተ እስከ ደው ኣይተብሎ። እዚ ኣልኮልኪ፡ ወይ ካብቲ ፋብሪካኡ መምስወጸ ክንውደኦ ኣለና ወይ ከኣ ንሱ ክውድኣና ኣለዎ።”

“እሱቲ ኣለኹ። እዛ ጉዳይ ናይ ስራሕካ ግን ምስቲ ዘጽንዖ ዘለኹ ሞያ ትኸይድ፡ ግዲ ኸይናስ ፈትዮምሉኹ። መፍትሒኦ ኸኣ ኣብ ቀረባ ዘሎ ኮይኑ ይሰመንኒ። ቁሩብ ነንሓድሕድኩም ኢኒን ምሂን ምባል የድልዮ ይኸውንዮ። እቲ ትካል ከኣ ብኣካል ስለዘለ፡ ክንደየናይ ጽገም ከይህሉ።”

“ጽገምሲ መሊኡ፡ባ! ፊጺምና ተባኢሰና እኮ ኢየ ዝብላካ። ምስገጸርጸርኩ ዝብሎ ኣይፈልጥዮ ኔረ። ግዳይ ዘይእዘዝ ኣብዚ ዝዘከረ ኣይሰርሕ፡ ውርሻይ ኣይረክብ፡ ኣለዮም መስለኒ።”

“ኣሃ ኣሃ... ኣየ ንሰኻ! መቸም መዓንጣ ትብተኽ ኢኻ። እሞኽ ድኣ እንታይ ገበሩ።”

“ሓደ ወይ ክልተ ካብኣቶም ንግዜኡ እልይ ኣሉም ካብ ጫው ጫው ዘህድኡኒ ዝመሰለኒ፡ ቡቡሓደ ንግፍ ኣሉም ካብዛ ገዛ መመሊቓም ይወጽ፡ ሕጂ ካብ ሰብ ከይትሰምዖ እቲ ናይ ትካልና ስራሕ ፊጺሙ ደው ኣሉ እዩ ዘሎ። መንሂቲ ዝኾኑ ውላድ ወለደ እንታይ ክገብር ኣልካኒ።”

“ወይለይ እሞ ኣያይሲ ካብኻ ዝብርትዑ ኢኻ ወለድካ። ዝኾነ ሕማቕ ይኹን ጽቡቕ ምላሽኽ ይምልሱዮ?”

“ኣይ ንሱ እንደዩ ደኣ ልዕሊ ከሉ ከበዱኒ ዘሎ። ዝኾነ ዓይነት ዘረባ ልቢ ንልቢ ተሞሃሂብና ካብ ዘይነፅልል ነዊሕ ኢዩ ኮይኑ ጸኒሖ። ነቲ ሓደ ትገንሖ፡ ነቲ ከኣ ፈሊኻ ተግጥጦሉ፡ እናበልና መቸም ጸኒሕና። ሕጂ ግን ብኢሱ። እቶም ዓበይቲ ደኸን ይሕሹ፡ ይሕመቕ ይጸብቕ ቁሩብ ይምልሱለይ እምበር፡ ምስቶም ነጻሽቱ እሞ ኸኣ ቋንቋናውን

ፊጺሙ ኣይራኽብን እዩ።”

“እሞ እዚ ደኣ ነዊሕ ሰር ሰዲዱ ዝጸንሐ እዩ ዘይትብላኒ፡ እህምምም...”

“ንሱተስኪ! ንመዕለሊ ክኸሃናሲ ብቐዳማይ እንታይ ኣጋጢምኒ መስለካ። እቲ ንእሽቶ ምስ ኣዕሩኹቱ እናዕለለ ተሓቢኦ እንደዮ ዝሰምዖም፡ ነቲ ስራሕናሲ፡ “ስራሕ ናይ ባሞ” እናበለ የላልዮም። ንሱ እሞ ኸኣ ዛ ኮምፕላስዮን ተኸደና ኢልካዮውን ኣብዛ ነቡሲ ኣየቕርባንዮ። ብዘይካ ክዳን ቀቀይርካ ዙረት ካልእ የብሉን። እቶም ዓበይቲስ ይሰርሑኑ።”

“ስምዓኒ እንዶ ኣየ! ማለትሲ ብዘዕባቲ ስራሕን ኣካይዳኡን ከምዚ ኣኼባ ጌርኩም ዲዩ ገለ ቀቁሩብ ኣይትሓበሩን ዲኹም ጸኒሕኩም ከም ሰባት? ማለትሲ ጽባሕ ንግሥ ንዓኣቶም እዩኖ። ንሰኻ ደኣ እንታይ ኣለካ ሕጂ ...?”

“ክላ ሰቕ ኢልካየ! ከምኡ እንተፈተንካ ኸኣ ኣብ ደቀቕቲ ነገራት ግዜ ይበልዑ። ከም ሰብኡት ኮይኖም ዓበይቲ ነገራት ክገቡና እናተጸበኹምም ብዘዕባ ነጻሽቱ ነገራት ጥራይ ኮይኑ ዘረባኦም።”

“ኤኢ ኣየ! እዚ ንኣሽቱ ቀንጠ መንጢ ትብሎ ጉዳያት፡ ብሓቂ ንኸሉኹም ነጻሽቱ ዲዩ? ነንኣሽቱ ነገራት ተደማሚሩ ከምዝባቢ ከኣኻ ኣይንረስዕ። ይንኣስ ይዕበሲ ነቲ ናታቶም ሓሳባት ክትቅበል ኣይጸናሕኻን ማለት እኮዩ።”

“እወ! ሓደ ሓደ ግዜሲ እቲ ኣተሓሳብኦም ተሰፋ ትሰእኡኖ። እዚኣቶምሲ ጽባሕ ንግሥ እምበርዶ ነዚ ገዛ ከስርሕዎ እዮም ትብል። ከም ኣዛብእ ተማቐሎም ዛ ትካል መንጨቶም ከይውድእዎ ኢኻ ትፈርህ። ነንኣሽቶ ስራሕ ሰራሐም፡ ከሉ ዘረባኦም ብዘዕባ ነዩ ውልቁም ዓስቢ ድኻም ጥራይ ይኸውን። ሰብኣይዶ ወደይ ብዘዕባ ከብዱ ክንድዚ ይሓስብን ይጭንቕን ኢዩ። ሃርግማት እዮም በጃኻ ኢለካ። ምስ ዓበዩ ከምዚ ይኹኑ ደኡ መን ኢልዎም ወደይ...”

“ይጥዓይ፡ ይንፍዑ፡ ይብኣሱ፡ ይሰሰዑ፡ ፍረኻ እዮም። ምስልኻ እዮም ዘንጸባርቑ። ሕጂ ንመን ክትህበም ደሊኻ? ዝኾነ ባህሪ ቢጋጣሚ ከምጽእዎ ኣይክእሉን እዮም። ካብ መን ክወርስዎ ኢልካ ትሓስቡ። ነዩ ውልቁም

ዘሕሰዎም እኩ፡ ቡቡሓደ ፈሊኻ ገለ ሓለፋታት ክትገብረሎም ጸኒሕካ ማለትዮ። ኣብ ነንሕድሕዶም ዘዩድሊ ውድድር ከምዝህሉ ይገብር። ክንዲ ዝፋቕሩን ዝተሓላለዩን፡ ነቲ ሕውኑዮምን ኣተዓባቢዮኦምን ዘረስዕ ኣተሓሕዛ ጸኒሕካ ክኸውን ኣለዎ።”

“እንድዕሉ በጃኹ ምስጢሩ ጠፊኡና ኣሎ።”

“እሞ ሕጂ ደኣ ቁሩብ እንታይ ትሓስብ ኣሎኻ?”

“ኣነስ ካብኡ ዘይሓልፎም፡ ነቲ ትካል ሓደ ኣፊቶ ከካርዮ ወይ ከኣ ነቲ ስራሕ ብመልክዕ ኩንትራት ንኻልኣት እናሃብኩ ከካይዶ ይብል ኣለኹ። እቲ ጽጋብ ናይዞም ደቂ ገለ ተዛላለ። ብሰንኪ ሕመቓም ሽሻዮም ንጓኖት ኣሕለፈ እህቦ ከምዘለኹ ክርደኦም ይደሊ ኣለኹ።”

“እውይይ... ኣያይ! እዚ እሞ ኸኣ ንሓዋሩ ዘይወጽኦ ጣዕሳ እዩ። እቶም ንኖትክ ነቲ ሽሻይካ ክግህጽዎ ዲዮም ክቐርጥምዎ እንታይ መረጋገጹ ኣለካ። ካብቶም ህርኩታት ደቓኻ ዘይረኽቡኹስ ካብ ንኖት ክትረኽቦ ትጽብ ኣሎኻ። ዓመታት ዝደኸምካሉ ስራሕ ባዕልኻ ምርማሰዩ። እዚስ ሃዲእካ ደኣ ሕሰበሉ።”

“ኣንታ እንታይ እሞ ክገብር ኣልካኒ ኢኻ? ገለ ፈጊዶም፡ ካብ ጌጋኦም እንተተማህሩ ኣለ እንደዮ።”

“ኣዩዩዩ...! እቲ ጌጋ መበገሲኡ ካብ መን ምጳኑ ዘይተረጋገጸ። ሕጂ ዘገድሰኩም ግን ምርግጋጽ ናይ መንነት ጌገኛ ኣይመስለንን። ከመይ ጌርኩም ነገራት ናብ ንቡር ትመልስዎ ጥራይ ምሕሳብ ይሓይሽ። ሕሉፍ ጌጋታት ንመጸኢ ዕድል ናይቲ ስድራን ትካሉን ከበላሽዎ ጽቡቕ ኣይኮነን።”

“ከምቲ ቀደምና ኣብ ሓደ መስመር ሰጥ ኢልና እንተዘይሰረሕናሞ ብኸመይ መጸኢ ዘለዎ ትካል ክህልወና? ዕድሜና ልክዕ ዝሰራሕናሉ ነገርሲ ሕጂ ሓድሽ ኣገባብ መጽኢ ከወርዮ ኢልካ ትሓስብ? ፈታውዊይ እንተኹን ነዞም ደቂ ከመይ ጌረ ኣብ መመስመርም ሰጥ ኣበለ ከም ቀደም ከስርሐም ይኸእል ግዳ ዘይተታሓስበኒ።”

“ኣብዚ እሞንዚ ከምኡ ኣይኮንኩን ዘታሓስብኩ። እቲ ቀደም መዋእለይ

አስረሕኒ እዩ ትብሎ ዘለኻ ኣገባብ መዓልቱ ዝተለፈ ክኸውን ይኽእልዮ። ልክዕ ከምዚ ኣብ ሕክምና ባህላዊ ፍወሳ ንብሎ ዝከበረ፡ እዚ ከኣ ባህላዊ ምሕደራ ንብሎ። ምስ ግዜ ክሰርሕን ክጓዕዝን እንተኾይኑ ግድን ብዘመናዊ ክቕየር የድልዮ ኣሎ ማለትዮ። ናብቲ ሰነድ-ፍልጠታዊ መንገዲ ብኸመይ ትሰግርን ኣብ ህይወትካ ዘየጣዕስ ስጉምቲ ትወስድን ኣብ ዝብል እየ ከታሓስቦኻ ዝኽእል።

“ኣንታ እንታይ ኢኻ፡ ባህላዊዶ ዘመናዊ እናበልካ ትሓላልኻ ነዚ ነገር። ኣነ ይገድድ ንዓኻ ጸገመይ ዘኾፍል፡ መንገዲ ቐደመይ ከለኒ ...”

“መንገዲ ቀደምካ ኣብዚ ዘበን እዚ ከሰጉመኻ ስለዘይከኣል እኮኢና ንዛረብ ዘሎና መሰሊ። ሕጂ ብዙሕ ከዋጥረካ ኣይደልን ኢየ። ሓንቲ ሕቶ ማን ክሓተካ። ውሽጢ ልብኻ ፈቲሽካ ክትምልሰላይ ይጸበ። መጻኢ ዕድል ትካልካን ስድራኻንዮ ይገድሰካ ዋላስ ግዚያዊ ሰብኣዊ ክብረትካ? በጃኻ ኣሕጽር ኣቢልካ ክትምልሰላይ።”

“ኣንታ ከም ወላዲስ ይትረፍ፡ ከም ሰብ ኣቓልቦ እንተገዝብሩለይ ደኣ እንታይ ኣሃረብኒ ኣልካኒ? ከምዚ ዘለኸም ብዘዕባ መጻኢን ካልእን ክሓስብ ኣይከእልን እየ። ቐድም እቲ ስራሕ ዝበጋገሱ ነገር ክፍጠር ዘለዎ ይመስለኒ። ሽዑኡ እናሰራሕና መንገዲ ምተረኸበ።”

“ሓቦ ግበር ኣይትፍረሃይ ነዚ ሕቶ። ስራሕ ኣቋሪጽካ ደው ኣልካውን መንገዲ ክርከብ ይከኣል እየ። ኩሉኹም ተኣኪብኩም ኢሂን ምሂን ምባል እንደኣሉ ፈውሱ። ሽዑኡ ከስርሓኩም ዝኽእል ውዕልን ስምምዕን ትገብሩ። ብመሰረት ስምምዕኩም ከኣ እቲ ስራሕ ክበጋገስ ይኽእል እምበር፡ ተፋጢጥካ ጠጠው ደኣ ክሳብ መዓስ? ስምዓኒንዶ እዚ ስራሕ ክህልኩም ባዕልኹም ኣካይድዎ ኣልካ ሓደ መዓልቲ ከተዕርፍኻ ትሓስቡዮ?”

“በሂወተይ ከለኹስ ይዓርፍዶ ትብላኒ? ክብ ስራሕይ እንተቐይመ እሞ ከኣ ንሞተይ እየ።”

“ኣሃ... ሕጂ እናተረፍኣኒ መጻኢ። ንሰኻ ነቲ ስራሕ ብዕላማ ዘይኮነስ ከም ወልፊ ሒዝኹ ጸኒሕካ። ንውጺኢት ዘይኮነስ ንምንቅስቃሳት ጥራይ

ክትርኢ ጸኒሕካ። ነቲ ምንቅስቃስ ከም መሓለዊ ጥዕናኻ ክትጥቀመሉ ጸኒሕካ። ንደቅኻ ግና ናትካ ጥቕሚ ናይቲ ስጉምቲታትካ ኣይተራእዮምን። ቀደም ብዕላማ ዝተተኸለ ትካል፡ ፈውሲ ሕማምን ሞትን ክትብል ተፍርሶ ኣለኻ ማለትዮ። ስለዚ ንሰኻ ክብቲ ስራሕ ተኣሊኻ ከመይ ኣልካ ዝተረፈ ዕድሜኻ ብሓሳስ ተሕልፎ ኢና ክንሓስብ ዘሎና። ከም ዝኾነ ወልፊ ንውሲዮ።”

“ኣይጥዑይን እባ ኢኻ ወድኻ! ገና ክሰርሕየ ክንዲ ዝበልኩስ ወልፊ? ኣነ ገና ክሰርሕ እየ ዝደለ፡ ንሱ ኸኣ እዩ ጥዕና ዝበበኒ። ደሓር ከኣ ሃንደበት ስራሕ ኣቋሪጸ እዚ ዝኾነ መን ከካይዶ ኣልካ ትሓስቡ?”

“ስራሕ ደኣ ጽቡቕ የለንዶ ኣይበልኩየን ባዕልኻ። ንዘይቀርፃወ ስራሕ እሞ እንታይ ክትካይደለ። ንሰኻ ጥዕናኻ ንኸሕሎ ናብ ቦታ ስራሕ ደይኮንካ ክትወፍር ዘሎካ ምንቅስቃስ ኣካላት ከተዘውትር እየ ዘለካ። ሰብ በእምርን ብኣካልን ምስጠግዮ እየ ናብ ስራሕ ክወፍር ዘለዎ እምበር፡ ንኸጥዲ ኣሉ ኣይወፍርን እየ። ብዘዕባ ስራሕኩም መን የካይዶ ዝበልኩየ ከኣ ኣይትሸገር ነቶም ደቂ ግደፊሎም።”

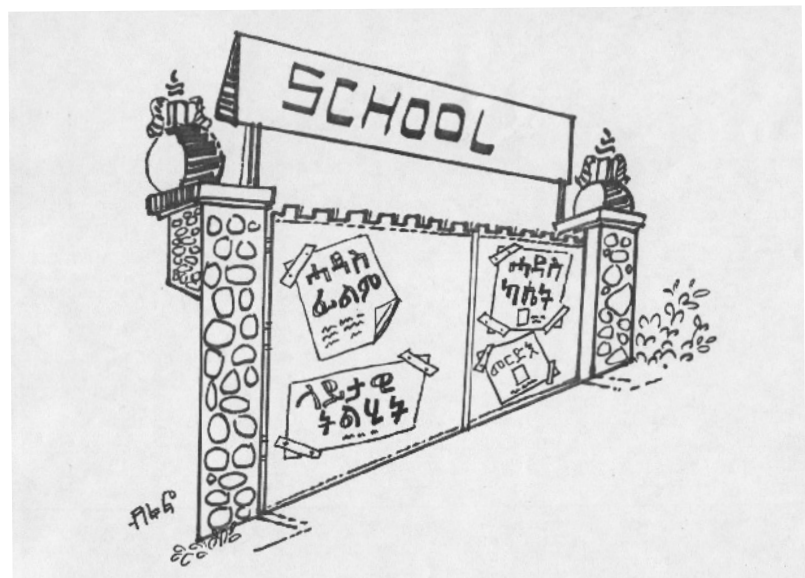
“ኣይ እዚስ ዘይከውን እየ። ኣልሜኖ ባዕለይ መሪጸ ሓደ ኣካይዲ ክገብረሎም እንተኾይኑ እምበር ...”

“ኣይ... እዚውን ንዓኻ ኣይምልከትን እየ። ንሓደ ሰብ ባዕልኻ ትመርጽሎም ደኣ፡ ንጽባሒቱ ነቲ ዝመረጽኩየ ሰብ

ኣይንፈልጠኻን እንተብልዎ እንታይዶ ትፈልጥ ኢኻ። እታ ዝበለጸት ነገር ኩሎም ተላዚቦም ንዕኡም ዝሕሾም ውሳኔ ባዕላቶም ክወስዱ ምግዳፎም እያ። ኣይትፍረህ! ንሰኻ ክብናቶም ዝበለጸ ኣተሓሳስባን ኣካይዳን ከምዘሎካ ብምንታይዶ ተረጋግጾ ኢኻ? ተረዲኦም እንተልዩኻ ደቅኻ ለባማት እየም። ናቶም ኣማራጺ መንገዲታት እናሃለዎም ኢየም ንዓኻ ከም ኣቦ መጠን ትም ኣሎም ብትዕግስቲ ክወዘቡኻ ጸኒሑም። ስለዚ ንሰኻ ብሰላም ንፈግግኻ እናመስገንኻ፡ ምስታ ክብርቲ በዓልቲ ቤትካ ክብ ቦታ ናብ ቦታ እናተዘዋወርኻ፡ ንፋስ ምውሳድ ይቐለካ።”

“ኣታ ወዲ! ጥዑም መልሓስ ጌርካ እምበር ትቐትለኒ ኣሎኻ።”

“ኣይፋል! ኣነስ ክብዚ ዝጸንሓካ እናሓደረ ዝቐትል ወልፊ ስራሕን እዚን ዝተባህለ ሕማምን ሕማቕ ባዕቤናቱን ኣውጺኦ፡ ምንባር ጀምር እየ ዝብለካ ዘሎኹ። ደቅኻ ሓላፊ ስራሕ ዝኾኖም ኣዘዚ ዘይኮነሱ፡ ኣቦ፡ ደቂ ደቂኻ ደማ ኣቦሓጎ ኢየም ዝደልዩ ዘለዉ ኢየ ዝብለካ ዘለኹ። ነዚ ዝብለካ ዘለኹ ተቢዕካ ክትፍጽማ እንተኸኣልካ፡ ኣብ ልዕሌኻ ዘለዎም ኣኹብሮት ልዕሊ ኩሉ ግዜ ክረኣየካ እየ። ሰብኣዊ ክብረትካን ትካልኩምን ዝድሕኡ መንገዲ እየ ዝሕብረካ ዘለኹ። ቦቲ ዝገበርካሎም ዓሰቢ ከኣ ከሎኻን ምስ ሞትካን ክኸብሩኻ ክብሩ እየም። ወድሓንኻ።”



ሰነድ-ልቦና

ርእሰ-ዲሲታሊን

ሚከራይ አጭ

ሰብ ይወድቅ እዩ። ይወድቅ ጥራይ ግን አይታዩን ይወድቅዎትን እዩ። አብ መንገድ ዓወትን ወድቀትን ዘሎ እንኳ መፈለጻዊ ድማ፡ ኣርእሱ ናይዚ ጽሑፍ እዩ። ርእሰ-ዲሲታሊን ንጽቡቕ ካብ ሕማቅ ይፈላ። ንጽቡቕ ካብ ብሉጽ፡ ንብሉጽ ብቕዓት ካብቲ ዝደናጉ ምስልሳል ዕዮ፡ ንኤ ካብ ሂሳብ... ወዘተ ይፈላ። ርእሰ-ዲሲታሊን ኣብ ከሉ መዳይ ህይወት ኣገዳሲ እዩ። ዘይምህላው ርእሰ-ዲሲታሊን፡ ካብ ጸሐፊታት፡ ብቕዓታት፡ ኣብርክቶታት፡ ፕሮጀክትታት፡ ሽቶታትን ሰባትን ከይተረፈ ጸገት ይመጽ። ርእሰ-ዲሲታሊን ዘይብሉ ህይወት ምምራሕ ዝከኣልኡ እንተኾይ ብሉጽ ህይወት ግን ብዘይ ርእሰ-ዲሲታሊን ብጽጹም ዝክበር ኣይካየን።

ርእሰ-ዲሲታሊን ዘለዎ ሰብ ሕገሰ ህይወት ይመርሕ። ሰባት፡ ሓድሽ ስትራተጂ ከኣንጸጽ፡ ሓድሽ ኣገዛብ ኣተሓሳስቦ ከምዕብሉ፡ ሓድሰቲ ሽቶታት ከቐምጡ ኮነ ሓድሽ ዝምድናታት ከምስርቱን ከሉ ሳብ ፈተኒታት የህይዱ። ከምብ-ግን ኣይክኣልን። ባዒሊ ዓወት ንዝሰራ ወጻዕ ከቐምጥዎ ሽቶኡ እንተዘይገደሉም፡ ድሕሪ ሓደት እዋን ግን እቶም ዝሓንጸጹም መደባት ከክክብዎም ይጀምሩ። ኣብ ሽቶታቶም ተወፋይነቶም መደባቶም ኮነ ዝምድናታቶምን ግዳስ የጥፋሉ። ነቲ ቀማይ ከይዘመ-ከኣ ናብ ዝቐጽል ካልእ ፕሮጀክት ብምስርብ፡ ንእዋኑ ዝኣርእሎም ዳምዮሒይሉ።

ደጋጊሞም ሽቶታት የቐምጡ - እቶም ሽቶታት ኣብ ገለ እዋን ተመሳሳልቲ እዮም። ገሓ። ጀሚርኩም፡ ኣብ ገለ ነጥብ ብዘበጽሑ ግን ደው ይብሉ። መጽሓፍ ምጽሓፍ ይጀምሩ። ኣብ መፈጸምታ እንክብርኩም ይጥንጥንዎ። ፍቕሪውን ይጀምሩ። ብዘይ ሰበ ግምፍቃር ዘክኣሎም ርእሰ-ዲሲታሊን ስለዘክሰሎም ግን ይርሕጉጥዎ። ደረትን እቲ ጠጠው ዝበልሉ ነጥባታትን ብምቕያድ ኣብ ንግዲውን ይዋፈሩ። ድካሚ ግን ነቲ ዝሓንጸጸዎ ደረት ፈጸሞም ይርሕቡ። ገዛበም ብምብኻን ድማ፡ ብዋጊናም፡ ዝምድናታቶምን ህይወቶምን ከይተረፈ ይጣልዑ።

እቲ ዘይተርፍ ልመድ ንጥፈት ይሰብዞ። ደጋጊሞም ከምኡ ዝኣመሰሉ ጌጋ ከምዘይፍጽሙ

ቃል ብምኣታው ዳምግይ ሽቶታት ናብ ናይ ምስራቕ መስርሕ ይኣትዉ።

እዚ ከምዚ ዝኣመሰሉ ተደጋጋሚ መስርሕ ዘይጸወር ኣርዑት እዩ። እቲ ምንታይ ንዘበጀመርቶ ዕዮ ኣብ መዓልቡ ስለዘይተበጽሑ ኣብ ክንዲ ጎይታ መደባትኩ ገላ ስለዝገብር።

ሓደ ለቦም ከምዚ በለ። ጽላል ከዝለጽ እንክሉ ደጋገምኻ ሓደ ዕዮ እናዓዮኹ ዝተፈልየ ውጽኢት ምጽግይ እዩ። እዚ ድማ ዘበጀመርቶ ዕዮ እናጀረጸኩ ብኸመይ ኣብቲ እትሓልፍኻ ክትበጽሖ እትደልን ክትህሉ ትደሊ። ንዝበል ፈታሺ ሕቶ ብኣዘገጋጒ መልክዑ ንምቕራብ እትባህል እዩ።

ዲሲታሊን ንዝመደብዮም ነገራት ንኸተተግብርኩም ይሕግዝ። ከሓትና ዲሲታሊን እንተዝበልዎናም ንዝመደብዮ ከሉውን ኣብ ግዞሪ እንተንታርገጥ። ንዝበከና ኣብ ካልእ ዝለዓለ ጽፍሒ ምረኽብና። ቤትና፡ ሃገርናን ዓለምን ድማ ዝበለጸ ምኾና።

ርእሰ-ዲሲታሊን ካብ ደገ ዝሰደድ ዘይኾነ ምርጫ እዩ። ምስ ዲሲታሊን ዝተወልደ የልቦን። በዚ ድማ ዝኣርእሱ ብዲሲታሊን ከፃጽ ዝደሊ ኣሎ። ዘይደሊውን ኣሎ። በዚ ኮነ ቦቲ ግን ሓደ ሓቂ ኣሎ። ንሱ ኹኣ፡ ዲሲታሊን ክንመሃር ከምእንክኣል እዩ። ንኸፃፀብውን ዕቕር ተክኢሎ ኣሎና።

እቲ ንወርቂ ዘምጽእ ዲሲታሊን ብምኡ ካብ ምህላው ወርቂ ምህላው ደሲታሊን ዝይዳ ይሕረ። ብዘባህሉ ሓደ ዓዲ ወርቂ ብቐጸሊ ዝገብር ሓደ ዛንታ ኣሎ። ሓደ እዋን ሓደ ዓዲ ወርቂ ወርቂ ንምርካብ ክፍሕር ጀመረ። ዕምቕት እናወሰነ ብከኸይ፡ እቲ ዕዮ ከበደ፡ እቲ ግዜውን እናገደዘ ከይ። ኣብ መወጃታ ተሰፋ ቕሪጽ ኣጀረጸ። እቲ ዘፍደዮ ዝክበር ወርቂ ግን ካብቲ ዝክበር ዕምቕት ሓደት እመት እዩ ነደሩ። ጠቡጥ ወዲ ከምዝን ድማዮ፡ ህወታት ኣዳርጽ፡ እቶም ዘቕርጹ ድማ ኣደዕውዮ? ዝተባህለ።

ርእሰ-ዲሲታሊን ዝውጽእ ሰባት ወፋይት እዮም። እንታይ ከምዝገብርን ብኸመይ

ከምዝገብርን ስለዝፈለጡ ድማ፡ ከኣታት ክንዲ ዝጽኸረ እንተጽኸረ ኣንፈቶም ኣዮጥፍኡን። ኣንፈትካ ምእንቲ ከይተጥፍኡ ርእሰ-ዲሲታሊን ወኪ እዩ።

ኣብ ናይ ህይወት ቃልሲ ምእንቲ ክትዕወት ርእሰ-ዲሲታሊን የደሊ - ከላንትናኻ ኣብቶም ክትወቕዎም ዝመደብካ ሽቶታት ናይ ምትካር ደሲታሊን። ኣተኩር ዝክደሎ ዕዮ ክኸውን ኣይክኣልን እዩ። እንተተኸውን ብሉጽነት ክበልዎ ኣይክኣልን። ሰባት፡ ሽሕ ግዜ ዝኾነ ይኸን ብቕዓት ይሃልምዎ ብዘገደቡ ንዝኣርእሎም ናብቲ ዝደይዎ ዕዮ ናይ ምትካር ደሲታሊን ክሳብ ዘይተሳበሉ ውጽኢታዊ ዕዮ ከበርክቱ ዘባሊ ኣይካየን።

ዲሲታሊን ዝውጽእ ኣኢምር ንኸውጽኡ ይምልከት። እዚ ከምዚ ዝኣመሰሉ ኣኢምር፡ ነቲ ኣብ ባይታ ዘለዎምበር፡ ንዘደሉ ነገር ከምዘሎ ዝይሩ ክምልከት ኣይክኣልን እዩ። ከምኡ ስለዝኾነ ድማ እዮም እቶም ዲሲታሊን ዘለዎም ሰባት፡ ከኣታቶም ንምምሕያሽ ብቐጸሊ ዝቐላሰ።

ዲሲታሊን ዘለዎም ሰባት፡ ነቲ ዝበልዎ ይገባዝዎ። ዝይዝበር ክገባዝር ኣና ኣይብሉን። ክገባዝር ኣና ንዝበልዎ ድማ፡ ክንዲ ዘተተተ መስገላቲ ይሕተት ብዘገደብ ንምፍጻሙ ድሕር ኣይብሉን። ስርሓም ባሕሉ ኣፍ ኣውጽኡ ደኣ ይሓረብምበር፡ ኣብ ዓመታዊ ምጋም ዝቐደሉም ኣዳራሻት እንተኣንሳእ ብኣገደቡ ስራዝባዊ ማላ ሓደል ኣዘገታዊ ብምኡን ኣይምድሩን። እተቐርብ ጸብጽብ ንዕዮኻ ዘንጸባርቕ እንተኾይ፡ ሓፋሽ ኣይክበኸን እዩ። እንተዘይካይኑ ግን ወርደትካ ኣዘዘልካ! ድሕሪ ደገምምበኡ፡ እቲ ወርደት ከም ሳቤን ቃሉ ኣጋገኖና ዘይካሉ ዘይምህላው ናይቲ ክኮር ሀርፋን ውዳስ ዝኣሊ ርእሰ-ዲሲታሊን ምኡ ኣይዝገብዎን ግዲ ንኸውን!

ኣብ ሓፈሻዊ ከርናዕ ኣመለኻኪታ፡ እቲ ኣብ መንገድ ዕወታትን ዘይወታትን ሰባት ዘሎ እንኳ ፍልልይ ዲሲታሊን እዩ። ከሓትና ደቂ ሰብ ዲሲታሊን እንተዝበልዎና ድማ፡ ዝበለጸ ናብራ ክንመርሕን ዝበለጸጉ ዓለም ክፃገንን ኣምበይምጽገመናን።

ባህኔን ሰው-ጥበባችን

“ዛንታ ምፍጣርን ናይ ምንባብ ተኸእሎይ ከዕብንዮ ዝጽዕር”

ስነ-ጥበብኛ ቶማስ አልአዛር

የናስ አብርሃም ሓጎስ

ድምጻዊ ቶማስ አልአዛር መልካክ፡ ሓደ ካብ ቶም ኣብ ሓጺር እዋን ብቅዱ ኣዘያይማኡ፡ ሕፍስ ዝበለ ቃንኡን ትሕዝቶ ግጥሙን ሀብብነት ዘጥረዩ መንእሰያት'ዮ። ብፍላይ ነታ “መኸተ ድርዕና ሰራሕ ክብርና” እትብል ብድምጺ ሓፋሽን ኤሪ ቲቪን ኣብ ቅንያት ናጽነት ብተደጋጋሚ እትቃለሕ ዝነበረት ቴማ መበል 22 ዓመት ጽንበል ናጽነት እተሰኒ ዜምኡ ኣብ ኣእምሮ ነፍስ ወከፍ ክትሰርጽ ክኢላ'ያ ።

“ኪጽዑ ተራ ምግባር ክትፅንቡብ ክትፈሪ
ሰብ ንታሪኹዩ ዝኮበር ኣብ ምድሪ
ክበሸኻ ገራሕኻ ንሓፋሽ ክትበሊ
ሰዊወን ትደሊያ ልክዕ ከምቶም ገድሊ
ከምቲ ናይ ቀደም ከም ናይ ዓንተብ
ገጽና ይኮላዕ ተሰፋ ይነበሉ...”

ገለ ክፍል ካብታ “ከምቶም ገድሊ” ናይ ዘርጎሳታ ዜማ ዝተወሰደ።

ቶማስ አልአዛር ዛጊት ባዕሉ ዘይሞ ልዕሊ 16 ንኻልኣት ዝዘበ ደማ ልዕሊ 20 ግጥምታትን ዘማታትን ኣፍርዮ ኣሎ። ምስ ገማሚ ደረሲ ዚማን መዝቀኛን ድምጻዊ መንእሰይ ቶማስ አልአዛር ዝገበርናዮ ፅላል ንግብብ ኣብቂፅናዮ ኣሎና - ሰናይ ጽንሐት።

* እሞ ምስ ኣጸብብቲ ክትላላሞ ናብ ሓፊሻውን ሰፍሕ ዝበለ ፅላልን ክጸሎር?



ህጻን ቶማስ ሸልማት እናኸቐበል

- ሕራይ - ቶማስ አልአዛር እበላ።

* ጸቡቕ!

- ኣብ 19986ዮ ኣብ ኣስመራ ከገበረ
ሓዘብ ተወሊደ።

* ግርማ!

- ኣተግባብያይ እንተኸይኑ ኣብ ሓዘብብዮ ተወሊደ ዓብዮ። ካብቶም ካልኣት ደቂ ዝውተይ ይኸን መተግብይተይ ፍልይ ዝበልኩ ኣይነበርኩን። ኣብ ትምህርቲ እንተኸይኑ ካብ ቀዳማይ ክነብ ሻዱሻይ ክፍሊ ኣብ መባታ ቤት ማይ ተመናይ ተማዘረ። ናይ ማእከላይ ደረጃ ኸኣ ኣብ ቤት ዋርሳይ፡ ካልኣይ ደረጃ ኸኣ ኣብ ቤት ሓርነት ድሕራኡ ናይ 12 ክፍሊ ትምህርቲ ኸኣ ኣብ ቤት ዋርሳይ ይከእሎ ሳዋ ተኸታቲለ።

* ኣብ ትምህርቲ ከመይ ኔርቲ?

- ክቱርኳ እንተዘይቲድ ድሓን ዝኸነ ፍቕርን ድሓትን ትምህርቲ ነዳሩ። ብፍላይ ኣብ መባታ መጀመርታ ናይ ማእከላይ ደረጃን ኣብ ዝበርከሉ ድሓን ዝኸነ ውጽኢት ኔሩ። ድሓሩ ግን ምክፍፋል መጽሐ ማለት እዚ ሕጂ በጺሐዮ ዘይተሳሰለ ርገጸዮ ዘለኹ ባይታ ኣብቲ እዋንቲ ከምዚ “እኔ እኔኸኻ ንዓይ ምረጽ” ዝብሉ ዝበረ ኮይኑ ይሰማኒ (ሱኣቕ) ።

* ውጽኢት መልቀቂ ፊተና



ከመይ ነዳሩ?

- እቲ ውጽኢትኳ ክሕሰወልኻ ኣይደልንዮ ኣይተግወትኩን። እቲ ኣብቲ እዋንቲ “እኔ እኔኸኻ” ዝብሉ ዝበረ ስምዒት ሱጥብ ግን ኣየግድግንን። ማለት ሕሸንስ ዓቢኳ እንተዘይቲድ ገለ ንኣሸቲ ዓወታት እናመዝገብኩ ዝኸይድ ዘለኹ ኮይኑ ይሰማኒ።

* እዚ ናይ ሱጥብ ስምዒት ግን መኣስ ኢኻ ብወሊ ከተለልዮ ጀመርቲ?

- ድሕርቲ ኣብ መልቀቂ ፊተና ናይ 2ይ ደረጃ ኣብ ሳዋ ዝበረ ማለትዮ፡ ብሞያ ሱጥብ ብ23 መጋቢት 2007 ናብ ዞባ ሰርሒት ክልተ ማለት እዚ ምዕራብ ተመዳብ ምስ መጽሐፍ ብዕቲብ ክሰርሓሉ ጀመረ።

* ብኸመይ...

- አባቱ እዋንቲ አብ መልቀቂ ፊተና ዘይተጣወቱ ቦቦቲ ዝገባሉኦምን ኣቐዲሞም ዝሰርሑሉ ዝሰሩ ሞያን ፊተናታት ይወሃብ ነይሩ። ኣነ ደማ ብሞያ ስራሕብ ተፈቲነየ ኣትየ።

*** እቲ ፊተና ከመይዩ ነይሩ? እንታይ ዘጠቓልልኩ ነይሩ?**

- እቲ ፊተና ናይ ደርፊ ዝገበለ እንተለሳ ብደርፊ፡ እቲ ደርፊውን ግድን ኣይኮነን ባልሕኻ ብዘጠመዞሎ ወይ ዘይጠመዞ ክኸውን። ቦቲ እትፈልጦ ወይ እትመልኮ ናይ ካልኣት ድጋም ደርፍታት፡ መዛቀኛ እንተጥጥኻ ደማ ብእትመልኮ መሳርሒ መዛቃ ካልእውን ነይሩ። ከም ስኢ ድራማ ድርሰት ዝኣመሰለ ፍርዖት ስራሕብ።

*** ቅድሚኡኸ?**

- ቅድሚኡ ኣብ ማእከይ ደረጃ ኣብ ዝሰርሑ ድሓን ዝኾነ ናይ ክራር ምህራም ኣንፊት ስለዝሰርሑ ደርፍታት ከም ናይ ቦጻ ነፍ ሮማን ዝሰርሑኦ ባርዶ፡ እዚ ኣብ ዝውቲ ወይ ጎደናታት ዝድረፍ ደርፍታት እናደገማኹ እለማመድ ነይረ። እዚ ማን ካብ ዝውተይን ምስ ደቂ ዝውተይን ዝካልፍ ኣይነበረን።

*** ብደቂ ዝውትኻ እንታይ ግብረ-መልሲ ትረኽቡ ኣረኻ?**

- ንሰምታቶም ወከለ ከምዚኳ እንተዘይብልኩ ናብዚ ሕጂ ረገጸሎ ዘለኹ ባይታ ንኸነሃምን ክቃለሽን ከም ዘለኒ ማን ዝሞሩኒ ዝሰሩ ኮይኑ ይሰምዓኒ።

*** ካልኣት ከምዚ ናትካ ተመሳሳሊ ፊተናታት ከይዱ ዝሰሩ ደቂ ዝውትኻ ነይሮምዶ?**

- ዳርጋ ክራር ዘይጠቐመ መተግብይቲ ኣይነበረን። ምስ ግዜ ማን ገለን ገዳፎማ ገለን ገዳፋቶም ነገሩ ካልእ ዝገባሉታቶም ኣምራሖም። (ሱኣቕ) ዘይርሰዎም ከም ኢሳቕ፡ ተሳታፊዶት ወዲ ሃብቲ ርብል ቻሩ፡ ዝበሃሉ መተግብይቲ ማን ክሳብዚ እዋንዚ ካብዚ ሞያ ኣይረሓቐን።

*** ናባኻ ከምላሽ?**

- ሕልፊ ካልእ መንፈዓት ኣይነበረን። ምናልባት ማን ናብኡ ኣብል ስለዝበለጸየ ዝኸውን።

*** ንፈለማ እዋን ማይክሮፎን ሓገብኻ ኣብ መድረኽ ዝተቐለቐለኻ ህሞት ከመይ ትገከራ?**

- ረስባልካምበር ኣብ ካልኣይ ደረጃ ቤት ሓርጎት ከለና፡ ኣብቲ ብምሰት



ዝውሃብ ዝሰራ ትምህርቲ ዝቐመት ጉጅለ ባህሊ ኣባልየ ነይረ፡ ኣብቲ እዋንዚ ኸኣየ ንመጀመርታ እዋን ማይክሮፎን ሓገ ናብ መድረኽ ደብ። እታ ህሞት ከመይ ነይራ ንዝበልካዮ ማን ፈራሕ ደየ ሓፊረ ደየ ብዙሕ ኣይነበርንዮ፡ ምክንያቱ ኣብቲ እዋንቲ መድረኽ ገዳይ ሓደሽ ምስ ምዃኑ ደይብኻ ትኾኖ ብዙሕ ደርድኢ ኣይነበረን።

*** ባዚ ትብሉኒ ዘለኻ እንተኾይኑ ዋሃውን ንመጀመርታ ግዜኻ ይኹን ናብ መድረኽ ክትድይብ ከሎኻ ፍሉይ ዝተሰማዐኻ ነገር ኣይነበረን ማለትዩ?**

- ከምኡ ማለት ደዩ? (ሱኣቕ) ብኣጻሩ ዝፍለጠኒ ነገር ኣይነበረን። ምክንያቱ ኣብቲ እዋንቲ ኣፍልጦ ስለዘይነበረኒ። ኣብ መድረኽ ክትፈርህ ከምዚይብልኻ እንተዝፈልጥ ከም ዝፈራህኩን ከምዚይፈራህኩን ምተረድኢ። ክትሓፍር ከም ዘይብወውን እንተዝፈልጥ ከም ዝካፈረኩን ከምዚካፈረኩን ምተረድኢ።

*** ከም ናይ መጀመርታ ተሞክሮኻ መጠን ብተግዛብቲ ዝረኽቡሎ ግብረ-መልሲ ከመይ ነይሩ?**

- ኣገዩ ዘተባብዩ ነይሩ። ልዕሊ ኸሉ ማን ክቐጽልን ክጃቕጠሉን ከም ዘለኒ ብዙሓት ተሓብዮምኒ።

*** ድሕረ-ኣኽ ከመይ ቀጸልኩ?**

- ድሕረ-ኣኽ ኣብ ትምህርቲ ስለ ዝሰርሑ ብዙሕ ይጃቕጡ ኣይነበረኩን። ስለቲ ናይ ውሽጢ ስምዒት ማን ኢጋማሂ ኣብ ዝረኽቡሉ እዋን እደርፍ ነይረ።

*** ኢጋማሂታት ክትብል ከሎኻ?**

- ከም መርግን ካልእ ኢጋማሂታትን

ማለትዩ።

*** ጌና ቤታ ኣብ ዝውትኹም ክራር ህ ኣልካ ዝጀመርኩላ ማለት ደዩ?**

- እወ። ክሳብቲ እዋንቲ ዝመለኸኸዎ ካልእ ዓይነት መሳርሒ መዛቃ ይኹን ባዕላይ ዝደረሰኸዎ ግጥሚ ወይ ዜማ ኣይነበረን።

*** ክሳብ ኣዩናይ እዋን ማለትዩ?**

- ክሳብ 2005።

*** ካብ መዓስ ድኣ ናትካ ዜማ ይኹን ግጥሚ ከተዳሉ ጀሚርኩ?**

- እቲ ስቕ ኣልካ ከም ዝመጸልካ ምጽሓፍ ነይሩ እንደዩ፡ ንዕኡ ማን ከም ግጥሚ ወሲድካ ግጥሚ ዝጀመርኩሉ እዋን ሽዑዮ ክብል ማን የስክፊኒዩ። ንክብሪ ከም ግጥማይ ወይ ዜማይ ክፈልጠሉ ዝጀመርኩሉ እዋን ማን ኣብዚ ቀረባ ሓሙሽተ ሽዱሽተ ዓመታትዮ፡ ድሕሪታ ምስ ህዘቢ ዘለዩትኒ “ደሊና ንላይ” ኣትብል ደርፊ ማለትዩ።

*** እከ ብወጣዝ ደርፊ ኣዕልለና መጠለኢ እንታይዩ?**

- መጠለኢ ናይ ሓደ ብቐረባ ዝፈልጦ ሰብ ፍጻሜ ኮይኑ ምናልባት ኣብቲ ሓቀኛ ዛንታ፡ ስምዒት ንኸበልዎ ማን ገለ ናተይ ምትእትታው ፈጠራታት ነይሩ። ንኣብነት ኣደ ደሊና ብዚወት ዘይምህላውን ካልእን።

*** እቲ ግጥሚ ይኹን ዜማ ናትካ ደዩ?**

- ግጥማን ዜምኣን ናተይያ።

*** ከም ናይ መጀመርታ ተሞክሮኻ መጠን ከመይ ትምምማ? ብሰነድ እንታይ ግብረ-መልሲ ረኽብኩ?**

- ግደ ሓቂ ክሳብ ክንድኡ ተሰማዕትን ተቐባልነትን ክበልዎ ኣለ ኣይሓሰብኩን። ኣብዚ ሕጂ እዋን ኮይኑ ከምምማ እንተኾይኑ ማን ምናልባት ኣብቲ እዋንቲ ገዳይ ኣብ ትሕዝቶ ማለት ኣብ ግጥማ ይኹን ኣብ ዜማእ እኽልቲ ክትከውን ትኽእል ነይራያ። ምስ ግዜን ምስ ስዓቡ ዝመጸ ስራሓትዩን ኣሞሃደ ማን ትፍኸሲያ። ከም ናይ መጀመርታ ስርሐይ ማን ኣይጸልኣን። እንተቲ ብወጥን ሰባት ዝበልኩ ኸኣ ብዙሕ ምትብዓት ረኽበላየ። ኣብዚ ከይጠቐስኸዎ ክካልፍ ዘይደሊ መዛቀኛ ቶማስ መድኤ ኣብቲ እዋንቲን ድሕረ-ኣኽ ንዝበረሊይ ምትሕብር ንኣግሪ መገደይ ኣመሰገኹ።

*** እንታይዩ ተሓብረኩ?**

- ኣብ 2007 ኣብቲ ኣቐዲመ ዝጠቐስኩዎ ጉጅለ ባህሊ ምዕራባዊ እዚ ተመዳብ ምስ መጻእኩ ሓደን ዓቢን መዛቀኛ ናይታ



ጉጅለ ባህሊ ከይነዩ ጸረኩኒ። ንሱ ነዝ “ደሊና” እትብል ናይ መጀመርታ ስርሐይ ብፍቲ ምትብብን ክካብ ብዘይ ዝኾነ ወጻኢ ኣብ ናቲ ስቲዲዮ ከም እትምላእ ገይሩ። ክካብ ሕጂውን ሓገዙ ኣይተፈልጥን።

*** ናብ ግጥሚ ከመልሱ ግጥሚ መግዝ ኢኻ ክትፈታትን ጀሚርኻ?**

- ዝኣኸልኩ ግጥማይኳ ኣይኮንኩን። ብተጻራሩ ሕጂውን እፈታትኩዮ ዘለኹ።

*** ናይ ትሕትና መልሲ ድዩ ወይስ ቃል ዓለም?**

- ኣይኮንኩ! ኣኒ ንጉበሲ ከምኡዮ ዝምግማግ።

*** ኣኒ ግን ናይ ምፍትታን ግዜ ኣብቲባሰ ብትሕዝቡ ምህበል ዝበለ ግጥምታት ኣለካ ኣለዮ ዝኣምኑ ብመገኝ እንታይ ትብል?**

- እምበኳ! (ሱኣቕ) ማለተይሲ ቡቲ ናይ ውሽጢ ስምዒታተይ ይኸይ ሰለዘለኹዮ። ከመይ እንተኣልኩኒ ክካብ ሕጂ ከምቲ ዝደልዮን ዝሓሰን ኣይመጽኣለይን ዘሎ። ኣይጽሕፍን ኣለኹ ክብል ኣይክእልንዮ። እቲ ዝጽሕፍ ዘለኹ ግን ንሰማይ እንድዒ ንዓይ ግን ኣይኣኸለንን።

*** ከመይ ማለትዩ?**

- ከመይ ምዃኑ ክገባኒ ዝኸኸል ነይረ እንተተሸገውን ድኣ ካብ ክገባኒ ክጽሕፍ ምቕለሊኒ።

*** ቅድሚ ዝመዝን ግጥሚ ምድላውካ ዝኾነ ዓይነት ግጥሚ ትጥምዶ ነይርኻ? ዋላውን ንእሹኡ ከለኻ?**

- ክበርመካ ዋላ ሕጂውንዮ ቢይት ግጥሚ ዘይጽሕፍ።

*** ንኣብቲ ኣብ ምጻው ቤት ትምህርቲ ወይውን ኣብ ሞንጎ ተመሃሮ ንውድድር ኣልካ ዝዞበር ኣብ ከምዚ ዝኣመሰለ**

ኢጋጣሚታት ተሳቲፍኻ ኣይትፈልጥን ማለት ድዩ?

- ናጹም!

*** ካብ ገጠምቲ ጽልዋ ኣሕዲሩላይ ኣልካ እትጠቐሶ ኣሎዶ?**

- እወ! ካብ ናይ ክፍሎትና ስም ምዝርዝር ብተጻራሩ ዳርጋ ብዘይወት ዘለውን ዝሸጉን ብርክት ዝበሉ ጽልዋ ዘሕደሩላይ ኣለው።

*** እታ ናይ ፊልሚ ኣልብምካ መኣሰ ኢኻ ዘርገሕኩዮ? መለዩኣኽ እንታይ ዝበልዩ? ክንደይ ዜማታትኩ ዝተቐፈትዮ?**

- ኣብ ወርሒ መጋቢት 2011 ዝዘርጋሕኩዎ ኮይና “ኣይንኮራራ” ዘርእሲታይ። ብድምር ከኣ 11 ናይ ፍቕራዊ ደርፍታት ዝተቐፈትዮይ።

*** ግጥምን ዜማን ብመሉኡ ናትካ ድዩ ወይስ...?**

- ካብኩን ዓሰርተ ሓደ ደርፍታት ዓሰርተ ዜማን ሸሞንተ ግጥምን ባሕሪ ዘዳለኹዎ ክኸውን ከሎ እተን ዝተረፉ ሰለስተ ሓንቲ ካብኣተን ብጽንዖ ትግረ ኮይና። ግጥምን ዜማኣን ስነ-ጥበብኻ ኣሕመድ ወዲ ዓፋዩ ኣዳልዮ። ብዘይኸዚ ናይ ስነ-ጥበብኻ ተመሳጥን ተወልደን ተሰፋኣለም ተሰፋይን ሓሓደ ግጥሚ ኣለዎ። በዚ ኢጋጣሚ ኸኣ ከመስጥም እፈቲ።

*** ገለ ካብተን ደርፍታት ንመዝገብ ክትጠቐሙልኩ?**

- “ኣይንኮራራ”፡ “ሂላው ምቕርቲ”፡ “ፌሩታ”፡ “እመንኢ”፡ “ወረ ወረ”፡ “ደሊና ንላይ 2ይቲ”፡ “ህንባ መሰረም”፡ “ኣርያም”፡ “እግል ሚት ኣትማሪሩ”፡ “መን ይፈልጥ”፡ “እንተ ተመለስኪ”፡ ዝብላዮን። ከይተፈለገኩ ከሓንዮ ጠቐሰልካ መሰሊኒ (ሱኣቕ)።

*** ኣንቲ ካብኩን ህብሳት ደርፍታትካ እዞ “ፌሩታ” እትብልዮ። እኸ ቁሩብ ካብታ ግጥም ጥቕሰልኩም ናብ መጠሊኣ**

ክንሓልፍ?

“ኣባኣጠባኣይትተሃወኹ፡

እግሪ ከተከልከይላይል-ተጸባይ፡

ከም ሰባኡ ዝተኸደኸዮ ኣቲ ዘይቆርና፡

ናብራሓርን ንኸኣሎዶ ከምዚ ኣልፍ፡

ንወጹዲና-ንኸኣሎዲና ሓብተይ ከምዚ ኣልፍ፡

ሰይል ሃብኒ እንተኣማኒኪ፡

እምነት እንተኣሎ ኣራፍቶራ-ተጸባይ፡....”

*** መጠሊ ናይካ ደርፊ እንታይዩ?**

- ዋላ ሓንቲ መጠሊ የብላን፡ ፈጠራዮ። ግን ዋላኳ ፈጠራ ይኸን ኣብ ባይታ ክህሉን ወይውን ከጋጥም ይኸኣልዮ ዝበልኩምዮ ዛንታ ዝፈጥር።

*** መልእኽታኸ?**

- እዞ ደርፊ ዋላኳ ብዘሰበ ሓዳር ተተክር፡ ከም ሰብ ኣብ ህይወትካ ዝኾነ እትኣትዎ ሃገር፡ ወይ ደማ ንእትሓሰቦ ህድኣ ኣልካን ኣስተውዓልካን ክትግበር ከለኻ ከወግብካ ግድንዮ። እም ኸኣ ሓዳር ሓደ ዓቢ ጸር! ከበድ ሓላፍንት ዘሰኸም፡ ምንዎ ኣይትምንዎ ካብ ንእሹት ዝኸልፍ፡ ከዮብኩሓልካ ደኣምበር፡ ሓዳር ብቐጠባዊ መለኮሪ ጥራይ ዝምዝን ከም ዘይተሃን ካልኣ ክግበር ዘለዎ ምድላዊት ከም ዘሎ ፈለጠ። ንዕኡ ክካብ ዘማልኡ ብንቕሊ ክጸንሑ ከም ዘለዎዮ ዝላበዎ ወይ ዝመኸራ።

*** ናብ ደምጽኻ ክጸሓጥሩ ተማኡ ደምጽኻ ሕፍሲ ዝበልዩ። ምስ ዕድመኻ ብምጽጻርውን ልዕሊ ዕድመኻ ትመሳል ብዘወግዝ እንታይ ትብል?**

- ሕጂ ድኣ ዓብዩ እንድዮ! (ሱኣቕ) ብዘኾነ እዞ ሕቶ ብዙሕ ሰባዊ ዝበለ። ኢጋጣሚውን ቅድሚ ሰለስተ ዓመት ኣብሉ ኣብል ደምጺ ኣሚሪካ (V.O.A) ፕሮግራም ትግርኛ ጋዜጠኛ ተወልደ ወንዝበርኤል ሓጸር ዕልል ኣብ ዝገበርናሉ ነዝ ሕቶ እዩ ጠቐሰላይ። ብዘኾነ ኣኒ ኮኒ ኣለ ዘምጸኣኸዎ ክካብ ዘይኮነ ከምዚዮ ክብል ይኸበደኒዮ።

*** ብመገኝኽ ተስተውዕሉዶ?**

- ናተይ ግዲ ኮይነሰ ብዙሕ ኣየስተውዕለኡንዮ። ኣብ ልዕሊኡ ክውሰኹሉ ኣለ ዝፍትኖ ገለ ጸጥቶታት ግን ይርድኣኒዮ።

*** ብዘይ ቃል ዓለም ደምጽኻ ፍሉይ መለዩኻ ኮይነሉ እዚ ግንኡ ርኢሉ ከም ብልጫዶ ትወስዶ?**

- ከምኡ ክኸውን እብዛግ ነይረዮ። እንድሕር ኮይነ ኸኣ ከም ብልጫዩ እምበር እንታይ ድኣ..(ሱኣቕ) ።

*** አብ ደምጺ ጥራይውን ዘይካኑ ኣብ መሳርሒታት መዝቃውን ተመክሲ ፍሉይነት ዘኡ ይመስል ብፍላይ ኣብ ኣጀማምራ?**

- ብዘኣኑ ፍሉይነትኳ ኣሎ ኣይብልንዮ፡ ማን ኣብ ኣጀማምራ ነታ ብልምዲ ዝጸንሓትና ሓንቲ ህርመት ከበሮ ኣብ ንይላ ገለ መለሳ እንተኾነ ኣለ ዘልትምዮ። ክበርመካ ኩባ ኣብ ዓድና ዘለዉ ህርመታት ከይወጃኡኩ ንኣብነት ናይ ኩናማ፡ ሰይራ (ሕዳርብ) ብቑድሚት ኣድላይነቱ ርእየ ኣብ ሞን እናእተኹዮ ዝጥቀመሉ። ምናልባት ማን ክኾነ ክንድኡ ፍሉይነት ሃልይዎ እንተኾይኑ፡ ፍሉይነቱ መሳርሒታት መዝቃ ስለ ዘዋጅኡኩዮ ዝኾነውን እብል።

*** ከምዚ ዓይነት ቅዲ ንሰኻ ትጀምሮ ዘለኻ ድዩ ወይስ ቅድሚኻውን ዝፈታተኑ ነይርም?**

- ዋእ! ዋእ! ኣይፋሉን! ርሒቕ ከይከድና ዝበዘኡ ናይ ቀደም ደርፍታት ሃገርና ክኾነ ክንድኒ ምጭቕጫቕ ኣይበርን። ኣብዛይ እንተተረጎጃኹኒ ከበሮ ጥራይ እናሃረምኻውን ክትደርፍ ከም እትኸልፍ ዝፈልጥ።

*** ከም ናይ መጀመርያ ተሞክሮኻ መጠን ዛ ናይ መጀመርያኻ ዝኾነት ኣልበም ከተዓሉ ዘደድተዮ ጸፊ እንታይ ይመስል? ክንድይ ግዜኽ ወሲዱልኻ?**

- እወ ከም ናይ መጀመርያ ተሞክሮይ መጠን ጸፊ ክተሳኒ ባህርያዊዮ። ኣብቲ እዋንቲ ቅድሚ ኣልበም ምሕታመይ ኣብ ዝተፈለለዮ እዋን ሰለሰት ገጽል ደርፍታት ዘርገሐ ነይረዮ። ድሓን ተቐባልነት ስለዝረኸበ ብኣኣን ጥራይ ተተባበሪዮ ናብ ምድሓው ኣልበም ኣትዮ። እዚ ክበለካ ከለኹ ማን ኣልበም ንምሕታም እኹል ተሞክሮ ነይሩኒ ማለት ኣይታካን። ስለዝኾነ ኹል ንኸሰርሓ ዝደዓ ጸፊሮ ሓቲቲ። እቲ ጸቡቕ ሃሩ ማን ክብታ ኣልበም እናተመሃርኩ እሰርሓ ምንገራይዮ። ማጥሚ ናይ ምጽሓፍ ተኸእሎይ ሽዑዮ ኣሓብዮ። እቲ ባልሕኻ መዝቃ ናይ ምጽዋት ድፍረትውን ሽዑዮ ኣጥርዮ።

*** እንታይ ዓይነት መሳርሒ መዝቃዮ?**

- ምላእ ብምላእ እጸውቶዮ ምባልኳ ቁሩብ ዘሰከፍ እንተኾነ፡ ብሓፊሻ ናይታ ኣልበም ኪብርድን ክራርን ባልይዮ ከምግንዘ ገረዮ። እቲ ካልእ ደማ ማቴዎስ ሓልኣብ (በይዝ ገታር) ማጀርን መሓሪ (ዘውዋዮን) ደማ ዋጣ ተጸቂቶምላይ። በዚ ኢጋጣሚ ደማ ኣመሰገዮም።

*** ቅድሚኡኹን መሳርሒታት መዝቃ ትፈታትግዶ ነይርኹ?**

- ቅድሚኡ ዋላውን ክኾነ ሕጂ ዳርጋ ኣደይ ይኹን ኣይኹን ኣብ ዘይትኣትዎ ዮብላን። እቲ ፍጹምነት ንምምጃል ደማ እጽዕር ኣለኹ።

*** እንታይ ዓይነት መሳርሒታት መዝቃ ማለትዮ?**

- እየን ዝጠቕሰልካ መሳርሒታት መዝቃ ማን ዝፍትነንምብር ዝመልከን ከም ዘይተገኡ ኣቐዲመ ክጥረክ ባህ ይብላ። ክራር፡ ኣርጋ፡ ላይፍ ድራም፡ ለድ፡ በይዝ ገታር፡ ዋጣ።

*** ዳርጋ ርእሰኻ ዝኸኣልካ ጣድ ከይገካ ... ከምዚ ዓይነት ዝተፈለለ መሳርሒታት መዝቃ ክትጸውት ምኽኣል ማን ክኾነ ክንድይ ሓገዪዮ ንምዮኻ?**

- ቅድሚኡ ክትጥንቀቕሉ ዘለካ ሃገር፡ እቲ እተደምጹሉ ከተለሊ ኣለካ። ምክንያቱ ክብ ከሉ ሓዲግ ምትራፍውን ኣሎ። ስለዚ ኣኒ ልዕሊቲ ምድራፍ ምጥጣምን ምዚያምን ኣይሰርዎን። እንተሓ ርእሰኻ ዝኸኣልካ ጣድ ከይገካ ዝበልኪዮ ማን ኣናውገሰር ተሪፉዎ? (ሱሓቕ)።

*** ናብታ ኣልበምኻ ክንምለስ ብዋሲኡ ከም መለዩት ናይታ ኣልበምኻውን ሰሚኻዮ ዘለኻ ኣይገራራራ እትብልዮ።**

“በጺሒኒ ትማል ንሓውኺ ኣብ ዝ፡ ብስመይ ጸወስዮ ፍቕራዮ ዋዛ፡ ንረናዊን ሓሊፉ ምስ በላሽ መሓዘትኪ፡ ክትጸበዩ ንዓይ ምህር ከም ዝበኸርኪ። ኣብ በይንኺ ማን ኣይኮነን፡ ንኸበርመኪ ዋላውን እናተረኣኣና፡ ረገጸኪ እንተሓለፍኩ ኣብ ጎደና፡

ከምኡ ኣይኮነን እቲ ውሽጢይ፡ ንሱ ኣይኮነን እቲ ሓቂ፡ እንጃዕ ኣይትርእዩኒ ዝኾነና ብድሕሬኺ....”

*** እናበለትዮ ትቕጽል።**
*** እስከ ብዘሳ እዛ ደርፊ ኣሰልለና። እቲ ከርግት ትብሎ ኣበይዮ ዝመጽእ?**

- ልዕሊቲ እታ ደርፊ ሓቕፋቶ ዘላ ትሕዝቶ ማጥሚኳ ብዘኣኑ ዝበሃል የለን። ግልጽቲ ኮይናያ እትሰማዝ። ብሓጽና ማን ድሊታትካ ክብ ካልእ ሰብ ክትጸበዮም ከም ዘይብልኩ ንድሊታትካ ኣተግባርን ገጸን ንሰኻ ጥራይ ምዃንኻን ካልእን እተገጸባርቕ ኮይኑ እስምዝ።

*** ድሕሪ እታ ናይ መጀመርታ ኣልበምኻ ከመይ ቀጸልኻ?**

- ኣብ 2010 ዝኸሪ መዓልቲ ሰማኢታት “ሕሩይ” እትብል ደርፊ ኣዓልዮ ድሕሪኡ ኣብ ዝሰጠ ሃገራዊ ፊልቲቫል ኣርትራ 2010 መተባበሪ ረኽበላ።

*** ካልእኻ?**

- ኣብ ወርቃዊ ኢያብልዮ ምጀማር ብረታዊ ቃልሲ ኹል “ዝኻዩ ጥዕም” እትብል ደርፊ ኣብ ሲሃማ ሮማ ኣቐረበ። ከምኡውን ኣብ 2012 መባል 21 ዓመት ጽንብል ናጽነት “ኣሚኒኒ እንድዮ” ዘርእሲታ ደርፊ፡ ብዘይተነዘ ኹል ኣብ መባል 22 ዓመት ጽንብል ናጽነት “ከምቶም ገድሊ” ዘርእሲታ ደርፊውን ኣቐረበ።

*** እስከ ኣየን ጠዩኸዮን ዘሎኻ ደርፍታት ብዘኣይ ክንርእዮን ቢታ “ዝኻዩ ጥዕም” ዘርእሲታ ክንጀምር እንታይዮ ትሕዝቶ ናይካ ደርፊ?**



- ግንጽም ጸገምዎ እንተልከዎ ኢኻ ትጽገም፡

አብ ህይወት ፈተናሎ ከወተሉዎ በል፡

ዝሓሰብኩዎ ለማዕ እንተዘይሰለጠ፡

ዕድልካ ኣይድፈንንዮ፤ ግዜዮ እንተመጠጠ፡

አብ ህይወት አብ ናይ ምግባር ጉዕዞ

አብ ናይ ምግባር ቃልሲ፡

ግድግዩ ከህሉ መስገደል፡

ግድግዩ ገዕዱ ከትጋደል፡

ንክብሪኻ እወ ነዛ ክብሲ፡

ከወወትዮ ጥራይ ኣልካ የእምናምበር

ሕድሪ ኣሎኒ አብ ዝባኒይ ምስ ሕልናይ

ኣይትብሓሲ፡

ነዛ ገዲፍኪን ጽባሕ ከተላግሲ፡

እንክዓርብ መሬት እንክመሲ፡

ንዒ ምሳይ ተቓለሲ በላ ንክብሲ፡

አብ ዝባኒ እዛ ገረብ፡

ከንዒ ዝተሓዘለ፡

ጸሓይ ወቐዑኒ

ኣሉ እንተገደፋ

እንተወረደ ቆጽሊ

ከመይ ኣሉ ከተዕም

ጸሓይ ከደ ሳምሕሮ

ዘዝሓለፈኳ ይጥሕር፡

ምስ ሰብካዮ ጥዑም

ዝኸዮ ማመቕ - ዋላ እንተጠመኸ

ካልእ ይትረፍ ትሕንቅቕ.....”

- ትሕንቅቅ ናይዛ ደርፊ እንተኸይድ፡ ሰባት ከምቲ እንተሰበ ወይ እቲ እንተሰበ ከም ዚጋጥመና እምነት ኣሉኒ። ነገራት ሄሩኸምን ሄሩኸምን ባላትና ኢና። ከበድ ዝበሃል ነገር የለን ማለቲይ ዘይኮነ ንዕኡ ናይ ምፍሳስ ዓቕሚ ግን ንምገም ሰብ ተዓዲሉምዮ። ንሱ እንታይዮ አብ ኣረኣኦኹዮ ዝምርኮሱ ካልእን ይትረፍ ኣክበደካ ዘይምርኣይ። ከምቲ ኣብቲ ግጥሚ ናይዛ ደርፊ ተጠቐሱ ዘሎ፡ ከም ሰብ ሓይ ቡዳሂ ዝኸኸ ነገር ምዃን፡ መጀመርያ ምእማን ወይ ምቕባል፡ እዚ ከይገበርካ ቅድሚ ንዕኡ ፍታሕ ከተናዲ ምሕሳብ ከም ዝተጸገመካ ንርእሲኻ እንተእሚኻ ንዓኻ ጸገምዮ። ድሕሪቲ ምእማን ወይ ምቕባል ኣልናዮ ዘሎና፡ ፍታሕ ናይ ምርኮብ ተጠባቦ ካብታ ዝወሰደኻ ደቂቕ ድሮ ገላ ነገር ኣቃሊልካ ኣሎኻ። ምብጋስ ፍርቂ ምህምም ስለዝኸኸ ድማ ጸገምካ ኣቃሊልካ ኣሎኻ። ድሕሪቲኻውን ጸገምካ ቀንጢጥካ ኣሎኻ። ስለዚ ጸገም ጸገምዮ እንተልከዎ ኢኻ ትጽገም።

* ምስ ዕድሜኻን ሓጻር ተሞክሮ ኣብዚ

ግውዲን ብምጽጻር፡ ብፍላይኳ እቲ ግጥምታት ዜማታትካ እምበርዶ ባሕሩ ዘዳልዎ ዝበል ሕቶ ይመላህኒ ነይሩ። ካብዚ ሕጂ እተዕለሲ ዘሎኻ ግን ብቐለሉ ክኣምንን ከረጋግጽን ኣኸኣለኒ ኣሎም ብመገዝኻ ብዘሞከ እንታይ ትብል?

- OK! (ሱካቕ) እዚ ስምዒታት ኣብኻ ጥራይ ኣይኮነን። አብ ሰብ ጥራይውን ኣይኮነን። ዋላውን ንዓይዩ ዝገርመኒ። ምክንያቱ አብ ግጥሚ ወይ ድማ አብ ሕግታት ግጥሚ እኸል ኣፍልጠዮ ብለይን። ግጥሚ እንታይዮ ኣልካ እንተትሓተኒውን ክምልሰልካ መጽገመኒ። ልዕሊ ዝኸኸ ዝጥቀመሉ፡ ዛንታ ምፍጣርን እዋን ናይ ምግባብ ተኸኣሎይ ከዕጥንዮ ዝጽዕር። ልዕሊ ዓቕመይ ድኣ እብል ከይህሉምበር፡ ዝፈጥርም ዛንታታት ፍጻሜታት ኮይኖም ካብቲ ከባቢይ ወይ ካብቲ ሕብረተ ሰብ ካብቲ ልምድታቱን ባህልታቱን ከይወጸእኩ ክኵድቆምዮ ዝመርጽ። ካልእን ይትረፍ እቲ ካብኡ ዘይምውጻእ ንተሰማሕቲ ክሕግዝ ስለዝኸኸል። ከምቲ እቲ ዝፈጠረኹ ዛንታ ከኣ ካብቲ ሕብረተሰብ ክሰብ ዘይወጸእካ፡ ከምኡ ፍጻሜታት አብ ዝተፈለለዩ ሰባት ዚጋጠሙ ትረክቦ ወይ ትሳምዑ ኢኻ።

* አብ ፍቕራዊ መዳይኸ?

- ፍቕሪ እንተልዓልና ከኣ ከሉ ዝኣምሉን ዝደልየን ሰናይ ነገር ክሰብ ዝኸኸ ፍቕሪ ኣልዓልካ ተጓዳኒቲ ዝኸኸ ቃላት ዘይምጥቃም እመርጽ። ንኣብቲ አብ ደርፊ ኣፍቃሪት ዝፈለገኹም ገዳፋትካ ንዝኸደት፡ ካብ “ኪደ በሊ” “ብቐደመሰ ዘይኣካምበር ንሰቢ ድኣ...” “ኣሎምኒ ነይሮም እንደዮም”.....ካልእን ዝዓይነቱ ሃሰይቲ ቃላት ካብ ምጥቃም ንዓኣ ሰናይ ተመኒኻ ክትቀበል ይምረጽ። ምክንያቱ ናይ ፍቕሪ ደርፊዮ ኣልካ ኢኻ ናብ ህዝቢ ትዝርግሐ ዘለኻ። ፍቕሪ ኸኣ ከምቲ ኣቐዳምና ዝበልናዮ እዩ። ብዓቢኡ ስራዝብኻ ካብ ኮኻ መምህር ወይ መሪሓ ምዃኽ ዘይምዝንጋዕ ውልቃዊ ህይወትካ ንዓኻዩ። ናይ ቢዩንኻ ክሰብ ዝኸኸ ከምኡ ንዝገበረትካ አብ ቢዩንኻ ዋላውን ሓገሽ ናይ ምጽፋዕ ተኸኣሎ ክህልወካ ይኸኣልዮ። ስራዝብኻ ግን ብናይ ካልእ ስምዒታትካ ተደርኽብ ተገንኺ እተውጽኣሉ ኣይኮነን።

* ውሓዚ ዝዓይነቱ ግጥሚ ኢኻ እትጥቀም። ስለምንታይ ኢኻ ዚ ቅዲ ትመርጽ?



- ነቲ ቅድሚ ምጽሓፍ ምጀማሪይ አብ ርእሰይ ወዲአዮ ንዝጽናሕኩ ዛንታ ንኸይቆርጽ ኣለ ዝገብርዮ።

* መጻሕፍቲ ተገብብዶ?

- እወ፡ ድኣን ዝኸኸ ናይ ምግባብ ልምዲ ኣሉኒ። ብዘይዓ ግን አብ ናይ ማሕበራዊን ስራዕናዊን ዘተኩሩ መጻሕፍቲዮ ዘንብብ።

* ባልኻ እትምህዩ ዜማታት መኣሰዩ ዝመጸኩ? ኢጋጥሚ ድዩ ወይስ ከውጽኦ ኣሲ ኣልካ ኢኻ?

- ኢጋጥሚ ከኸውን ኣይክኣልንዮ። ከውጽኦዮ ኣልካውን ኣይከውንንዮ።

* ከመይ ድኣዮ?

- ኣኔ ኣብቲ ሞያ ኣለኸ። እቲ ሞያ ዝተተካ ነገር እንተሎ ንሰኻ ምስኡ ወይ ንሱ ምሳኻ ምህውዮ። ዘይሓሰበኸም ዱብ ኣሉ ዝመጸኒ የለን። ከሉ ግዜ ኣብ ሓሰብ ኣለኸ። እቲ ሓሰብ ኣብ ዝተወደኣሉ ከኣ እቲ ስራሕ ይውላድ።

* ንኸልኦት ዝተቐየሩም ዜማታት ይኸን ግጥምታት ኣሎዶ?

- እወ። ከባቢ ዕሲ፡ ዝኸኸ ግጥምን ዜማን ዝተቐየሩም ኣለወ።

* ንኣብቲ?

- ድምጻዊ ተሰፋልዶት መስፍን (ወዲ መስፍን) “ኣብ ዝውትና” (ዜማ) “ሰብ ኣይከውንንዮ” (ዜማ) “ኣምሳን ወዲ ቐሺ “ሊድያ” (ጥምን ዜማን)፡ “ንዳንኣል ብርክ “ቢቃ” (ጥምን ዜማን)፡ “የቕልልልኪ” (ዜማ) ንፊልሞን ኣብርካም “እቲ ቀደም” (ጥምን ዜማን)፡ ምናልባት ግን እቶም ዘይተጠቐሱ

ድምጽውያን አብ ምጅማር ወይ አብ መገዳ ምስ ምህምምየ። ንቐጸሊ ከኣ ዓወት እምቀሉም።

*** ኢጋጣሚ ደርፍታትካ አብ መራሽቢ ብዙሃን ከትሰምየ ወይ ከትርእዮ ከላኻ እንታይ ይሰምቶ?**

- (ሱካቕ) ብጣሞሚ እሕሰስ።

*** ባላኻ ደራሲ ዜማን ግጥምን ምዃን ከመይ ትርእዮ ?**

- ዋእ! እንተተዋሃብካ ድኣ ኣይጽሓፍኻዮ ዝብል። ምክንያቱ ውሽጣዊ ስምዒታትካ ቀዳማይ ኣንባቢኡ ንሰኻ ስለ ዝሸገኹ ነቶም ስምዒታት ንደገ ንኸተወጽእም ብዙሕ ኣይክትሸገርን ኢኻ።

*** ገጣሚ ካልእ ዜማ ካልእ ድምጻዊውን ከምኡ ካልእ ምዃን ግን ተመራጺ ምዃኑዮ ዝፍለጥ?**

- ርግጽኛ ዲኻ ግን?

*** ብጥበራ እንርጅዮ ስነህሎዮ ንኣብነት ንህብቡቲ ድምጻዊት ሂለን መላሰ እንተወሰድና ንሳ ድምጻዊት ጥራይያ ዜማን ግጥምን ዝበዛብ ስነ-ጥበባዊታት ኣለው...**

- ናብ ክትዕ ድኣ ከይንኸይድ እምበር፡ ሓደ እቲ ሓባራዊ ስራሕ ውጽኢታዊ ምዃኑ ኣይሰሓትን። ከሉ ግብርን ኣብ ብጽኢብ ምስራሕ ግን እኩብ ዓወት ትጽገጽ፡ ማለት ኣይኮነን። እቲ ወሲ ናይ ምብዛኑን ምውሓድን ተተሳፍኑ ዘይኮኑ ጸገቶ ስራሕቶ ወሲ። ባልሎም ንዝገብሎምን ንዝዘምዎን ደረጃም ዝተዓወቱ ብዙሓት ስለ እንፈልጥ።

*** ኣኔ ነቲ ርግጽኛ ዲኻ ኣልካ ዝተተሳተፈ ዘራገድ ሓደ ኣብነት ጠቐስልካ ናይ ድምጻዊት ሂለን መላሰ...እኻኻኸ...?**

- ዋእ! ብዙሓት! ሓደ ስለዝበልኩ ግን ድምጻዊ ነፍሰሂር ኣብርካም ኣፊወርቂ እጠቐስልካ።

*** ጌጋ ድኣ ይኸልኣለይምበር ሓደ ክልተ ክሊፓት ጥራይ እየን ዘለዎኻ እየንወን ቅድሚ ኣልቤጥካ ዝበራዮን መሰሊ፡ እንታይዮቲ ምክንያት?**

- ኣይተጋገኻ፡ ኣብተን ዝሰራሕኩዎንወን ከምቲ ዝድለ ዕጋብት ኣይረኽቡኩለንን። እቲ ምክንያትኡ እዚዮ ኣይብሎንዮ። ከም ዝመስሊ ግን ደርፊ ንደርፊ ጥራይዮ ዝውክል። ብክሊፕ ከተሰገዮ መደብ እንተሉካ ማዕረ ማዕረቲ ካብ መጀመርያ ነታ ደርፊ ኣልካ እትሰኽቦ ግጥምታት ይኸን ዜማታት ብሓፊሽኡ እቲ ዛንታ ክትሰርዖ እንክለዎኻ ስኢሊውን ኣብ ግምት ኣኢቲኹዮ

ምስ እትጽንሕ ጥራይ ጸቡቕ ዝምጽእ ኮይኑ ስለ ዝተሰምዔኒዮ። ክኣብ ሕጂ ኸኣ ንሰኢ ሓሰብ ዝሰራሕኩዎ ደርፊ ዮበለይን። ልክዕ ከምቲ ክሊፕ ንደርፊ፡ ደርፊውን ንክሊፕ ከሲ ከም ዝኸልእ እምነት ኣለኒ። ኣብዚህይ እንተተረዳእኩ ኣቐዳምካ ኣብ ርእሰኻ ሓደ ስኢ ወዳእኩ፡ ነቲ ስኢ ዝኸውን ዛንታ ኣሰዲብካ ብመገዲቲ ዛንታውን ሓደ ግጥሚ ኣብ ዜማ ተሰኽቡ ደርፊ ከተቐውም ትኸልእ ኢኻ። ብሓደሩ ካብ ንደርፊ ንክሊፕ ዝኸውን ደርፊ ኣዳሊኻ ክትሰኽሎ እመርጽ። ምስ ግብ ከምዚ ዝኣመሰሉ ፈተነታት ክጥበርዮ ዝደሊ።

*** ኩነተካ ከላኹ ግን ንክትምልስ ግብ ትወስድ እንታይዮቲ ምክንያት ?**

- (ሱካቕ) ሕጂውንዶ ግብ ወሲድ?

*** ከምኡዮ ዝመስል...**

- ሓደ ንቃለ መሕተት ንመጀመርታ ግብይኳ እንተዘይኮኑ ካልኣይዮ መሰሊ (ሱካቕ) እዚ ኣብ ግምት ኣኢቲኻስ ባህርያዊ ኮይኑ ይሰመዓኒ። ድሓር ከኣ ዕል ኣይኮነን፡ ኣብ ኣፍኻ ዝጽንሓክ እትድርቡዮ።

*** ካብዚ ሞያ ወጺኢ እንታይ ኣሎ ካልእ ትጥፈሉ?**

- ኣይጠፍኡሉንምበር፡ ኣብ ስኢን ቅርጽን ድሓን ዝኸነ ዝገባለ ነድሩ። ግብ እንተተረኽቡ ክቐጽሎዮ ዝደሊ።

*** ገለ ዝሰኣልኩዮ ኣሎዶ?**

- ናብ መብቃ ካብ ዝገብሩልኩ ርሃን ወረቕትን ሓፓ ዝሰኣልኩዎ ዮበለይን። ገለ

ካርቲናት ግና ተማለኣ ኣለኹ። ብቐዓት ኮይንን እንተተሰማረኽኻ ኣብዚ መጽሔት ከሰንዶኒ ደስ ምገባኒ። (ሱካቕ)።

*** ጸገም የለን። ፍልይ ዝበለ ቅዲ ኣህይደማ ኢኻ እትጥቀም መገበሲ ናይዚ እንታይዮ ወይ ናይ መን ጽልዋዮ?**

- እንታይዮ ክጠላኹዮ። እዚኣስ ንንጠራ ቦጃኹ።

*** ናይ ቃል ኪዳን ካትም እርጅልካ ኣለኹዮ ...**

- እወ ብዓል ሓደርዮ ።

*** ውላድኻ?**

- (ሱካቕ) ኣምላኽ እንተፈቐዱዎስ ተር ከገብሎም ኢና።

*** ኣብዚ ዓውዲ ሞያ ዝእምቡኻ ኣለውዶ?**

- እወ። መበል 21 ከምኡውን 22 ጽንበል ናጽነት ዘቐረብኩዎን “ኣእማኑኒ እንደዮ” “ከምቶም ገድሊፕ” ዘርእሱትን ደርፊታት ብፍላይ ስነ-ጥበባዊታት ይሰኣቑ ንዘርእዝኦብዎርን ሄኻኽ ታደሰን ዓቢ ተራ ነድሩዎም። በዚ ኢጋጣሚውን ኣመሰግኖም።

*** ንመጻኢኽ እንታይ ትሓስብ ወይ እንታይ ራኢ ኣለካ ብፍላይ ኣብዚ ዓውዲ?**

- ካብ ዘለኹዎ ዝደዳ ክሰርሕን ክገብን።

*** የቐጽልና ድምጻዊ ቶምስ ኣልኣዛር።**

- ፖዝብኹ።



ኢኮኖሚ

ብመሓሪ ዑቕባሚካኤል (ጠዊል)

አሸውታና

አውላድ አብ ቤት መርዓት ይተክኻቸባ። ብፍላይኳ እተን አቕዲመን ዝመሰላ መርዑ ሻደኖን (ተመኩሮ ወሲኸን) ይመጽ። መራሽቢኣን ዕላልዮ። ቅምጥ ኢሉ ዕላል ዝመሰል ኢጋጣሚ። እተን ካብ መርዓት ተመርዕያ እትሽዶ ናብ ዓዲ መርዓት ዝኣተዋ መርዑ፡ ኣብኪ ዕላል ክርከባ ኣለወን። እተን ከም ሓበርቲ ከይነን ዘዕልላ ንሳተንዮን። ኣፈን ዝሃበን ኣየዕልላን። ንመርዓት ዝጠቅም ዕላልዮን ዘኣንግዳ። ካብ ካልእ ዓዲ ናብ ዓዲ መርዓት ዝኣተዋ ከም ተረኽቦ 'ውን ግልል ባላ ዝብለን የለን። ኣካ ከምኡ ይጽለኣን። ኣብ ዕድመኣን ምሉእ ዝደልዮኦ እንተሃልዩ ከም ዕያውቲ ኣፍ ንኣፍ ተወሃሂብካ ዕላልዮ። ኣብ ከምዚ ህጹት መዓልክን ዝብለን 'ውን መባልዕተን ኣይኩናን። ዛዕባ ዕላልን ካብኣን ከይሓልፍ ሕ...ሕ... ሕ ኢሉ ዝሓልፍ ሰብዮን ዝደልዮ። ብፍላይ ኣሸውታና ክጸውታ እንተተኣከቢን ጀበና እንተመጽት 'ውን ኣየቕልባን። ነገር ኣሸውታና ከምኡዮ።

ኣሸውታና መንገድያት ጥራሕ ዝጸውታ ያታዊ ዕላልዮ። አውላድ ጣፍ ሕሕቲ ክመሰላ ምስ ተኣከባ፡ ብዛዕባ ሓማት መርዓት ዘዘፈልግኦ ንመርዓት የካፍላ። ካብ እንዳሓሚ መርዓት ናብ ዓዲ መርዓት ዝኣተዋ ኣብቲ ዕላል ክህልዋዩ ዝድለ። ምኹዳር ደኣ ዘይብላኦ እናኹናምበር ብጥርቀኖን ዝድለዮ። ኣብዚ ዕላል ደማ ጽቡቕን ሕማቕን ሓማት ይለዓል። እታ ሰበይቲ አቕዲማ ዘመርዓወት ሓማት እንተኹይና ምስ ቀዳሞት ኣንስቲ ደቃ ከመይ ዝበለ ዝምድና ኣለዋ፡ ኣብቲ ዓዲ ከም ነግራም ዶ ወይ ብጥዕይቲ ትፍለጥ፡ ደቂ ደቃ ትሓቀፍ ዶ ኣይፋላን፡ ኣንስቲ ደቃ ንዝገብራኦ ናይ ኣንስቲ ነገር ትሓብእ ዶ ኣይፋላን የዕልላ። ግዳ ካብዚ ኩሉ ንሳዕሊ



ዘገድሰን ካልእ ነገርሎ። እታ ሓማት መርዓት እትሽውን ሰበይቲ ምስ ብዓል ቤታ ሒማ ድያ ኣይፋላን ብዓንደ ርእሱ ይለዓል። ኣብ ሽዑ በጺሕን ዝገብራኦኳ እንተዘይሃለወ ሒማ ናብ ዘላቶ እንዳ ምእታው ቀለል ከምዘይኮነ ይርድኦ። ኣብ መዓልቲ መርዓ 'ውን ወራድ መርዓ ኣፎም መለኦም ይዛረቡሉዮም። ኣጸዕድዮም 'ሒማ ኢና፡ ሒማ ትኹኣልኩም ኢልኩም ሃቡና' ኢሎም የመርቑ።

ግዳ እዚ ዕላል ከምኡ ኢሉ ኣይቅጽልን። እቶም ይኣኸለንዩ ብምባል ክጽበይወን ዝጸንሑ ኣወዳት 'ኣሸውታና' እናበሉ ኣብ መንገዱ ይኣትዉ። ብዛዕባ ሰበይቲ ብመርዑ ክዕለል ባህ ኣይብሉምን። ነዚ ዕላል ዘዘርጉም ቀንዲ ምክንያት ከኣ እቲ 'ጓል ብዛዕባ ሰበይቲ እንተዕለለት ኣርሕዶ ትስፍ' ዝብል ብሂልዮ። ነገር ብሂል ደኣሉ ዝኸንምበር ኣውላድ መጥሓንን መለንቀጥን ገዲፈን ወጃዕ

እንተብላ፡ በጺር ኣርሕዶ ናይ ኩባዳ ይኸዳ ይብልኹም። ግዳ ክትበልዓ ንዝደለኻ ኣባታንዓሕሰ ዛግራ በላዩ ነገሩ። ኣጣጢሖም ምሳኣን ክጸውቱ እንደኣሎም ከም ሽላ ጉብ ዘብልወን። ካብ ጉዝጉዝ ኢልካ ዝሓልፍ ዕላል የብሎምን። ነዚ ኢጋጣሚ እቶም ናፍቕት ሓመድ ክገብርም ዝጸንሑ መንገድያት ከም መተንፈሲ ይጥቀሙሉ። ነተን ሃረር ዝብልወንዋም ንእንክሻብ ዕላል ወስ መበሊ ስኢኖምለን ዝጸንሑ ቀጭጭን ርህው ክሻብ ዝብሎም የዕልወን። ግዳ እዚ ጥዑም ኢጋጣሚ ኣይቅጽልን። ምስ ሸዊት እናሃለኻ ዝቕጽል ጣዕሚ መዓስ ሃልዩ። ሸዊት ዝሓሰየ ብዓል ግራትስ ናብ ኣፉ ዝሓሰበ ብወንጭፍ ይሰድ ይብሃል። ገለ ካብቶም ኣወዳት ዕላል ይጥዕሙም ኣወይን ኣውላድ ሃሰስ ክብልወን ይጅምሩ። ነዚ ክጸውራኦ ዘይከኣል ደማ ዕግርግር ይኣጉዳ። ነገር ኣሸውታና ደማ በዚ ይዘዘም። እቶም ኣወዳት ግና 'ኣሸውታና ንኣንሳብ ኢና' እናበሉ ንበረኻኦም ይዕዘሩ።

ተዛረብ ከዓ መጻኒ...

መሐዛይዶ ደአ አይበልክንን...?

ዘይረኽቦባ የብለይን ትብል አባይይ ንግሳይ። ክሳብ ሕጂ ምሳኺ ሰለይ ዘበለኒ ደአ ናጻ ዘለኹ ስለዝመሰለኒ እንደኣለይ። እየዚ ናተይ ዕሽነት። ብሃም ድኣ ኩይነምበር መዓልቲ መጻ ምስኡ ክትጸንሕኒ እንክለኹ ክርደኣኒየ ነይርዎ። ነዚ ወትሩ ካብ ጐንኹ ዘይፍለ ሳንጣኹ መሰሉ ክረኣየኒ ዝጀመረ ሰብ፡ ከም ዓርክኹ ዘዩሐሰብ ምኽንያት እንታይ ነይሩኒ? ንላይ ሰብ ዘዝበሎ ዝኣምን ልቢ ሂቡኒ። እምነት ከኣባ ይሃስየካየ ንላይ? ሓደ ዓርክይ ሰብ ዘዝበሎ ኣይትእመን ይብለኒ ነይሩ።

ብናቱ ፍልስፍና ሰብ ዝበሎ ኣብ ክልተይ ዝምቀል። እቲ ቀዳማይ ዝኾነ ሰብ ክብለካ ስለዘለዎ፡ ዝብለካ ክኸውን እንክሎ እቲ ካልኣይ ደማ እቲ ሰብ ንሓደ ነገር ብቐጥታ ክብለካ ስለዘይክኣለየ ዝበለካ ብሃላይየ። እዚ ድማ ብዛዕብኡ ንክትርግእየ። እዚ ከምዚ ንሰኹ ዝበርክዮየ። ነዚ መወጻእትኡ ዓርክኹ

ምኡኹ ዝነገርኩኒ ሰብ መሓዛይየ እናበልኪ ኢኹ እላሊኹ። እየ መሓዛ! ከም ሓረግ ጥምጥም ኢሉ ምሰኹ ዝተሳለሰ መሓዛይ፡ ምሳይ እንክለኹ ደዊልኪ ዝጸዎስኹ ሰብ መሓዛይ፡ ንዓይ ሰላምታ ኢድ ጥራሕ እናሃብኪ መዓገርቲ ክሳብ ዘሳሕዮ እናሰዓምኹ ሰብ መሓዛይ፡ ግዜ ኣብ ግምት ክዩኡኹ ኣብ ዝኹነ ቦታ ምሳኡ ክህሉ ይኽእልየ ንእትብልዮሰ መሓዛይ፡ ተደለየ ሓቕፋኪ እንተደለ ወጢጡኪ ንዝኸይድ ሰብ መሓዛይ፡ ቃሕ እንተይልዎ ንዝሃኡ ጸዊዑኪ ንእትኸይዮ ሰብ መሓዛይ፡ 'እንድዒ መዓልታዊየ ዝረኽቦ ንእትብልዮ ሰብ መሓዛይ፡ ካብተን መሓዛይኪ ገሪዙ ንዝወስደኪ ወድስ መሓዛይ። ኣረ ብዓል ዓርክይ፡ ሰብኣየይ፡ ካልኣየይ ዝብሉ ቃላት ክይከሰኹ። ነም ቃላት ካብ መዝገቡ ቃላትኪ ካብ እተውጽእየም ነዊሕ ገይርም ኣለዉ። ነገርያ መሓዛይ ለውጢ እንተዘይረኽቡ እዞም ቃላት ከም ብዓል ዳይናሶር ክይጸንቱ ይፈርህየ። ግዳ እዘስ

ባዕሉ ምፈለጥ፡ ነዚ ኩሉ ተዓዚቦ ክርደኣኪ ዘይምኽኣለይየ ምውሓጥ ኣብዩኒ ዘሎ። ዕሽነት ኣሕፊሩኒ ሱቕ ክብል ምተገብኡ። ግዳ በዚ ናተይ ዝመሃር ኣይሰኣንን። ንሓብተይ 'መሓዛይ'የ እኮ'ያ ትብለኒ ነይራ' ምስ በልክዎ ከም ኣሻንጉሊት'ያ ስሒቓትለይ። ሰሓቕ ዘውሓዞ ንብዓታ እናደረዘት 'እንታይ ደኣ ክትብለካ ደሊኻ?' ምስ በለትኒ መሓዛይ ማለት ንዓርክይን ኣፍቃርየይን ዝብሉ ቃላት ተኪኡ ብዓመጽ ዝነብር ዘሎ ቃል ምኡኹ ተረዲኡኒ። ኣካ ሰብ ጥራሕ ኣይኮነን ዓማጺ፡ ቃላት 'ውን ንሓድሕዶም ይተዓማመጹ'የም።

እዚ ጉዳይ ከም ሕማም ሕርሲ ቀልዩኒ ባጽዕ ምስ ከድኩ 'ውን ኣብኡ ድኣ ጸናሕክኒ። 'ብቐደሙ ዘይጽቡቕ ሰንስ እንግጢዕ ቍሒሙ ይስመኒ' ድዩ ዝተመሰለ። ሽዑ ግና ሱቕየ መሪጸ። ሰላም ክብለኪ 'ውን ዓቕብ ኩይኒኒ። ለካስ ባዕለይ ዝጸረግክዎ ዓቕብ ምድያብ ሓል ደልየሉ።

‘ኣይ ላቭ ዩ’ ንብዙሓት ዝበልክዎ ዘረባ

እዚ ዘረባ ካብ መግለጺ ዘይምሕር ፍቕሪ፡ ናብ ብዓል ከመዓልካ ዝኣመሰሉ ተራ ዘረባ ተቐይሩኒሎ። ብልክዕ እንታይ ኩይነ ከም ዘለኹ ይርደኣኒ የለን። ንእግረ መንገደይ “ኣይ ላቭ ዩ” ምስ በልኩኹ፡ እምብዛ ከም ዝተሓገሰኹ ዝገልጽ ‘መሰደ’ ሰዲድክለይ። ምሕጻንኪ ኣይጸላእክዎን፡ ግዳ ቡቲ ኣነ ተራ ዝብሎ ሓሳባት ምሕጻንኪ ኣይተሓገሰኹን። ሓደ ኣብ ፍቕሪ ተመኰሮ ዘዩጥረየ ሰብ እንክለኹ “ኣይ ላቭ ዩ” ክብልን ክበሃልን እብህግ ነይረየ። ሎሚ ግን ከምዚ ዝብለኪ ኩይነ። “ኣይ ላቭ ዩ” ዝብለኒ ሰብ፡ ዝላገለይ ዘሎየ ዝመስለኒ። ፍቕሪ ካብ መግለጺታትን ጣዕምታትን ዘረባን ኣብ ግብሪ ከም ዝምዘን ባዕለይ ፈሊጠ ኣለኹ። ነዚ ሓሳብ ንምርግጽ መጽሕፍቲ ይኹን መርበባት ምውሓስ ኣዩድልየክንየ። ባዕሉ ተመክሮኡ ዘካፍል መጽሓፍ መሰል ሰብ እነህኹልኪ። ኣንብብኺ ኣይብለክን። እንተተዓዘብክኒ ይሓይሽ። ንሰብ ብትዕዝቡቲ ኢኹ ተንብቦ ይብል ጸሓፊ ጉጊ ዋትያንጐ።

ከን “ኣይ ላቭ ዩ” ምባል ዘረባ ኹይኑ

ይስመዓኒሎ። ከመይ ኢልካ ትብሊ ትህልዊ። ወዩ ድኣ ሃህ ኢልካ ምዝራብ ከም ዕሽነት እናተቈጽረምበር፡ ቅድሚ ምሳኺ ምልዓይ ንብዙሓት ከምኡ ኢለየን ምንባሪይ ኣዕለለኹየ። ግን ትርጉም ፍቕሪ ድየ ዘይፈልጥ ኩይነ ወይውን እተን ምሳይ ዝብራየን ካባይ ዝገዳ ኩይነን ፍቕሪ ኣይቀጸለን። ብዓል ኣድሽ መተርኣስ ኣብ መንገዱ ይትርኣስ ኩይነ፡ ምሳኣን ሽንን እናበልኩ ዝሓለፍክሉ ጐደና እነሆ ምሳኣን ተራጊጾ ይኸደሉ። ክትጻላእ ከም እትኽእል እናፈለጥካ ንሰብ “ኣይ ላቭ ዩ” ክትብሎ ሽኣ ዕሽነትየ። ምስ ሓደ ዓርክይ ብዛዕባኪ ከኸዕል እንክለና ዘሰምብድ መልሲየ ሂቡኒ። ንዝፈተኹየን ከምኡ ክትብል ትኽእል ኢኻ በሃላይየ። ነቲ ሓቀይና ፍቕሪ ኣብ ህይወትካ ሓንሳብ ጥራይ ዶ ኣይኩነን ዝኸሰት ዝብል መግለጺ ፋዕራ ኣይገብረሉንየ። ብዛዕባ ሰብ ሓቂ እንተሃልዩ ሞት ጥራይ ምኡኹየ ዘዕልል። ሰብ ክትፈቱ ትኽእል ካብ ኩነት ከምኡ ምባል 'ውን ከሕፍረኪ የብሉን በሃላይየ።

ንፍቕሪ ኣክበድካ ኣይትረኣዩ ዝብል መርገጺ 'ውን ኣለዎ። እቲ ክኸልል ዘይብሉ ነገር ክሳብ እቲ ናይ መወጻእታ ሰብካ እትረክብ ከምኡ ምባልየ። ፍቕሪ ሱቕ ኢልካ ዝኣቶ ኣይራሽ ኣይኩነን ምስ መልኣ ግና ሓቂ ኩይነ ተሰማሪኩ። ኣብ ፍቕሪ ተመኰሮ ዘለዎ ወዲተብዓታይ ከም ዘድሊ ካብ ብዙሓት ደቀንስትዮ ሰሚዑ ኣለኹ። ብፍላይ እቲ ገሊኣን ብዙሕ ነገር ዝሓለፈ ዝብላኡ ብዙሕ ነገር ግዲ ዘይሓለፍኩ ኩይነ እርደኣኒ የለን። ኣብ ቅድሚ ከምዚ ዝኣመሰለ መግለጺታት እዚ ናተይ ዕላል ቀንጠመንጢ ዝኸውን ይመስለኒ። ናይ ልቡ ዘይዛረብ ሰብ ከንደይ ይብዝሕ ንለይ።

‘ዓሕራይካ ይገድድ’ እንተዘይኢልክኒ ዝተረፈኒ ክምልእ። ኣይ ላቭ ዩ ኢለኪ ኣይትተሓገሱ። ኪገዩ ዘረባ ፍቕሪ ፍቕሪ ዝጥዕሙ ዕላላትን ኣካላዊ ምንቅስቃሳትን እንተዘዘውተረ ጥራሕ ፍቕሪ ኣስተማቕሪ። ፍቕሪ ካብ ብሓሳባትን መግለጺታትን ብተማር ክፍትኖ ነቐለ ኣለኹ።

መከላከል አይም



ሚስጥር ነዊሕ ዕድመ

ብህይወት ከሰብ ዘሎኹ አበርቲዕካ ስራሕ፡ እንተኾነ ግና ሃላክላኽ ምባል አይተብዘህ፡ ንዝኾነ ነገራት አፍኩሰካ ጠምቶ... እዚ ካብ ጃፓንናውያን ሰብ ዕድመ ጸጋ ዝተረኸበ ርጡብ ዝኾነ ምክሪ እዩ። ንጉዳይ ጥዕናኻ ብግብረኻ ተኸታተሎ፡ ንነገራት አኽቢድካ እንተጠሚትካዩ ይኸብድ፡ ኣቃሊልካን ብምቕባል ኣሚኑካን እንተድኻ ጠሚትካዩ ደማ ይፈክሱ።

ጃፓን ብኣሸሓት ዝቐጽሩ ካብ 100 ዓመት ዕድመ ንላዕሊ ዘለዎ ሃገር እያ። ኣብ ኣደ እዋን ኣብ ልዕሊ 3000 ዝኾኑ ኣረጋውያን ኣብ ዝተገብረ መጽናዕቲ እቶም 15% ዝኾኑ ኣደ ኣደል እምነት ከምዘለዎም ተረጋገጹ። ንሳቶም ሚስጥር ነዊሕ ዕድመ እንታይ እዩ? ተባሂሎም ምስተሓተቱ፡ “ንጉዳዩ ህይወትና ከከም ኣመጽጸኡ ክንቅበሎ ብምክኣልና እዩ።” ክበሉ ኣደ ዓይነት መልሲ መለሰም። እዚ ናይ ኣደሎ ሰባት ጸገም እዩ። ነቲ ዘሎናዮ ህሉው ኩነታትና ምቕባል ኣዝዩ ይኸብደና እዩ። ብፍላይ ደማ ለውጢ ክምጽኣሉ ንዘይንክእሎ ኩነታት ምቕባል ምስዘይከኣለና፡ ሳብኡ ዝኸፍኣ እዩ ዝኸውን። ብርግጽ ምቕባል ጥራይ ኣኻሊ ኣይኮነን፡ ተቐቢልካ ነቲ ኩነታት ኣብ ምልዋጡን ምምሕደሮን ጸዕርን ትዕግስትን ክህልወና ይግባእ።

እዞም መጽናዕቲ ዝተኻየደሎም ሰብ ዕድመ በዓል ጸጋ ከምተወሳኸ ዝብል ሃገር እንተለዩ፡ ክትበልዕን ክትሰትይን እንክለኻ ብመጠኑ (moderate) ይኸኑ። ኣብ ስራሕካ ሰንፍና ኣይተተኣታቲ። እኹል ዝኾነ ድቃስ ይሃልወኹ ብእዋኑ ደቐሰኹ ብጊሓቱ ተንሰኡ። ዝከኣል እንተኾይኑ ዝኾነ እኹል ኣየር፡ ማይ ከምዝህልዎን ናይ ዝኾነ ዓይነት ነገራት ብዘላ (natural products) ዘይብሉ ይኸኑ። ንኣደ ሰብ ልሰላሰ ዝኾነ ምዕጉርቲ፡ ጽቡቕ ግርማ፡ ዝደልደለ ቀላጽ ምን ጉልበት ዘለዎ ሰብ ጥራይ ኣይኮነን መንገድ ከብሎ ዝክእል። ወድ 80 ዓመት ሽማግሌ ሰብ

ልክዕ ከም ኣደ መንገድ ድልዱል ቁመናን ኣተሓሳስቦን ዝውንን ከምዘሎ ክንስራት ኣይግባእን። ብኣንጻር ደማ ወዲ 18 ዓመት መንገድ ህልናኡ ኣዕረቡ፡ ጥራሉ ወዲቹ፡ ተሰፋ ቆሪጹ ኣካላቱ ማሲኑ ሽማግሌ ዝመስልውን ኣሎ። ኣብ ህይወትና እምበኣር ቀንዲን ወሳኒን ዝኾነ ነገር እንተልዩ፡ እቲ ኣብ ኣንጻልና እንፈጥር ኣተሓሳስቦና (our state of mind) ጥራይ እዩ። ንክበስና እንዘበ ግምት፡ ኣብ ውሽጥና ዘሎ ራእይ ወይ ህርፋን (enthusiasm) ንነገራት ናይ ምልዋጥ፡ ናይ ምርካብ፡ ምምዕባልን ናይ ምምሕደሮን ድሌት፡ ንዝኾነ እንተታት ድልውነት፡ ንጽቡቕ ነገራት ምህራፍ ጥራይ ዘይኮነ መንፈሳዊ ቅንኢ ኣሕዲርካ ብወኒን ጥራልን ክትጭብጡ፡ ኣብ ሸትኡ ከተብጽሖ ጸዕሪ ምክደ... ወዘተ እዩ።

ዝኾነ ጥዑይ ኣእምሮ ዘለዎ ሰብ፡ ምዕባልን ዝሓሸ ነገርን ኣይጸልእን እዩ። ዝኾነ ሰብ ብጠብሒ ዓመታት ኣሪጉ ክበሃል ኣይክእልን እዩ። ወይውን ኣይኣርግን እዩ። ናይ ዓመታት ምውሳኽ ቆርብቲ ይኸኑ ጉጹ ክግጥር ይክእል እዩ። እቲ ቀንዲ ከተሓሳስቦና ዝግባእ ነገር እንተድኣ ሃልዩ ግና ናይ ጥራልና ውድቀት፡ ራእይ ዘይምህላው እዩ። እዚ እዩ ኸኣ ብህይወት እንክለና ከምዝሞትና ዝገብረና። ብዘይካ እዚ ኣብ ጭንቀት፡ ሰግኣት፡ ተሸግምና ብክበስና ዘይንተኣማመን ይገብረና። ንልብናን ንመንፈሳናን ሰይሩ ትርጉም ናይ ምንባር ከምዝጠፍኣና ይገብረና።

ዝተፈላለዩ ሰባት ብዛዕባ “ሚስጥር ነዊሕ ዕድመ” ብዙሕ ኣሊም እዮም። እንተኾነ ገሊ እስከ ንመዘኻኸሪ ዝኾነና ነጥቢ ክልዕል።

ካብ ስድራ ቤት ንጀምር

ምስ ኩሉ ስድራኻ ጥዑይ ዝኾነ ኣቀራርባ ዘለኩ፡ ኣብ ፍቕርን ምትሕሰባብን ኣብ ምክብርን ዝተመስረተ ርክብ ይሃሉኻ። ሰላምን

ፍቕርን ዘለዎ ስድራቤት ደማ ምንጪ ኣካስ እዩ። ኣካስ ደማ ዕድመ ኣብ ምውሳኽ ዓቢ ዝኾነ እጃም ኣለዎ።

ካብ ዝፍ ደማ ውጽእ ንበል

ምስ ዝኾነ ሰብ ደኻ ይኸኑ ሃብታም፡ ኣላፊ ይኸኑ ተራ፡ ምሁር ይኸኑ ዘይተማህረ...ወዘተ ኣብ ዝተፈላለዩ ደረጃ ይሃሉ ምስኡ ዘሎና ርክብ ድሩት ክኸውን ኣይግባእን። ነፍስ ወከፍ ሰብ ናቲ ዝኾነ ዝፍቶ ፍሉይ ባህርያት ክህልዎ ይክእል እዩ። ብዙሕ ቁም-ነገርውን ኣይሰኣኖን እዩ። ካብ ሰብ ውዕለት ኣይትጸብ፡ እንተኸኣልካ ብክከኣለካ መጠን ንዝኾነ ሰብ ጽቡቕ ነገር ግበር፡ ሰብ ንባዕሉ ጥራይ ኣይኮነን ዝኸበር፡ ኣይተሰተናዕቶ፡ ምሃብ ካብ ምቕባል ዝያዳ ዘሓገሰ ተግባር እዩ።

ካብ ባዕሲ፡ ካብ ክትዕ፡ ካብ ጫውጫውታ ርሓቕ፡ ኣብ ነገር ዘለዎን ነገራት ካብ ዘሳውሩ ሰባት ኣይትቕረብ።

ላዛ ዘለዎ ዕላል ኣዕልል፡ ንዋዛኻ ብክተኻእለ መጠን ምቕር ግበር፡ (ካር ካር ኣልካ ሰሓቕ፡ ሽዑ ሰብኻካ ጽቡቕ ክኸምየ እዩ።)

ኣይትጨነቕ፡ ኣይትባሎ፡ ዘይኣልፍ ነገር የለን፡ ምናልባት ዘሕርቕ ወይውን ዘጨነቕ ነገራት እንተ ኣጋጢሙካ ኣብ ዝኾነ ጥራይ ይኸኑ እቲ ጭንቀትካ። ደገ ምስተወጽእ ክተንጸባርቑ ኣይትፈትን።

ኣብ ኣእምሮኻ ዝኾነን ዘይኮነን ነገራት ክትሓስብ ጊዜ ኣይተባኸን፡ ብክከኣለካ መጠን ጸጽቡቕ ጥራይ ሕሰብ፡ እቲ ጽቡቕ ንባዕሉ ናባኻ ክመጽእ እዩ። ክዕወት እዩ፡ ክበልጠኒ እዩ ክሸለም እዩ ክከዞም እዩ...ወዘተ ዝብላ ሃጽቲን ኣነቓቓሕቲን ኣላባት ኣዛውትር። ሽዑ ሚስጥር ነዊሕ ዕድመ ከገሃድኣካ እዩ።

ፓሉዝ፡ፓራጃ

ዘልኩ ደኔ!

ሂደቱ ካብ ቱቦ ናብ ቱቦ

እዚ ሎሚ ሎሚ ተሰባሽጦ ክወዘበ ከለኹ ይገርመኒ። ዝነኹ ጭል ከፊትካ ዜና እንተረኢኻ ወግኡን ወረ ወግኡን ኢኻ ትርኢ። እቲ ወግኡ እንታይ እዩ ምክንያቱ እንተበልኹ ብከልጣንን ብመሬተይ መሬትካን እዩ። ስልጣንን መሬትን እንታይ ስለዘለዎም እዩ ከሉ ንዓይ ንዓይ ዝበለዎም እንተኢልካ ኽኣ፡ እነሆ ክልተ እንተሒገኻ ሃብታም ኢኻ። ሃብታም እንተኢኻ ኽኣ ኣይሊ ኣለካ። ኣይሊ ምህው ከ እንታይ ይጠቅም? እነሆ እምበኣር ዝርዝር፦

ሃብቲ ናብ ኣይሊ ይቐየር፡ ኣይሊ ናብ ሃብቲ ይቐየር፡ ስለዚ ሃብቲ እንተሉካ ኣይል ኢኻ፡ ኣይሊ እንተሉካ ኽኣ ሃብታም ኢኻ።

ኣብ ሰብ ጥራይ ዘይካኑ ኣብ ኣንስታትውን ኣይሊ ዘለዎም ምሉእ መሰል ዘለዎ። ኣብ ህቢ ኣይሊ ዘለዎ መራሒ ይኸውን። እዚ ኣይል ህቢይ፡ ንሱ ጥራይ እዩ ምስተገን ኣንስተዮ ዝኖረዎ። ማለት እቲ ንሆን ናይ ጽታዊ ርክብ ንዕኡ ጥራይ ዝተሓሸኦ እዩ። ኣብ ከልቢ ሰቕ ኢልካ ደኻማ እንተኢኻ መሉእ መዋእልካ ኣንስተይቲ ከልቢ ከይጠግምካ ክትመውት ተኸኢሎ ኣሎ። ምናልባት ናይ ዕድል ሃገር፡ ኣብ ካንሽኖ ዝተጸጸውት ኣንስተይቲ ከልቢ ንቢይንኻ እንተረኽብኩሆ፡ እቲ ዕድል ክትረኽቦ ትኽእል። (ኣብ ሰብውን ዳርጋ ከምኡዩ)

ዘልኩ ደኔ... ዘልኩሲ... ብዙሓት ኣኸላኸት ክኸኹ፡ እንተረኢኹም ምስታ ኣንስተይቲ መን ተራኽቦ ኣይሎም ይፈታተኑ ከም ዘለዉ ፍለጥዩ። ኣብ መንግስቲ-እንስሳውን ቀጺሊ ወግኡ ኣሎ። ንሳቶምውን ልክዕ ከም ናይ ሰብ ብመሬትን... ብመዝገብን - ብሰብይትን ሽመትን (ባሳ) እዩም ዝዋግኡ። ከልቢ ሽንቲ ማዶ ኣብ ሓንቲ ቦታ ኣይሸናን

እዩ። እቲ ንሱ እዚ ግዝፈተይ እዩ ኣሉ ዝተሰበ ተራተሮ፡ ሓሓልፉ ናይ ዶብ ምልክት ክኸውን ሽንቲ ይሸላ። እዚ ብጉጅለ እውን ይሰራሕ እዩ። ሓደ ጉጅለ ኣኸላኸት ኣብታ ግዝፈቱ ብዘርዶ ምልክት ናይ ሽንቲ የንበር። ካልእ ከልቢ መጺኡ ኣይሊ ኣለኒ ኣሉ ዝዋግት እንተኸይኑ፡ ኣብታ ፈለማ ሽቲቲ ዝረኽብ ምልክት ንሱውን ይሸላ። ናብቲ ዘይግዝፈቱ መሬት ይኣቱ። ኣብዚ እቲ ፈለማ ነቲ ከልቢ ዝረኽቦ ዋና እቲ መሬት ዝነኹ ከልቢ ብቐጥታ እዩ ዝበኣሶ። እንተኣሕሚቕዎ የሳጥ። እንተዘይኣሕሚቕዎ ጭርኡ ደጉሉ ደንን ይብል። ሽዑ እቲ ዘሕመቐ ልክዕ ከም ኣንስተይቲ ፍር ኣሉ ኣብ ዝባኑ ተሰባሽኦ ከም ናይ ጽታዊ ርክብ ምቕስቕስ ይገበር።

ናይ ብሓቂ ጽታዊ ርክብ ኣይካንን ዝኖጽም። እቲ ተባታይ ከልቢ ብኣይሊ ተሳታፊ ከም ዝተገበርከኽ መረጋገጹ እዩ። እቲ ሰጻሪ ከም ዝሰጸር ጥራይ ዘይካኑ እቲ ብእንግሊዝኛ “ሂሚሊሽን” ዝበልዎ ቃልውን ይትግብር። ካብታ ሰዓት እቲኣ ንጆ፡ እዚ ዝተሳሰረ ተባታይ ከልቢ ኣብ ቅድሚ እቲ ኣይል ነብሱ ከም ኣንስተይቲ ከልቢ ክወስዳ ኣለዎ፡ ማለት ኣብ ቅድሚኣ እቲ ኣይል ካልእ ኣንስተይቲ ከልቢ ክሰርር ኣይክእልን እዩ።

ዘልኩ... ደኔ... ዘልኩሲ... ኣብ ተኸላኸውን ከምኡዩ። እቲ ኣይል ንሱ እዩ “ባሳ”። ኣብታ ጉጅለ ዘለዎ ኣንስተዮ ከለን ናቱ እዩን። እቶም ደኻማታት ሓንቲ ዕድል ጥራይ እዩ ዘሳቱም፡ ንሳ ደማ ንሱ ምስታ ዝመረጸ ክኖም ከሎ ፓርሞኒራ ላይቭ ክርእዩ ይኽእሉ። ፓርሞኒራ ካብ ብፍላሽን ዲቪዲዮ - ከይከፈልካ ላይቭ ክትርእዩ ይምረጽ።

ዘልኩ ደኔ... ዘልኩሲ... እቲ ወግኡትን ህልቂታቱን ገዲፍና፡ ኣብ ዝነኹ ከርናዕ ናይ



ዓለም ዘሎ ህዝቢውን መሉእ መዓልቲ ክክሰስን ቤትፍርዲ ክመላለስን እንዳፖሊስ ክኸይድን ኣብ ባራት ብጠራመዝ ክጫደድን... ኣብ ደረት ግራት ብበትሪ ደም ክፋሰስን ዝውሳሉ ዘሎ ምክንያቱ ልክዕ ከምቲ ናይ እንስታት እዩ። ማለት እቲ ምክንያት፡ ብሰብይቲ ብሰብኣይ ብመሬትን ሃብትን - (ገዝብ) እዩ። ንኣሸቲ ቆልዑ እንተተሰራሰውን ቅርብ ኢልካ እንተሓትትኩም፡ ብዋሃት ናይ ባምብላ ወይ ባሊቃ ወይ ዓትት ክኸውን ይኽእል እዩ።

ዘልኩ ደኔ... ዘልኩሲ... ኣጸቢቑም ንኣሸቲ ከለዉ ኣብ ቁልዑ ልክዕ ናይ ከልቢ ወይ (እንስታት) ዓይነት ባህሪ ኣስተጠላልኩም ዶ ትፈልጡ... ሓደ ኣነ ዝፈልጠ ወዲ 6 ዓመት ቁልዓ ኣሎ። ሰዓት 6:00 ተገሰኢ ካብ ካንሽኖ ወጺኡ ቡቲ ቅድሚ ዝበኣም ንደኡን ተላኣኢ ኸም ዝተሓልፉ ቁልዑ ክኸልክልን ክኸርምን የርፍድ። ንኣሸቲ ከረጸት ሓዙ ባህ ክከዝኦ ክተልፍ ከሎ ነቲ ቁልዓ ደው የብሎ።

ንሱ (ናብቲ ቁልዓ ቅርብ ኢሉ) ንዓይ ተሕምቐኒ?

ቆልዑ ኣየሕምቐትንዮ።

ንሱ እንታይ ኣዴኻ ደኣ በዚ ትመጽኡ፡ (ብእግርን ብኣድን ጽፍኢትን ስፍላ ሂቡ እናኣብዩ ይሰዱ)

ዘልኩ ደኔ... ዘልኩሲ... ካብኡ ንንዮ እቲ ቁልዓ ብሰላም ክመላለስ ይኽእል እዩ። ምናልባት እቲ ንደኡን ዝተልፍ ቆልዓ ኣይልም እንተኣሕሚቕዎ እዚውን ብሰላም እዩ ዝተልፍ። “Might is right” ይኸውን።

አብ ተላብኻንን አብ ናሽናል ጀኦግራፊ ዝበል ቻንል፡ ሓንቲ ጅታ ዝዓይነታ ነብራ ልባ ክሳብ ትገብሩ ብምጥያይ ዝተሓሰታ ኢራብሩ ሓደ ኣንበሳ መጽሓ ኢኩዲግዋ። እቲ ኣንበሳ ነታ ኢራብ ክበልዓ ከሎ ኣብቲ ማዕደኡ ኮይና ብመልሓሳ ኣፋ እናኣልመጽት ትፅዘቦ ነይራ።

አብ ኣስመራ እዩ። አብ ከባቢ ሼል ዐቕባይ ሃይለ እዩ። ክልተ ቆልዑ ተባሓሩም። ኣርከብ ዓረቆም። ክልቲኦም ኣይፋላጠን እዮም። እቲ ሓደ ካብ ሚማስ ፓስቲቸርያ አብ ማእከሉ ቀዳድ ዘለዎ 'ዘይቲ ወይ ዶናት' ዝበልዎ ዓይነት ፓስተ ዝኢኡ እናኸደ፡ ሓንሳብ ምስ ጐመደላ እቲ ሓደ ቆልዓ እናተላፈ ርእይዎ። እቲ ፓስተ ዝከዝኦ ወዲ 10 ዓመት ኮይኑ ድቕቕ ዝበለ መሸከል ኣለዎ። እቲ ሓደ ወዲ 8 ዓመት እዩ። ግና ብቐመትን ጉልበትን ንሱ ፍርዝን ይበል። ነታ ፓስተ ብሓይሊ ክምንጥሎ ምስ ደለዩ፡ እቲ ዋና ፓስተ ነዚ ቆልዓ ብጽፍኒትን ብሸፍኡን ልቡ ኣጥፊኡሉ። ጸሓፊ ፅምጽጽ ኣብሉ ኣውጂቕዎ።

ዘልኩ ደኣ... ዘልኩሲ... ምስዓረቕኩም ነታ ፓስተ ከሕድግ ዝይለዩ ሓቲተዋ። ጥሜት ከይከውን... ወይ ካብ ስሕርዓት ወጸኢ ዝወጸ ከይከውን... ሓቲተዋ። ተመራይ እዩ። ስድርኡ ርኽባት እዮም። ጥሜትውን የብሉን። እኳ ደኣ አብ ቦርስኡ ባሕ ነይርዎ። ሽዑ ድሕሪ ሕጂ ከምኡ ከይዝበር ገሒሶ ሰዲደዮ። እታ ምክንያት ግን እታ አብ ከሉ ፍጥረት ዓለም ዘላ ሓይሊ እንተለታ ካብቲ ሓይሊ ዘይብሉ መንጠልካ ብሓሳ ትበል ስምዒት ምዃና ገግቲ።

ኸገን ኣወር ዝበሃል ጀርመናዊ ፊላሳፋ ኣብታ ቅድሚ 140 ዓመት ዝጸሓፉ አብ ዓለም ከሉ ሰብ ማዕረ መሰል ኣለዎ ማለት ኣይከኣን። ሓደ ሓይልን ወይ ሓደ ሃብታምን ሓደ ተራ ሰብን ማዕረ መሰል ኣለዎም ክበሃል ኣይከኣልን እዩ። ኣልካ ኣልካ "... Might is right" እዩ ዝኸውን ኣሉ።

ማልቲስ ዝተባህለ ሊቅ ደማ 'ሂወት ስርሻይሻል ቱ ዘ ፊተስት' እዩ (እቲ ብቐዕዩ ዝኾበር) ኣሉ ነይሩ። ብዝበራ ክረኣ እንክለ። ግና 'ስርሻይሻል ቱ ዘ ማይተስት' (እቲ ሓይል እዩ ዝኾበር)

ክኸውን ተዓዚብኩም ትኾ። ሕጂ ደማ 'ስርሻይሻል ቱ ዘ ፊተስት' (እቲ ተዋዚዶ እዩ ዝኾበር) ዝበሉ ሊቃውንቲ መጽሓም ኣለው።

እንደገና አብ ናሽናል ጀኦግራፊ አብ ተላብኻንን ዝተዓዘበኩም፡ ዘገርም ፍጻመ ኣሎ። ሓንቲ ክንዲ እምባ ትኸውን ጸላም ደብ፡ ብሓሳት ተጻሊ ኮይናም ነታ ውሓዩ ከሕድግዎ ብሓሳ ኣሸጊርዎ። ገለጻም ብድሕሪት ገለጻም ብቐድሚት ኮይናም ቅርብ ይበልዎ። ነቶም ብቐድሚኦ ዝኾበሩ ከተሳባባ ነታ ውሓዩ ገዳፋ ብዘሰ ትበልጥ። እቶም ብድሕሪት ዘለዉ ናብታ ውሓዩ ቅርብ ይበሉ። እናጥየዮት ትምለስ። ውሓዩ ተናግፍ። ድሕሪ ክንደይ ስቓይ ናይታ ደብ እቶም ተጻሊ ቀበጸም ከይደም። ግና ናይ ፍጥረት ሃር... ዘገርም እዩ። እታ ደብ መገዳ ቀጸላ።

ዘልኩ ደኣ... ዘልኩሲ አብ መገዳ እታ ደብ ሓንቲ ዓጋዜን ትመስል ፍጥረት ርእዮ። እታ ዓጋዜን ሽዑ ዝወለደታ ፅንክይክይ ትበል ውሓድ ነይራታ። እታ ደብ ነታ ዓጋዜን ኣሳቡጋ ነታ ውሓዩ ሓዛ ምስ ጸላ ኮይና ባለዓታ። ጸላ ሓይሊ ስለዘለዎ ውሓዩ ኣድሓና። ካብታ ሓይሊ ዘይኣበራ ዓጋዜን ግን ውሓዩ ኣሕዲጋ ባለዓታ። 'ማይት ኢዝ ራይት' ህዝብኻ ከተበልፊሲ ካልኣት ህዝቢ እንተጥፋእኩ ምሽታ ናይ ደብን ዓጋዜንን ይመሳሰል እዩ።

አብ ካልኣት ሃገራትውን ከምኡ እዩ። ብ1890 ጣልያን አብ ኤርትራ እግርም ኣንገረም ኤርትራውያን ንሰላልዮ ወይ ሮማ ወሪርም ጽርግዮ ሰራሐም... ጀራዲኖም ገይርም ማዕደን ክኸቃቱ ኣይከኣሉን እዮም። ሓይሊ ኣይኣበርዎን። ኢጣልያ፡ ፈረንሳይ፡ ቤልጅም፡ ብሪጣንያ ግን አብ ኣፍሪቃ ብሓሳ መሬት ሓዘን ነይረን። (ሓሳብም ከምቲ ናይታ ደብዩ)

ዘልኩ ደኣ... ዘልኩሲ ኣኳ ዝገርመኒ አብ ብሓሳ መጽሕፍቲ ናይ ታሪኹ እቲ ሓደ ሓይል ግዝገዛ ነቲ ደኻዎ ክወር ከሎ ፍትሓዊ ኣይኣበረን ዝበል ጽሑፍ ርእዮ ኣይፈልጥን፡ ወይ ኣይገጠመንን። ሓይሊ እንተለካ ኣብዘይመሬትካ መጽእካ ክተዝበርን ክትእዝዝን መሰልካ እዩ።

ሂትለር ሓይሉ ገምገሙ፡ ንመለኣ ዓለም ኣኳ ክገዝእ እዩ ኣሉ ተገሰኡ።

ኣይሰለጠን። ናፓሊዮን እውን ከምኡ። ክንደይ ሚልዮን ሰባት ከኣ ገለጻም መራቶምን ሃብቶምን ክከላኸሉ ገለጻም ከኣ መሬትን ሃብትን እንዳማቶም ክዘምቱ ሞይቶም።

ኣብዚ ጊዜ እዚ ዝተራቐቐ ኣጽዋር ዝዓጠቐ ሓይላት ኣለው። ቀደም ውሃኡ ብዋይማራን ብሴፍን ከሎ ብኡ መጠን እቲ ህልቂት ውሕድ ዝበለ እዩ ነይሩ። ወርሒ ምለኣ ተዋጊኦም 600-700 ሰብ ይመውት። ሎሚ ግን አብ ሂሮሽማን ናፓሊን ክንዲ ቋሕ ሰም አብ ትኸውን ጊዜ 200 ሺሕ ሰብ ንቕጽጠት ኣጽቅጥ ኣበሉ። ክልተ ኣቶሚክ ቦምብ ዝጸዓነት ሃራሪት ነቲ ቦምብታት ኣብተን ክልተ ከተማታት ጃፓን ደርብዮተን። ሓደ ሰብ (እቲ ፓይለት) ሓንቲ ባተን (መልኦም) ኣብታ ሃራሪት ጠየቐ። ነዚ ኸሉ ፍጠር ኣህጥም ኣበልዎ። ቅድሚ ሕጂ ብዘሰላ ሂትለር ጽሑፊ ነይረ። ሕጂ ኸኣ ኣብዚ ፓይለት ክድማም። እዚ ዝዛረበሉ ዘለኹ ፓይለት አብ ኣሎምጊክ ናይ ወግኣት ክሳብ ሕጂ ሻምጥን እዩ። ብኸልተ ደቂቕ ክልተ ሚኦቲ ሰብ እዎ ኸኣ ቦይኑ ክቐትል ብምክኣሉ፡ አብ 'ቡክ ኦቭ ሪከርድ' ስሙ ተመዝገቡ ይርብብ።

ዘልኩ ደኣ ዘልኩሲ... እዚ ፓይለት እዚ ኣቡኡን ኣዲኡን ብኣንሳብ ምስ ደቀሱ ተጠሪሶ፡ ማለት 40 ሚልዮን ዝኾኑ ፍረዝርኢ ናይ ኣቡኡ ካብቲ ተሰራሕም ዝተቐመጥሉ ፍረዝርኢ ብሓደ ደቂቕ ተቦ 'ሻስ ደፈረንዝ' ዝበሃል ተጓዳዢ ናብ ሓደ ገፊሕ ተቦ ይመጽ። እዚ ተባዚሞ ሻምብቐ ሸንቲ ወይ 'ዩራተር' ይበሃል። በዚ ተቦ እዚ ኣብሉም፡ አብ 'ሲመን' ዝበሃል ፊሳሲ እናሓምባሰ፡ ናብ ካልኣ ተቦ ይኣትወ። እዚ ዝተሰከም ዘለኹ ተቦ ብልምዲ ማዘጸን ኣልና ንጽውዖ ተቦ እዩ። እታ ተቐረባ ዝጸንሐት እንቋቋዛውን ካብቲ ተሰራሓ ትቐመጠሉ ዝኸበረት 'ኦቫሪ' ዝበሃል ክፋል ማዘጸን ናብ ሓደ ተቦ ትኣቱ። 'ፊሎፕዮን ቲዩብ' ወይ ከኣ ተቦ ፊሎፕዮን ዝበሃል ተቦ ተጠቐማ ናብቲ ዝገፍሐ ተቦ ትመጽእ። ካብቲ ተቦ ኮይና ብኻልኣ ተቦ ማለት ብመትሎ ዝመጽ ፍረዝርኢ ትጽብ። እቲ ዘገርም እቲ ካብኩም 40 ሚልዮን ዝኾኑ ፍረዝርኢ ወዲተሰራሕቲ እቲ ሓደ ጥራይ እዩ ዝጅኡ ወይ ዝሰውት። 39 ሚልዮን 9 ሚእትን ተሰባን ትሸግተን ፍረዝርኢ ብላሽ ይኸውን። ኣዩ ሰብ!!!

ሰብ ከአ ንጉሥ 36 7 ሰባት ደልግማ ወይ አፍቂሮም ይማውታል አለው አልና ንግረም! 40 ሚልዮን ዘርኢ ንጉሥቲ እንቋቋሙ ምፍቃሮም ከ ደረሰ እንታይ ክንብሎ ኢና።

ዘልኩ ደኢ... ዘልኩሲ ... እቲ ኣብዛ ተቐ ዝተጸናዩ ፓይላት ኣብ ማህጸን ክጻቢ ይጀምር፡ ኣብ ሕምብርቲ ብዘተሃበ ተቐ ካብ ኣዲኡ መግቢ ይመጽ። ብፅኑብቲ ኣብሉ ይቕለብ። ትሽግቲ ወርሒ ምስ ገበረ ቦቲ ተቐ ንግጹም ይወጽእ - ናብ ዓለም ይመጽእ። ብቱታት ናይ ጡብ ኣዲኡ ኣብሉ፡ ዝመጸ ጸባ ብኣፉ (ገጫ ተቐ) እናመጽ፡ ናብ ተቐታይ ይውሕጡ። ኣብቲ ኣብ ከቦዱ ዘሉ ተቐታት (መዓናጡ) እቲ ጸባ ብኻልእ ተቐታት ተመጽዮ ብኻልእት ገጫትን ጸብብትን ተቐታት ሓለፉ፡ ከም መግቢ ኣብ መላእ ኣኩቲ ናሕ ይብል።

እዚ በዚ ኸሉ ተቐታት ዝተሓፈሩ ሰብ ይዓቢ። 18 ዓመት ምስ ገበረ ፍቕሪ ይጀምር። ኣሰማቕካ እንተሓሰብኩ ... “ፍቕሪ” ማለት መጠረሽትኡ እንታይ ኢኻ ደሊኻ እንተኣልኩሉ፡ ተቐ ናቱን ተቐ ናታን ከራኽቦም ደልዮም ማለት እዩ።

ዘልኩ ደኢ ... ዘልኩሲ ... ሰብ ሂወቲ ካብ ተቐ ናብ ተቐ እዩ። ምስ ሞተውን ከም ጉድጓድ ከበብ ዘይኮኑ ከም ተቐ ንቐመት ዝውሐ ጉድጓድ ከዲቶም ኣብዛ ተቐ እዚኣ የእትውዎ። (ካብ ተቐ ናብ ተቐ) እምበኣርከስ ኣብ ኢንተርኒት ዘሎ “ዩትዩብ” ዝብል መደበር እንታይ ማለት ምዃን ተረዳኢኩም ይኸውን። ንሰኻ ትብ ኢኻ ማለት እዩ።

ዘልኩደኢ... ዘልኩሲ ... እዚ በዚ ተቐ እዚ ዝተሓፈሩ ፓይላት (ኣሚሪካዊ)፡

ኣብ ሓንቲ መንገረፈር ዘለዋ ተቐ (ኣፋሪት) ኮይኑ፡ ክልተ ሓጺርቲ ተቐ ዝመሰል ሃገር ደርብዮ (ኣብሚክ ቦምብ) 200 ሽሕ ጃፓናውያን መስተገፈሲ ተቐም ዓጽዮ ቀቲልዎም።

ዘልኩ ደኢ ... ዘልኩሲ ... ቦቲ ሓደ ወገን ከአ ወግኦ ኣድሃዩ ዝኸሉ ምክንያት ኣሎ። ንኣብቲ ኣብ ካልኣይ ኩናት ዓለም 16 ሚልዮንን 863 ሰብ ጠፊኡ ይኸውን፡ ብዛብቲ ደረጃ ኸኣ 20 ቢልዮን ዶላር ተኸሲሩ ይኸውን። እንተኾነ ግና ድሕሪ

ካልኣይ ኩናት ዓለም፡ ኣመሪካውያን ኣብ ሆሊወድ ብዙሕ ፊልምታት ሰራሑም። ጆን ወይን ካብ ተራ ወተሃደር ክኾነ ጀነራል እናኾነ ብዙሕ ፊልምታት ካልኣይ ኩናት ዓለም ሰራሑ።

ዘልኩ ደኢ ... ዘልኩሲ... ዝርዝር ኣርእሱ፡ ፊልምታት 2ይ ኩናት ዓለም

1. Tobruk
2. The Guns of Navaron
3. Love on the Mountain
4. The Divorced Colonel
5. The Outlet for the Bullet
6. Quick kick and the cook with cake of coconut.
7. I don't care, what happens to my testicles.
8. The right to kill any one you hate.
9. To the left to the right, to the wrong to the fight.
10. war on the east - war on the west, kill like a beast — no more peace - to more rest.
11. Babylonia let me set you on fire e.t.c.

እዚ ኸሉ ኣርእሱታት ፊልም ናይ ካልኣይ ኩናት ዓለም እዩ። እተን ክልተ ቀዳማት ናይ ብሓቂ እዮን፡ እቲ ዝተርፈ ኣርእሱታት ግና ባህላይ እየ ምህበሩ ምክንያቱ እቲ ዝፈልጠ ኣርእሱ፡ ውሑዱ። እንታይ ደረሰ ክኸበር ኣልኩም። ... ዝኾነ ሃገር ክውሕደካ እንክሎ፡ ክጠብብ ማለት ምልእ ተብሉ ኢኻ። ቦቲ ዝተሰርሐ ፊልምታት ኣሲታት 200 ሚልዮን ህዝቢ ኣብ ኣዲራሻት ሲሞ እናኣተወ ተኸይፍሉ። ኣሲታት 100 ቢልዮን ዶላር ከአ ኣታጂ ተረኺቦም።

ዘልኩ ደኢ... ዘልኩሲ ካብዚ እንታይ ንመዓር፡ ኣብ ዓለም ዝገበዱ ከበድቲ ወግኣት ብዚይካ እቲ ዘሰብዎ ዕንወትን ሞትን ፊልም ምስ ተሰርሖ ብዙሕ ዓውትን ሃብትን ከም ዘምጽኡ ታሪኽ ዝምሰከር ሓቂ እዩ። 4 ዓመት ዝወሰደ ኩናት፡ ብድሕሩ 40 ዓመት ፊልም ትሰርሖ።

ዘልኩ ደኢ ... ዘልኩሲ ... ቀደም ዘየን፡

ገለ ገለ ሊቃውንቲ ወዲ ሰብ ብትምህርትን ፍልጠትን እናማሰበለ ምስ ከደ፡ እቲ ስላዕ እናገደፎ ክኸይድ እዩ። ዘለዎ ተማራክ- ዝኸበር፡ ሰላማዊ ፍጥረት ክኸውን እዩ ይብሉ ነይሮም። ከምኡውን ሰብ ካብ ብጭዋዳኡ ብሓንጎሉ ዝተቀም ፍጥረት ክኸውን ስለዝኾነ ምሉእ ኣኩቲ ደቂቅ ክኸውን እዩ። ርእሱ ጥራይ ዓባይ ክትከውን እዩ። ዓባይ ማለቶም ክንዲ ዕትሮ ክትከውንዮ ማለቶም እዩ። ሕጂ ክርኣ እንክሎ ግና፡ ሰብ ነቲ ቀደም ብሴፍ ዘካይዶ ዝነበረ ብኣቶሚክ ኔዩክሊርን ከካይዶ ኣብ ምቕርራብ እዩ ዘሎ። እቲ ርእሱ ክትግቢያ ዝተባህለ እውን ብኣንጻሩ እዩ ኾይኑ። እቲ ዝተራቐቐ ተካፍሎጂ ወዲ ሰብ ነቲ ብሓንጎሉ ዝተሰበ ዝነበረ እቲ ኣሊክትሮኒካዊ መሣርሒታትዮ ዝተሰበሉ። ቀደም 50-60 ቁጽሪ ቴሌፎኖት ኣብ ሓንጎሉ ዝሕበ ዝነበረ ሰብ ሎሚ ነታ ቁጽሪ ቴሌፎን ናቱውን ወታእታእ እናበለ እዩ ዝነበረ። ቀደም በዓል ድኳን 10 ዓይነት ኣሰበዛ ብሓንጎሉ ደሚሩ እታ ዋጋ ይገባር ነይሩ። ሎሚ ክልተ ሃገራት ሃይ 2 ቅርሺ ወሲደካ ክንደይ እዩ ሕሳብ እንተኣልኩሉ፡ ካልኩሉተር ሃሰውሰው ይብል። ኣሎራ ሰብ ርእሱ እናዓዘዩ ዘይኮነ እናነሳሳት እዩ ክትከይድ ዝብሉ ሊቃውንቲ ኣለው። ርእሱ ክንዲ ጀቡና ክትከውንዮ። ከምዚ እንተቐጸለዎ መንክብ ጥራይ እውን ክትረፍ ይኸኣልዮ በሃልቲ እየም። ውሑዳት ሰባት ግን ርእሶም ክንዲ ዕትሮ ክኸውን እዩ። ንሓቶም ከኢ... ኦቶም ኣዚ ዘደንጁ ምዕባል ዓለምና ዝተሰበን ዝምህዩን ራእሳናት እየም። ቡሉ ዝኾነ ቻንል ተሸሽጎን ከፊትኩም ዜና ተኸታተሉ።

War in the east-war in the west
Kill like a beast - nomore
peace no more rest.

ገጽ ስለዝተወደአ ኣሃውን ኣብዚ ክውድእ። ኣብ መጻኢ

ክቕጽልዮ - ወይ ኣይቕጽልንዮ

ሓውሽ-ም ግርማይ ተብ
ካብ ከባቢቲብ